

قاموس المصطلحات الأثرية والفنية

إنجليزي - فرنسي - عربي



حليمي عزيز
الدكتور محمد غيطاس



فَامَوْسِي

المصطلحات الأثرية والفنية

إنجليزي - فرنسي - عربي

كتابخانه
مرکز تحقیقات اسلامی
شماره ثبت:
تاریخ ثبت: ۲۱۷۸۲

تأليف

حلمي عزيز
الدكتور محمد غيطاس

راجعته

الدكتور محمد عبد الستار عثمان

دقق فيه

وجدي رزق غالي



الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان



مكتبة لبنان

© Egyptian International Publishing Co.-Longman, 1993

10A, Hussein Wassef St., Missaha Sq., Dokki, Giza, Egypt

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the Copyright owner.

First published 1993

Deposit number: 9486/92

ISBN 977-16-0117 2

Computer number: 01 0 120226

Printed in Egypt by
Modern Egyptian Press,
Cairo

A Dictionary Of Archaeological & Artistic Terms

English - French - Arabic

By

Helmy Azeez

Dr. Mohammed Ghietas

Revised By

Dr. Mohammed Abdel Sattar Osman

Edited By

Wagdy Rizk Ghali



Librairie du Liban



The Egyptian
International Publishing Co.-Longman

قاموس
المصطلحات الأثرية والفنية

**A Dictionary Of
Archaeological & Artistic Terms**

قائمة المحتويات

الصفحة

أ	_____	مقدمة
ج	_____	الاختصارات والعلامات
د	_____	المراجع
١	_____	المعجم
١٩٩	_____	الأشكال التوضيحية

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

يُسَعِدُنَا أَنْ نُقَدِّمَ هَذَا الْقَامُوسَ لِلدَّارِسِينَ فِي مَجَالِي الْأَثَارِ وَالْفُنُونِ ؛ إِذْ لَمَسْنَا مَدَى احتِياجِ الْمَكْتَبَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى مُصَنَّفَاتٍ مِنْ تَوَعُّهِ وَرَغْمَ مَا تَضَمَّنَهُ مِنْ قَوَامِيسٍ فِي هَذَا الْحَقْلِ . وَكَانَ دَافِعُنَا هُوَ مُحَاوَلَةُ تَقْدِيمِ عَمَلٍ يُحَقِّقُ نَفْعًا أَكْبَرَ ؛ فَجَعَلْنَاهُ أَكْثَرَ شُمُولًا مِنَ النَّاحِيَةِ التَّارِيخِيَّةِ ، جَامِعًا لِمُصْطَلَحَاتِ بِلَفْتَيْنِ أَجْنِبِيَّتَيْنِ هُمَا الْإِنْجِلِيزِيَّةُ وَالْفَرَنْسِيَّةُ . وَقَدْ حَرَصْنَا عَلَى تَقْدِيمِ أَكْثَرِ مِنْ مَعْنَى لِلْمُصْطَلَحِ الْوَاحِدِ ، مَعَ الْإِشَارَةِ إِلَى الْأَصْلِ الْأَجْنِبِيِّ لِبَعْضِ الْمُفْرَدَاتِ ، إِنْ وَجَدَ .

وَقَدْ أَضَفْنَا بَيَانًا بِالِاخْتِصَارَاتِ الَّتِي تَوْضِّحُ تِلْكَ الْأَصُولَ الْأَجْنِبِيَّةَ بَعْدَ هَذِهِ الْمَقْدَمَةِ . كَمَا رَاعَيْنَا - عِنْدَ الضَّرُورَةِ - إِيْرَادَ الْأَلْفَاظِ الشَّائِعَةِ بَيْنَ أَصْحَابِ بَعْضِ الْحِرَفِ الْفَنِيَّةِ مَقْرُونَةً بِالْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ الصَّحِيحَةِ . وَلَمْ نُسَبِّهِ فِي شَرْحِ الْمُصْطَلَحَاتِ ؛ حَتَّى لَا نَخِلَ بِالْقَرَضِ الَّذِي صَنَّفَ مِنْ أَجْلِهِ هَذَا الْقَامُوسُ ، فَهُوَ فِي الْمَقَامِ الْأَوَّلِ مَوْجَّهٌ إِلَى الدَّارِسِينَ فِي الْمَجَالَيْنِ اللَّذَيْنِ سَيَقْتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِمَا .

وَالْحَقُّنَا بِآخِرِ الْقَامُوسِ مَسْرُودَيْنِ (كَشَافَيْنِ) أَلْفَبَائِيَّيْنِ : أَحَدُهُمَا بِالْمُصْطَلَحَاتِ الْفَرَنْسِيَّةِ وَالْآخَرُ بِالْمُصْطَلَحَاتِ الْعَرَبِيَّةِ ، يُحِيلَانِ إِلَى أَرْقَامِ الصَّفَحَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِيهَا ؛ ثُمَّ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَشْكَالِ تَوْضِّحُ بَعْضَ الْمُصْطَلَحَاتِ . وَقَدْ رَاعَيْنَا أَنْ تُمَثِّلَ هَذِهِ الْأَشْكَالُ فَنُونًا مِنْ عُصُورٍ مُخْتَلِفَةٍ ، كَمَا أَوْرَدْنَا قَائِمَةً بِأَهَمِّ الْقَوَامِيسِ وَالْمُؤَلَّفَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْأَجْنِبِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ عَوْنًا لَنَا عِنْدَ إِنْجَارِ هَذَا الْعَمَلِ . وَلَا يَفُوتُنَا أَنْ نُقَدِّمَ وَإِفْرَ شُكْرُنَا لِلسَّادَةِ :

الدكتور عاصم نايف البرغوشي ، وَ الدكتور علي حامد غبان ، مِنْ كَلِيَةِ الْأَدَابِ بِجَامِعَةِ الْمَلِكِ سَعُودَ ؛ وَ الدكتور عاطف عبد السلام ، وَ الدكتور أحمد عبد الباسط ، وَ الدكتور عوض

شعبان ، من كلية الآداب - جامعة أسيوط ، بسوهاج ، الذين لم يَخْلَوْا علينا بالمشورة والمعاونة الصَادِقَة . وَنُقَدِّمُ شُكْرَنَا كَذَلِكَ لِلسَّادَةِ : أنور بسيوني عليّ ، وَنبيل سيّد عبد الفتّاح ، لِمُشارَكتهما في تحرير القاموس ؛ وَجوزيف حكيم جرجس ، لِتَصْمِيمِهِ الغلاف وَصَفَحَاتِ الأشكالِ الإيضاحيّة ، وَميلاد موريس مُسْعَد ، لِإِقْيَامِهِ بِصَفِّ القاموس .

وَبَعْدُ ، فَإِنَّا لَا نَدْعِي أَنَّنَا بَلَّغْنَا الغَايَةَ ؛ فَإِنَّ الكَمَالَ لَيْسَ مِنْ طَبِيعَةِ البَشَرِ ؛ وَعَلَى المرءِ السَّعْيُ ، وَلَيْسَ عَلَيْهِ إِذْرَاكُ النّجَاحِ ؛ وَاللَّهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ .

المؤلفان

سوهاج في ١٩٩٢/١٠/٢٧

الاختصارات والعلامات

استخدمت في القاموس اختصارات وعلامات فيما يلي دلالاتها :

- (-) تعني الإشارة إلى المصطلح السابق .
- (،) استخدمت الفاصلة في النص العربي لتفصل بين المعاني المترادفة .
- (؛) استخدمت الفاصلة المنقوطة في النص الفرنسي لتفصل بين المعاني المترادفة .
- () استخدمت الأقواس لتحوي شروحا مكملة للمعاني العربية ؛ ولبيان أصل الكلمة ؛ وللإحالة .

- (Ar.) بمعنى أن الكلمة عربية كتبت بالحروف اللاتينية .
- (Chin.) بمعنى أن الكلمة صينية كتبت بالحروف اللاتينية .
- (Fr.) بمعنى أن الكلمة فرنسية وتستخدم كما هي في الإنجليزية .
- (Gr.) بمعنى أن الكلمة يونانية كتبت بالحروف اللاتينية .
- (hier.) بمعنى أن الكلمة هيروغليفية كتبت بالحروف اللاتينية .
- (Hind.) بمعنى أن الكلمة هندوسية كتبت بالحروف اللاتينية .
- (Ind.) بمعنى أن الكلمة هندية كتبت بالحروف اللاتينية .
- (It.) بمعنى أن الكلمة إيطالية وتستخدم كما هي في الإنجليزية .
- (Jap.) بمعنى أن الكلمة يابانية كتبت بالحروف اللاتينية .
- (L.) بمعنى أن الكلمة لاتينية .
- (Pers.) بمعنى أن الكلمة فارسية كتبت بالحروف اللاتينية .
- (Sansk.) بمعنى أن الكلمة سنسكريتية كتبت بالحروف اللاتينية .
- (Sp.) بمعنى أن الكلمة إسبانية وتستخدم كما هي في الإنجليزية .
- (Tur.) بمعنى أن الكلمة تركية .

المراجع

أولا - المعاجم العربية والأجنبية :

جور عبد النور و سهيل إدريس : المنهل ؛ قاموس فرنسي - عربي . بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٦٧ .

درويش النخيلي : السفن الإسلامية على حروف المعجم . الإسكندرية ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٧٤ .

طوبيا العنيسي : تفسير الألفاظ الدخيلة في اللغة العربية . بيروت ، ١٩٦٥/٦٤ .

عبد الغني النبوي الشال : مصطلحات في الفن والتربية الفنية ؛ إنجليزي - عربي . الرياض ، منشورات جامعة الملك سعود ، ١٩٨٤ .

عفيف بهنسي : معجم مصطلحات الفنون ؛ فرنسي - إنجليزي - عربي . ط ٢ بيروت ، ١٩٨١ .

محمد كمال صدقي : معجم المصطلحات الأثرية ؛ إنجليزي - عربي . الرياض ، ١٩٨٨ .

معجم مصطلحات الفن الإسلامي . إستانبول ، ١٩٨٨ .

يحيى الشهامي : معجم المصطلحات الأثرية ؛ فرنسي - عربي . دمشق ، مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٦٧ .

Dictionary of classical antiquities. London, Swan Sonnenschein, 1904.

Dozy, R.: Supplément aux dictionnaires arabes. 2è éd. Paris, 1927.

Larousse français-anglais; anglais-français. Paris, Larousse, 1983.

Larousse illustré. Paris, Larousse, 1987.

Oxford English-Arabic dictionary. Oxford, 1972.

The Penguin dictionary of archaeology. 2nd ed. Harmondsworth, Middlesex; Penguin, 1982.

The Penguin dictionary of architecture. 3d ed. Harmondsworth, Middlesex; Penguin, 1980.

The Penguin dictionary of decorative arts. Harmondsworth, Middlesex; Penguin, 1979.

Posener, G. et als: Dictionnaire de la civilisation égyptienne. Paris, 1970.

ثانيا - الكتب العربية والأجنبية :

فريد شافعي : العمارة العربية في مصر الإسلامية ، عصر الولاة . المجلد الأول القاهرة ، ١٩٧٠ .

مورينو ، مانويل جوميث : الفن الإسلامي في أسبانيا ، ترجمة لطفي عبد البديع و السيد محمود عبد العزيز . القاهرة ، ١٩٧٧ .

Amiet, P. & others: Art in the ancient world. London, 1981.

Christe, Yves & others: Art in the Christian world (300-1500). Switzerland . 1982.

Henig, Martin: A handbook of Roman art. London, 1983.

Richter, Gisela: A handbook of Greek art. London, 1959.

A, a

abacus (fig. IX)	abaque	قُرْمَةُ النَّاج : وسادة حَجَرِيَّةٌ تَعْمَلُو نَاجَ الْعَمُود .
abbey	abbaye	١- ذَيْر - ٢- كَنِيْسَةٌ كَانَتْ دَيْرًا لِلرُّهْبَانِ أَوْ الرَّاكِبَاتِ
ablution fountain	salle d'ablution	١- الْمَبْضَاةُ - ٢- مَقْتَسِلٌ ، مَطْهَرَةٌ
aboriginal style	style aborigène	نَمَطٌ مَحَلِّيٌّ ، طِبْرَازٌ وَطَنِيٌّ
abstract art	art abstrait	فَنٌّ تَجَرِيدِيٌّ
abutment (fig. IA)	aboutement	كُتِفُ الْعَقْدِ
academism	académisme	الْمُجْتَمَعِيَّةُ : تَقْلِيدٌ نَمَازُجٌ قَدِيمَةٌ دُونَ أَصَالَةٍ .
acanthus (fig. XVI)	acanthé	الْأَكَاثُوسُ ، الْأَقْنَا ، شَوْكَةُ الْيَهُودِ ، سَلِيخٌ ، نَبَاتٌ الْكَتْكُرُ : زُورَةٌ نَبَاتِيَّةٌ مُسْتَنَّةٌ اسْتَحْدَمَهَا الْإِغْرِيغُونَ فِي زُخْرَفَةِ النَّاجِ الْكَورِنْتِي ، ثُمَّ شَاعَتْ فِي الزُّخْرَفَةِ الرُّومَانِيَّةِ وَالْبِيْزَنْطِيَّةِ بَعْدَ ذَلِكَ .
accoutrement	équipement	عُدَّتُهُ الْجُنْدِيِّ فِي الْحَرْبِ (مِنْ أَسْلِحَةٍ وَمُهَيَّمَاتٍ)
Achaemenid art	art achéménide	الْفَنُّ الْأَخْمِيْنِي (فِي فَارَسِ الْقَدِيمَةِ)
acolyte	acolyte	شَمَّاسٌ (فِي الْكَنِيسَةِ)
acroliths	acrolithe	أَكْرُولِيْثٌ : يُمَثَّلُ صُنْعٌ مِنْ مَادَّتَيْنِ ، الْحَجَرِ لِلْأَجْزَاءِ الْمَكْنُودَةِ وَالْحُتَبِ أَوْ غَيْرِهِ لِلْأَجْزَاءِ الْمَقْطَاعَةِ .
acropolis	acropole	أَكْرُوبُولِيسُ : قَلْعَةُ الْمَدِينَةِ الْإِغْرِيْقِيَّةِ .
adossed	adossé	مُقَدَّابِرٌ : ظَهَرًا يُظَاهَرُ ، كَمَا فِي الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تُزَيَّنُ تِيْجَانِ الْأَعْمَدَةِ .
adobe	adobe	الْبُرْنُ ، الطُّوبُ الَّذِي
adulteration	adultération	تَزْيِيفُ الْعَمَلَةِ أَوْ الْأَعْمَالِ الْفَنِّيَّةِ
adyton (Gr.)	adyton	الْمَقْصُورَةُ الدَّخَالِيَّةُ بِالْحَيْدِ الْإِغْرِيْقِي (وَبِهَا قُدْسُ الْأَقْدَاسِ)
adze	marteau	قَدُومٌ ، شَاكُوشٌ : مِنْ أَدَوَاتِ النُّجَارَةِ .
aedicula (L.)	édicule	١- مَرَارٌ رُومَانِيٌّ صَغِيرٌ : يَتَأَلَّفُ مِنْ عَمُودَيْنِ تَتَوَسَّلُهُمَا دُخْلَةٌ تَضُمُّ بَعْدًا ٢- مَقْصُورَةٌ
Aequites (L.)	Aequitas	يُمَثَّلُ الْعَدَالَةُ فِي رُومَا (بِمَثَلِ عَذْرَاءٍ تُحْمِلُ مِيزَانًا)
aesthetics	esthétique	١- عِلْمُ الْجَمَالِ ٢- جَمَالِيَّاتُ الْعَمَلِ الْفَنِّيِّ
affronted	affronté	مُتَوَاجِعَةٌ : وَجْهًا لَوَجْهٍ ، كَمَا فِي التَّمَاثِيلِ الَّتِي تُزَيَّنُ التُّوَابِتِ .

agate	agate	عقيق ، جَزَع ، ياقوتُ بازوي ، حَجَرٌ يَمَانِي (حَجَرُ كَرِيم)
agate ware	poterie veinée	خَزَفٌ مُعَرَّق
agora (Gr.)	agora	أغورا : السُّوقُ العامَّةُ في المِلَّةِ اليُونَانِيَّةِ .
aigrette	aigrette	ريش (لِتَرَمِيمِ القُبَّةِ أو الخُوذةِ)
aisle	bas-côté	مَمشَى ، جَنَاح ، رِزاقٌ جَانِبِيٌّ بِالكَنِيسَةِ ، بِلَاطَةُ فِي المَسْجِدِ
Akkadian art	art akkadien	الفنُّ الأكادي (من يَلادِ الرَّاغِدِينَ)
akroterion (Gr.) (fig. III)	acrotère	١- قَاعِدَةٌ بِمِثَالِ ٢- حِيلَةٌ مِيعَارِيَّةٌ (على طَرَفِي وَاجِهَةٍ بِنَاءٍ أَوْ فِي أَغْلَاها)
alabaster	albâtre	البَسْتَر ، هَيْصَمٌ : حَجَرٌ أَيْضُ شَفَافٌ كَالرُّعَامِ
alaca	alaca	الأَحَة : عَنِ التُّرْكِيَّةِ ، وَتَعْنِي نَسِجًا حَرِيرِيًّا لَازِمًا مُخَطَّطًا تُصَنِّعُ مِنْهُ القَطَّاطِينُ .
alb	aube	لَوْنِيَّة ، اسْتِخْمارًا : تَوْبٌ أَيْضُ طَوِيلٌ يَلْبَسُهُ القِسُّ عِنْدَ الصَّلَاةِ ، وَهُوَ مُوَسَّيٌّ بِخِيوطٍ ذَهَبِيَّةٍ وَفضِيَّةٍ ، وَمُزِينٌ بِالصُّلْبَانِ عَلَى الأَكْمَامِ وَمِنَ أَمَامِ وَمِنَ خَلْفِ .
albarello (It.)	albarello	إِنَاءَةٌ بِرُؤُسِهَا الشَّكْلُ : انْتَقَسَ الإِيطَالِيُّونَ شَكْلَهُ مِنَ الحَرَفِ الإِسْلَامِيِّ وَشَاعَ اسْتِعمالُهُ لِجَبْطِ الأَدَوِيَّةِ .
album (L.)	album	١- مَرْقُوعَةٌ ، مُصَنَّفَةٌ ، مَجْمُوعَةٌ صُورٍ ٢- لَوْحَةٌ كَانَتْ الكَاهِنُ الأعْظَمُ الرُّومَانِيُّ يُدَوِّنُ عَلَيْهَا أَهَمَّ الأَحْدَاثِ وَالوَقَائِعِ العامَّةِ
alcarazas	alcarazas	الْكِرَازُ : كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ دَخَلَتْ الإِسْپَانِيَّةَ ، وَتَعْنِي دَوْرَقًا مِنْ الفَخَّارِ ضَيِّقِ العُنُقِ .
alcazar	alcazar	قَصْرٌ ، حِمْلَمٌ (عِنْدَ عَرَبِ إِسْپَانِيَا)
alcove	alcôve	دَخَلَةٌ (فِي غُرْفَةٍ تُشَعُّ لِسِرِّهِ أَوْ أَكْثَرُ وَمَكِينٌ لِغَلَاظِهَا بِالنَّهَارِ)
Alexandrien art	art alexandrin	الفنُّ السِّكَنْدَرِيٌّ : فَنٌّ إِغْرِيقِيٌّ يَجْمَعُ بَيْنَ الضَّخَامَةِ الفِرْعَوْنِيَّةِ وَالطَّبِيعَةِ الْوِلَيسِيَّةِ ، اِزْدَهَرَ فِي الإسْكَنْدَرِيَّةِ فِي القَرْنِينِ الثَّالِثِ وَالثَّانِي قَبْلَ المِيلَادِ .
alignment	alignemet	مَجْمُوعَةٌ صُكُوفٍ مُتَوَالِيَةٍ (فِي الرُّعْرُقَةِ)
alley	ruelle	رُزْقَاقِيٌّ نَافِلِدٌ
blind ~, impasse	impasse	رُزْقَاقِيٌّ مُسَدَّدٌ
alloy	alliage	سَبِيكَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ ، مَزْجِجٌ ، أَهَابَةٌ
almanac	almanach	تَقْوِيمٌ ، رُزْنَامَةٌ (فَارْسِيَّةٌ)
almond-shaped	en amande	لَوْنِيٌّ الشَّكْلُ
almonery	aumônière	غُرْفَةُ الصَّدَقَاتِ بِالدَّيْرِ

alter	autel	١- المذبح : مَنَصَّةُ الرَّاغِبِينَ فِي الْمَعْبَدَيْنِ الْإِغْرِيفِي وَالرُّومَانِي . ٢- هَيْكَلُ الْكَنِيسَةِ
alter stone	pierre d'autel	مَنَصَّةُ الْمَذْبَحِ : لَوْحَةُ حَجَرِيَّةٌ تَتَوَسَّطُ مَنَصَّةَ الْمَذْبَحِ .
alternation	alternance	تَنَاقُوبٌ ، تَبَاقُلٌ (فِي الْوَحْدَاتِ الرَّحْمِيَّةِ)
alternative	alternatif	مُتَبَاذِلٌ
amber	ambre	١- الْكَهْرْمَانُ ٢- اللَّوْنُ الْكَهْرْمَانِي ، الْعَتَرِي ، الْعَسَلِي
ambo	ambon	مِثْرَ كَسْبِي (فِي الْجَانِبِ الْقَرِيبِ مِنَ الْخُورَسِ)
ambulatory	déambulatoire	١- رَوَاقٌ جَانِبِي (يُحَفُّ بِهَيْكَلِ الْكَنِيسَةِ) ٢- مَنَاقِبُ مَسْكُوفٍ يُحِيطُ بِبِنَاءٍ أَوْ بِسَاحَةِ
amethyst	améthyste	جَمَشْتٌ ، جَمَرٌ : حَجَرٌ كَرِيمٌ يَتَغَيَّرُ اللَّوْنُ .
amice	capeline	شُمْلَةٌ ، طِيلَسَانٌ : غِطَاءُ رَأْسٍ يَلْبَسُهُ الْقَسُ عِنْدَ الصَّلَاةِ ، وَهُوَ قِطْعَةٌ عَرِيضَةٌ مِنَ الْقُمَاسِ الْمَطْرُزِ قُلْفٌ حَوْلَ الرَّأْسِ وَيَتَدَلَّى طَرَفُهَا عَلَى الظَّهْرِ .
amorphous	amorphe	غَيْرُ مُنْتَظِمٍ الشَّكْلُ (فِي الْأَحْجَارِ مَثَلًا)
amphiprostyle	amphiprostyle	(مَعْبَدٌ) لَهُ صَفَانِ مِنَ الْأَعْمِدَةِ (أَحَدُهُمَا فِي الْمَقْدَمِ وَالْآخَرُ فِي الْمُوْتَرَةِ)
amphitheatre	amphithéâtre	الْمَدْرَجُ الرُّومَانِي : دَائِرِي الشَّكْلِ ، تَتَوَسَّطُهُ سَاحَةٌ تُقَدَّمُ عَلَيْهَا عُرُوضُ الْمَصَارِعِ وَالْمَارِزَةِ .
amphora (fig. XXIV)	amphore	أَشْقُورَا : حَرَّةٌ يُونَانِيَّةٌ لِيَحْفَظَ الْمَاءُ أَسَاسًا ثُمَّ اسْتَعْمِلَتْ لِيَحْفَظَ الْخَمْرَ أَوْ الزَّيْتَ أَوْ الْعَسْلَ ، وَكَثُرَ اسْتِعْمَالُهَا لِتَقْلُ السَّوَالِي عَلَى مَتْنِ السُّفْنِ . وَهِيَ ذَاتُ فَصَّةٍ ضَبَقَةٍ وَعُرُوتَيْنِ وَلَهَا أَحْيَانًا قَاعِيَةٌ .
amulet	amulette	حِجَابٌ ، تَعْوِيذَةٌ ، حُرْزٌ
anachronism	anachronisme	خَلَطٌ فِي التَّارِيخِ
anchor	ancre	١- مِرْمَسَةٌ ، حَلَبٌ ٢- زَائِقَرَةٌ حَدِيدِيَّةٌ ، قَيْدٌ (فِي الْبِنَاءِ)
angle	angle	زَاوِيَةٌ ، زُكْنٌ
obtuse ~	angle obtus	زَاوِيَةٌ مُتَفَرِّجَةٌ
right ~	angle droit	زَاوِيَةٌ قَائِمَةٌ
sharp ~	angle aigu	زَاوِيَةٌ حَادَّةٌ
angular	angulaire	مُزَوَّى
angular letters	lettres angulaires	الْحُرُوفُ الْمُزَوَّاةُ (فِي الْكِتَابَةِ الْكُوفِيَّةِ)
angusticlavus (L.)	angusticlave	حِزَامُ الْأَرْجَوَانِ : يَرْتَدِيهِ مُرْسَانُ الرُّومَانِ فَوْقَ الْقَمِيصِ .
animal painter	animalier	مُصَوِّرُ الْحَيَوَانَاتِ وَمَشَاهِدِ الصَّيْدِ
ankh (hier.)	ankh	عَنْخٌ : عَلَامَةُ الْحَيَاةِ عِنْدَ قُلَمَاءِ الْمِصْرِيِّينَ عَلَى مِثْقَلِ صَلِيبٍ يُعْرَفُ ، وَتَلْبَسُ كَتَمِيمَةٍ .

anklet	bracelet de pied	خَلَخَال : حِلْيَةٌ كَالسَّوَارِ تَلْبَسُهَا النِّسَاءُ فِي أَرْجُلِهِنَّ .
annals	annales	اَحْوَالِيَّاتٌ : سِجْلُ الزَّمَانِ دَوْنَهُ الْكُتُبَانُ وَزَيَّنُوهُ عَامًا بَعْدَ عَامٍ ، كَمَا أَرَى بِهِ شُعْرَاءُ الْإِغْرِيقِ لِلنَّاسِ مُذْنُوبُهُمْ .
annexe	annexe	١ - مُلْحَقٌ أَوْ زِيَادَةٌ فِي الْبِنَاءِ ٢ - بِنَاءٌ مُلْحَقٌ ٣ - تَلْبِيلٌ ، حَاشِيَةٌ
annular	annulaire	حَلَقِيّ الشَّكْلُ ، طَوْرِقِيّ
Annunciation	Annonciation	البَشَارَةُ (فِي التَّصَوُّيرِ الْمَسِيحِيِّ)
anonymous	anonyme	غُفْلٌ مِنَ التَّوْقِيعِ
anta (fig. III)	ante	١ - طَبَرٌ ٢ - دِعَاقَةٌ (تَنْتُجُّ عَنْ اِتِّدَادِ الْجِدَارِ الْجَانِبِيِّ عَنْ مُسْتَوًى الْجِدَارِ الْأَمَامِيِّ)
antechamber	antichambre	غُرْفَةٌ دَاخِلِيَّةٌ (تُؤَدِّي إِلَى أُخْرَى أَكْبَرُ مِنْهَا)
antechurch	proche	مَسْكُونَةٌ الْمُدْخَلُ (فِي الْكَنِيسَةِ)
antefix (fig. XXII)	antéfixe	سَائِرَةٌ الْقَرْمِيدِ (تُغَطِّي حَافَتِ السَّطْحِ الْجُمْلُونِيّ)
anthemion (Gr.) (fig. XVI)	anthemion	١ - حِلْيَةٌ مَعْمَارِيَّةٌ نَبَاتِيَّةٌ (فِي السُّمُودِ الْأَيُونِيّ) ٢ - نَبَاتٌ الْأَنْتِيمُون
anthropoid	anthropoïde	شَبِيهِ بِالْإِنْسَانِ (فِي إِنَاءٍ أَوْ عِطَافٍ لِلنَّائِوَسِ)
anthropoid coffin	cercueil anthropoïde	تَابُوتٌ الرِّيشِ (لِمَلَكَاتِ الْأَسْرَةِ ١٨ الْفِرْعَوْنِيَّةِ ، وَكَانَ لَهُ شَكْلُ الْمَوْتَاءِ وَيُزَيَّنُ بِالشَّعْرِ الْمُسْتَعَارِ وَجَنَاحَيْنِ مِنَ الرِّيشِ مَنْشُورَتَيْنِ وَكَأَنَّهُمَا يَحْمِيَانِ الْجَسَدَ)
antimony	antimoine	كُحْلٌ
antiquary	antiquaire	جَامِعٌ أَوْ تَاجِرُ الْأَقْلَامِ
antique	antique	قَدِيمٌ ، حَقِيقٌ ، الْوَرِيِّ
antiquities	antiquités	أَقْلَامٌ ، عَادِيَّاتٌ
anvil	enclume	مُتَدَانٌ (يُطْرَقُ الْمَعَادِينُ ، وَالْكَلِمَةُ فَارِسِيَّةٌ)
apadana	apadâna	أَهَادَانَا : بَهْرٌ فَارِسِيٌّ مُعَمَّدٌ يَسْتَعْمَدُ قَاعَةً لِلْعُرْشِ .
aperture	ouverture	فَتْحَةٌ ، فَرْجَةٌ ، ثَغِيرَةٌ
apex stone	crête	حَجَرُ الْقِمَّةِ (فِي جُمْلُونٍ أَوْ عَمَدٍ - انظر keystone)
Apocrypha	Apocryphes	أَبُوكَرِيْفَا : أَسْفَارٌ مِنَ الْقُرْآنِ مُشْكُوكَةٌ فِي صِحَّتِهَا .
apodyterium (L.) (fig. XXIII)	apodyterium	حُجْرَةٌ خَلْعِ الْمَلَابِسِ (فِي الْعِمَامِ الرُّومَانِيّ)
Apostles	Apôtres	الرُّسُلُ : تِلَامِيذُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ وَخَوَارِيزُهُ
applied arts	arts appliqués	الْفَنُونُ التَّطْبِيقِيَّةُ
applied column;	colonne engagée	عَمُودٌ مُدْمَجٌ ، عَمُودٌ جِدَارِيّ
engaged column		
applique (Fr.)	applique	أَهْلِيكُ : حِلْيَةٌ جِدَارِيَّةٌ لَوْ زُخْرُفَةٌ نَسِجٌ بِأَخْتَرِ مَخْلُفِ الْوَلَنِ .

apprentice	apprenti	صبيُ حرفة ، حَدَث ، تلميذ
apron	bossage	تُرْبعة بارزة (أَسْفَل طَنْبِ النَّافِذَةِ ، مُزَيَّنة بِالزُّخَارِفِ عَادَةً)
apse (fig. VIII)	abside	شُرْفَةُ الْكَنِيسَةِ
aquamanile	aquamanile	أكوامنيل ، بهار : أَيْنةٌ لِلْمَاءِ عَلَى شَكْلِ حَيَوَانٍ أَوْ طَيْرٍ .
aqueduct	aqueduc	جِسْرُ الْمِيَاهِ : قَنَاةٌ صِنَاعِيَّةٌ تُسِيرُ قُوَى قَنَايِرٍ مَقْعُودَةٍ .
aquila (L.)	aquila	رَأْيَةُ النُّسْر (تَحْمِلُهَا الْفِرْقَةُ الرُّومَانِيَّةُ)
arabesque (fig. XIX)	arabesque	الْأَرَابِسْكَ ، التُّورِيْق ، التُّوشِيْع ، زُورَاقُ الْعَرَبِ : زُخَارِفُ نَبَاتِيَّةٌ وَمُتَنَبِّئَةٌ مُتَشَابِكَةٌ شَاعَتْ فِي الْعِمَارَةِ وَالْفُنُونِ الْإِسْلَامِيَّةِ ثُمَّ اخْتَلَتْهَا عَنْهَا فُنُونُ أُخْرَى .
arcade	arcade	بَابِكَة ، زُورَاقٌ مَقْنَطَرُ
blind ~	arcade aveugle	بَابِكَة صَمَاءٌ : عَقُودٌ زُخْرُفِيَّةٌ غَيْرُ مَفْتُوحَةٍ لَزِمَ الْجُدْرَانِ .
dead ~	orbe	طَائِقُ زُخْرُفِيٍّ
arch (fig. I)	arc; arche	١ - عَقْدٌ (فِي الْبِنَاءِ) ٢ - طَائِقٌ ، قَوْسٌ
basket ~	arc en anse de panier	عَقْدُ السَّلَّةِ (فَلَاحِي الْمُرْكَبِ)
broken ~; keel ~	arc brisé	عَقْدٌ مَكْسُورٌ أَوْ نَاقِصٌ (يُسْتَعْمَلُ فِي زُخْرُفَةِ الْجُدْرَانِ)
depressed ~	arc surbaissé	عَقْدٌ مُنْحَلَصٌ
dropped ~	arc surhaussé	عَقْدٌ مُتَدَلٍّ أَوْ سَاقِطٌ أَوْ مُشْرِعٌ : يَتَدَلَّى مَرْفَعًا عَنْ مَرْكَزِ قَوْسِهِ .
elliptical ~	arc elliptique	عَقْدٌ إِهْلِيلِيٍّ أَوْ بَيْضِيٍّ أَوْ بَيْضَوَيْ (لِثَانِي الْمُرْكَبِ)
equilateral ~	arc en ogive	عَقْدٌ مَخْمُوسٌ (لَهُ قَوْسَانِ مُتَسَاوِيَانِ)
false ~; rear ~	arc bandé	عَقْدٌ أَصَمٌّ
flat ~	arc déprimé	عَقْدٌ مُسْتَطَبٌّ ، عَقْدٌ مُنْطَبَحٌ
horseshoe ~	arc en fer à cheval	عَقْدٌ حَذَوَةُ الْقَرَسِ
lancet ~	arc lancéolé	عَقْدٌ رَمَحِيٍّ أَوْ سِنَائِيٍّ (حَادُّ الثَّنْبِيبِ)
ogee ~	arc en doucine	عَقْدٌ مُرْتَكَّبٌ (مُتَعَرِّجٌ مُتَمِّمٌ مِمَّا)
pointed ~	arc pointu	عَقْدٌ مُدْبَبٌ
polylobed ~	arc polylobé	عَقْدٌ مُقْصَصٌ
rampant ~	arc rampant	عَقْدٌ مَائِلٌ أَوْ السَّابِيَّ أَوْ أَزُودٌ
relieving ~	arc - doubleau	عَقْدٌ عَائِقٌ أَوْ حَامِلٌ أَوْ مُخَفِّفٌ
semi-circular ~	arc en plein cintre	عَقْدٌ نَامٌ أَوْ بَصْفٌ دَائِرِيٌّ
trefoiled ~	arc trilobé	عَقْدٌ لِّلْأَيْمِ الْقُصُوصِ
triumphal ~	arc triomphal; arc de triomphe	قَوْسُ النُّصْر : عَرَفَهُ الرُّومَانُ سَنَدَ الْقَرْنِ الثَّانِي قَبْلَ الْمِيلَادِ .
archaeology	archéologie	عِلْمُ الْأَثَارِ

archaeologist	archéologue	آثاريّ ، عالم في الآثار
archaic	archaïque	قديم ، عتيق : سابق على الحضارات الكلاسيكية
archery	arbalète; archère, archière	١ - قوس ، قاذف ، جترخ (لرني السهام) ٢ - سلاح الرماة
archetype	archétype	النموذج الأصلي أو التقليدي (تعمل منه نماذج شبيهة)
architect	architecte	معمار ، مهندس معماري
architecture	architecture	عمارة
civil ~	~ civile	عمارة مدنية
funereal ~	~ funéraire	عمارة جترية
military ~	~ militaire	عمارة حربية
religious ~	~ religieuse	عمارة دينية
urban ~	~ urbaine	عمارة حضرية أو مدنية
architrave (fig. IX)	architrave	عقب ، جانز ، رباط الأعمدة (أسفل الإفريز)
archives	archives	مُصنّفات ، سجلات ، محفوظات ، دُفترخانه
archivolte	archivolte	قوس القعد
archstone	claveau	صنّجة القعد : أحد الأحجار المكونة المكوّنة لقوس المقعد - أنظر : vousoir
archway	portail	مدخل مقفود
arcosolium (L.)	arcosolium	قبر جداري مقفود
arena	arène	ساحة ، ملعب ، مقترك (للغرض الرياضية في وسط المدرج الروماني)
Aretine ware	poterie arétine	خزف أرزيني : أحمر لامع ، وتُنسب لمدنية أرزينو الإيطالية التي كانت تُنتج في القرن الأول قبل الميلاد .
argenteus (L.)	argenteus	أرجينتيوس : عملة فضية رومانية من القرن الثالث قبل الميلاد .
arm	1. arme 2. bras	١ - سلاح ٢ - ذراع ، مسند المقعد ، عمود السرير
side ~	arme d'haste	السلاح الأبيض
armature	armature	هيكل معدني ليصاّل
armchair	fauteuil	مقعد ذو مرفقين
armlets	brassards	الكفمان : في ثياب الكهنوت المسيحي ، ويوضعان على الذراعين ، وقما مطرزان بالشجر والصليبان .
armour	armure	درع ، لامة ، شبكة : بذلة حربية مدرّعة .
armoury	armurerie	مخزن للسلاح
armrest	accotoir	مُتكا المقعد ، مسند
arquebus	arquebuse	طليجة ، غداة ، مقروطة

arrow	flèche	سَهْمٌ ، نَبْلَةٌ ، نُشَابَةٌ
arrowhead	pointe	رَأْسُ السَّهْمِ
arrow slit	archière	مَرْفَلٌ : فَتْحَةٌ رَأْسِيَّةٌ لِزِمَى السَّهَامِ
arsenal	arsenal	قَرْصَالَةٌ ، دَارُ الصَّنَاعَةِ ، زُرْدَخَانَةٌ
art	art	فَنٌّ ، حِرَافَةٌ
applied ~s	arts appliqués	الفنون التطبيقية
decorative ~s	arts décoratifs	الفنون الزخرفية
fine ~s	beaux arts	الفنون الجميلة
graphic ~s	arts graphiques	الفنون الترسيمية
plastic ~s	arts plastiques	الفنون التشكيلية
popular ~s	arts populaires	الفنون الشعبية
artificial	artificiel	صِنَاعِيٌّ ، مَصْنُوعٌ
artilleryman	artilleur	مِثْقَلِيٌّ ، طُونَجِيٌّ (عَنِ التُّرْكِيَّةِ)
artisan	artisan	حِرَفِيٌّ ، صَانِعٌ ، أَسْطَى ، مُعَلِّمٌ
artist	artiste	فَنَّانٌ
artistic	artistique	فَنِّيٌّ
as (L.)	as	آسٌ : عَمَلَةٌ نُحَاسِيَّةٌ صَغِيرَةٌ ، وَاحِدَةٌ مُوَازِنَ رُومَانِيَّةٍ .
ashlar	pierre de taille	حَجَرٌ مُصَوَّرٌ : مَحْدُودٌ بِمِقْيَاسٍ نَائِبٍ هُوَ حَوَالِي ٢٥ × ٢٥ × ٥٠ سَم .
aspersion	aspersion	الرَّشُّ بِالْمَاءِ الْمُقَدَّسِ
asphalt	asphalte	أَسْفَلْتُ ، قَارٌ ، زَقْتُ ، أَشْبَلَطٌ
assemblage	assemblage	تَجْمِيعٌ ، تَقْلِيقٌ ، تَعْشِيقٌ (فِي التَّجَارَةِ)
Assumption	Assomption	صُحُودُ السَّيِّدَةِ الْعَذْرَاءِ (فِي التَّصَوُّرِ الْمَسِيحِيِّ)
Assyrian art	art assyrien	الفنُّ الآشُورِيُّ
asterisk	astérisque	عَلَامَةٌ نَجْمِيَّةٌ : تَفْصِيلُ بَيْنَ الْبَيَارَاتِ أَوْ نُشْمَرُ (إِلَى الْهَوَامِشِ) .
astragal (fig. IX)	astragale	حُدَاذَةٌ : حَلِيَّةٌ بِمِثْمَارَةٍ مُعَدَّبَةٍ صَغِيرَةٍ .
astrolabe	astrolabe	أَسْطُرْلَابٌ : كَلِمَةٌ يُونَانِيَّةٌ تُشِيرُ جِهَةً تَحْدِيدَ ارْتِفَاعِ الْكَوَاكِبِ وَمَوَاضِعِهَا وَحَرَكَتِهَا .
astronomer	astronome	لِلْكَلِمَةِ
astronomy	astronomie	عِلْمُ الْقَلَكِ
asymmetry	asymétrie	التَّافُرُ فِي الشَّكْلِ ، عَدَمُ التَّمَامِ ، اللَّاتَمَاطَرُ
atlante	atlante	بَيْتَانٌ حَامِلٌ
atlas	atlas	١ - أَطْلَسٌ : كَلِمَةٌ يُونَانِيَّةٌ تُشِيرُ مِجْمُوعَةً خَرِاطِطَ .
atrium (L.) (fig. XII)	atrium	٢ - لِمَاقِصٌ خَرِيوِيٌّ مُتَوَجِّحٌ
		١ - أْتْرِِيومٌ : فِنَاءٌ دَاخِلِيٌّ فِي الْمَنْزِلِ الرُّومَانِيِّ .

		٢ - لقاء يتقدّم الكنيسة
attic	<i>mansarde</i>	برجلة (غرفة أسفل الجملون)
Attic style	<i>style attique</i>	الطرز الأتقي : طراز معماري أثيني .
attire dress	<i>tendue de cérémonie</i>	كسوة ، زي المناسبات
attitude	<i>attitude</i>	١ - وضع الثمالة ٢ - وقفة ، هيئة
cross-armed ~	<i>~ des bras croisés</i>	وضع نصالب أو تقاطع الذراعين (كما في الموشيات والتماليل الفرعونية)
frontal ~	<i>~ frontale</i>	وضع المواجهة
praying ~	<i>~ orante</i>	وضع الصلاة
recumbent ~	<i>~ gisante</i>	وضع الرقاد على الظهر (في التماليل الجنزية)
seating ~	<i>~ assise</i>	وضع الجلوس
standing ~	<i>~ debout</i>	وضع الوقوف
auburn	<i>aubergine</i>	اللون الكشملي ، الأحمر الباذنجاني
aumbry (fig. XIII)	<i>sacristie</i>	خزانة أو دخلة لحفظ الأواني المقدسة بالكنيسة
aureole	<i>auréole</i>	هالة القداسة : في التصوير الذهبي (أنظر : halo)
aureus (L.)	<i>aureus</i>	أوريوس : عملة ذهبية رومانية من عصر الأباطرة .
auriferous	<i>aurifère</i>	مصنوع من الذهب
authentic	<i>authentique</i>	أصلي ، صحيح ، غير مقلد
autograph	<i>autographe</i>	مخطوط بيد مؤلفه
autoportrait	<i>autoportrait</i>	صورة ذاتية (للمصور نفسه)
avant-corps (Fr.)	<i>avant-corps</i>	مقدمة بارزة للبناء
avant-garde (Fr.)	<i>avant-garde</i>	الريادة ، الطليعة في فن من الفنون
avenue	<i>avenue</i>	طريق رئيسي بالمدينة
awl	<i>alène</i>	مخوار (للجلد)
axe	<i>hache</i>	فأس ، نلقة ، مطر : من أسلحة الفئال القديمة .
axial plan	<i>plan axial</i>	مخطط محوري
axle	<i>axe</i>	محور ، مرشح البناء
azulejos (Sp.)	<i>azulejos</i>	الزليج : قاشي إسباني أزرق اللون للتركيب .
azure	<i>azuré</i>	لازوردي ، سماجوي ، فضي

B, b

Babylonian art

art babylonien

القرن البابلي (من بلاد الرافدين)

back

1. dossier 2. dos

١ - ظهر المقعد ٢ - ظهرته ، قطرة (للكتاب المجلد)

backenamel

contre-émail

خلفية المينا

background

arrière-plan

خلفية ، أرضية (للمصورة)

badge

insigne

شارة ، شعار

bailey

enceinte

قناة الحصن أو القلعة

baked bricks

briques cuites

الطابوق : الطوب اللبن المشوي في النار .

baked clay

terre cuite

الطين المشوي : استخدمه الآشوريون في تكتيية جذران
مبايهم على هيئة قوالب أو الواح تُرسم أو تُحفر ثم تُغطى
بطلاء زجاجي يراق .

balcony

balcon

١ - شرفة ، خرّجة ٢ - شرفة الأذان ، مدار المؤذن

baldachin

baldaquin

١ - مظلة الغرش ٢ - مظلة الكاهن (بالهيكل)

balneum (L.)

balneum

الحمام الروماني (انظر thermac)

baluster (fig. XXI)

balustre

قائم أو عمود في الدرابزين ، برّفق

balustrade

balustrade

درابزين ، حاجز مقوّع

bamboo

bambou

خيزران ، غاب هندي

bandeau

bandeau

عصابة الرأس : تثبت الشعر المستعار عند الفراعة ، كما
تُرَن بها الميرانيون وعليها آيات من التوراة كتعبدة .

banderole

banderole

راية صغيرة (ثقبية في رُنع أو صار)

banner

bannière

راية ، علم ، برّوق ، سنّجق ، رُلك

baptistery

baptistère

معمّدة ، بيت المعمد

barbican (fig. VII)

barbacane

برّيق خان ، حزام برّاني : جدار أمام سور القلعة أقل
ارتفاعاً منه ، لجمائية مدخلها .

barbotine

barbotine

الزخرفة بالقيح أو بالقرطاس ، الزخرفة بالإضافة

bark

barque

برّكوس ، باركوس : كلمة مصرية تعني سفينة حربية
استعملت في البحر المتوسط في العمود الوسطى .

funeral ~

barque funéraire

مركب جنزي : عند الفراعة ، يُحمل عليه التابوت والأثاث
الجنزي والحاس بالموتى .

solar ~	barque solaire	مركب الشمس : جند القراصة ، يبحر به الإله رخ السماء في رحلة ليلاً وأخرى نهارية .
barn	grange	شونة ، مخزن ، مخزن للذلال
baroque	baroque	فن الباروك : يتميز بالإفراط في الزخرفة وبالكثلة والتشكيلات المعقدة ، وقد انتشر في أوروبا في القرنين ١٧ و ١٨ كما شاع في العصر العثماني المتأخر وظهر على الكثير من العمائر الإسلامية ، والكلمة من أصل برتغالي .
barrack	caserne	لحقة ، قنلاق ، قاعة العسكر
barrage	barrage	سد ، قنطرة
barrel	tambour	رقبة القبة
~ vault	voûte en berceau	قبو أسطوانى
barricade	barricade	مقرص ، مقرص ، حاجز
barrow	1. brouette 2. tumulus	١- عربة يد صغيرة : لنقل الأتربة من مواقع التنقيب الأثرية . ٢- كومة تراب (على قبر أو أكثر من قبر)
bartizan (fig. VII)	échauguette	برج معلق (في زاوية سور الحصن)
basalt	basalte	حجر البازلت : ليرصف الطرق .
basalt ware	poterie basaltique	خزف بازلتي : أسود رفيع غير مطلي .
bascule	bascule	رافعة الجسر المتحرك (في الحصن)
base (fig. IX)	base	قاعدة العمود
basement	1. soubassement 2. sous-sol	١- قاعدة البناء (الأساس) ، تليطة ٢- بداروم ، طابق تحت الأرض ، سرب
basilica (L.)	basilique	١- قاعة الاجتماعات العامة عند الرومان ٢- بازيلكا : كنيسة لها نفس التخطيط ، أي مستطيلة الشكل وتنتهى بجنبة شرقية .
basin	bassin	خوض ، طست
baptismal ~	cuve baptismale	مخزن المعمودية (في الكنيسة)
holy-water ~	bénitier	مخزن الماء المقدس (في الكنيسة الكاثوليكية)
basket	panier	سلة ، سبت ، قلعة ، معلق ، مكنل
basket arch	arc en anse de panier	عقد السلة (لحلي الممر)
basket capital	chapiteau en corbeille	تاج السلة (يرتبط)
basket work	vannerie	سلالة ، جذل السلال من الخوص
bas-relief (Fr.)	bas-relief	تحت غائر (في الأحجار والمعادن والخشب والعاج)

bastion	<i>bastion</i>	بَرْجٌ جِدَارِيٌّ : فِي جِدَارِ الْقَلْعَةِ أَوْ زَاوِيَةِ الْجَنْصِ لِلدَّفَاعِ عَنْ الْأَرْضِ الْمَتَدَةِ أَمَامَ الْمَنَارِسِ .
bath tub	<i>baignoire</i>	حَوْضُ السِّتِحْمَامِ ، مَقْعُ
batik	<i>batik</i>	فَنُّ الْبَاتِيكِ : لِلطَّبَاعَةِ عَلَى النَّسِجِ بِاسْتِخْدَامِ الشَّمْعِ وَالْأَصْبَاغِ .
battering-ram	<i>bélier</i>	مِذَكٌ ، كَنْشٌ : آلَةٌ حَرْبِيَّةٌ قَدِيمَةٌ لِدَكِّ أَسْوَارِ الْحُصُونِ .
battle painter	<i>batailliste</i>	مُصَوِّرُ الْمَعَارِكِ الْحَرْبِيَّةِ
battleship	<i>cuirassé</i>	سَفِينَةٌ حَرْبِيَّةٌ
battlements	<i>créneaux</i>	شُرَافَاتٌ ، بَلَشِيرَةٌ
bay	<i>1. baie 2. travée</i>	١ - طَائِقَةٌ ، قُوَّةٌ نَافِذَةٌ ٢ - مِسَاحَةٌ مَحْصُورَةٌ بَيْنَ أَرْبَعَةِ عَقُودَ
bay window	<i>fenêtre en saillie; fenêtre en baie</i>	خُرْجَةٌ شُبَّاكٌ ، مَطْرِيَّةٌ ، مَشْرِطِيَّةٌ
bayonet	<i>baïonnette</i>	سَوْتَكِي (عَنِ التُّرْكِيَّةِ) ، حَرْبِيَّةُ الْبَنْدُوقَةِ ، زَغَايَةٌ
bead moulding (fig. XVI)	<i>calorin</i>	مِسْبِجِيَّةٌ ، حِلَّةٌ الْمِسْبِجَةِ (فِي الْعِمَارَةِ)
beaker	<i>gobelet</i>	كَوْزٌ ، قَذَحٌ ، كَأْسٌ
beam	<i>poutre</i>	رَافِلَةٌ ، كَمَرَةٌ ، عَارِضَةٌ (فِي الْبِنَاءِ)
bearing wall	<i>mur d'appui</i>	حَائِطٌ حَامِلٌ
beating	<i>battage</i>	طَرَقُ الْمَعَادِينِ (لِلتَّحْكِيكِلِهَا)
bedclothes	<i>litterie</i>	شُرَاشِفٌ ، اَلْمُطَيَّةُ السَّرِيرِ
bedroom	<i>chambre à coucher</i>	خَمْرَةٌ نَوْمٌ ، مِخْدَعٌ ، بَيْتُ الْفُرَاشِ
bedspread	<i>couvre-lit; dessus de lit</i>	مِقْرَشٌ لِلسَّرِيرِ ، دَوَاجٍ
beige (Fr.)	<i>beige</i>	بِيْجٌ : زُمَادِيٌّ مِثْلُ اللَّصْفَرَةِ بِلَوْنِ رِمَالِ الصَّخْرَاءِ .
belfry; bell-tower (fig. VIII)	<i>clocher</i>	بَرْجُ الْجَوَرَسِ (فِي كَنِيسَةٍ أَوْ جَنْصَةٍ)
bell capital	<i>chapiteau campanile; chapiteau campaniforme</i>	تَاجٌ نَاقُوسِيٌّ (فَرَعُونِيٌّ)
belt	<i>1. ceinture 2. bande</i>	١ - حِزَامٌ ، زُنَّارٌ ، نِطَاقٌ ، كَمَرٌ (لَهُ جُيُوبٌ) ، قَائِشٌ (مِنَ الْجِلْدِ) ، مِنتَقَةُ (مِطْرَةٌ) ٢ - طَرِيقُ الْعَمُودِ
shoulder-belt	<i>bandoulière</i>	نِجَادٌ ، جِمَالَةُ السَّيْفِ
belvedere	<i>belvédère</i>	١ - مَطْلٌ ، مَنظَرَةٌ ، مُشْتَرَفٌ ٢ - عُلْيَا ، فَوْقَانِي : عُرْقَةٌ أَوْ طَائِقٌ يَمْلَأُ الْمَنْزِلَ أَوْ الْحَانُوتَ .

bema (Gr.)	bema	منصة الهيكل بالكنيسة
bench	1. <i>banquette</i>	١- دُكَّة (خَشَبِيَّة) ، سِدِيلَة (مُتَحَدَّة) ، دُكَّان الدَّار : مَقْعَدٌ خَشَبِيٌّ يَجُذَاء الجِدَار .
	2. <i>établi</i>	٢- طَاوِلَة ، مِئْزَنَة ، مَنَصَّة : يَمْنَل عَلَيْهَا الجِرْفِي .
beryl	<i>béryl</i>	زُفْرَد مِصْرِيّ
betyl	<i>bétyle</i>	خَجَرٌ مَقْدُسٌ : لَدَى الغِيبَتَيْن ، مَخْرُوطِي الشَّكْلِ .
bevel	<i>biseau</i>	شَطَفٌ مَائِلٌ
bibelots (Fr.)	<i>bibelots</i>	تُخَف ، مِجَسَّمَات وَتَمَائِل صَغِيرَة
Bible (The)	<i>La Bible</i>	الْكِتَابُ الْمُقْدَّس (بِعَهْدَيْهِ الْقَدِيمِ وَالْجَدِيدِ)
biconcave	<i>biconcave</i>	مَقْعَرُ الْوُجْهَيْنِ
biconvex	<i>biconvexe</i>	مُخَدَّبُ الْوُجْهَيْنِ
bler	<i>bière</i>	نَعَش ، مَحْمِلُ الْقَابُوتِ
billet (fig. XVI)	<i>billettes</i>	حِلْيَة الشَّرَاطِطِ الْمَصْبُغَة (فِي الْعِمَارَةِ الرُّومَانِيَّةِ)
binding	<i>reliure</i>	تَجْلِيدُ الْكُتُبِ
biography	<i>biographie</i>	سِيرَة ، تَارِيخُ حَيَاة ، قَرَجَمَة
bipennis (L.)	<i>bipenne</i>	بَلْعَلَة ذَاتِ خَشْنَيْن : سِلَاحٌ رُومَانِيّ .
bireme	<i>birème</i>	قَرَقُور : مَرْكَبٌ رُومَانِيّ ذَاتُ صَفَتَيْنِ مِنَ الْمَجَافِفِ .
biretta	<i>barrette</i>	بَرُوتَا : قَلَنْسُوءَة مَرْبُوعَة لِكَهَنَةِ الْكَنِيسَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ .
biscuit	<i>biscuit</i>	قُخَّارٌ غَيْرُ مَرْجُوحٍ ، لُخَّارٌ غَيْرُ مُطْلَبِيٍّ
bishop	<i>évêque</i>	أَسْقَف : رَقَبَة كَهَنَتِيَّة .
bit (Fig. XV)	<i>mors</i>	شَكِيمَة ، فَلَكٌ ، حَكْمَة اللِّجَامِ
bitumen	<i>bitume</i>	قَار ، زَفْت
blade	<i>lame</i>	نَصْل ، حَدُّ السِّيفِ
blanc de chine (Fr.)	<i>blanc de Chine</i>	الصَّنْبِيّ الْأَبْيَضُ : بَرُوسِلِنُ الْبَيْضِ مَرْجُوحٍ .
blank	<i>ru</i>	خَالٍ مِنَ الزُّخْرُفَةِ
blazon	<i>blason</i>	شِعَارُ النَّبَالَةِ ، شَارَة ، عَلَامَة ، وَكَلٌ
blind tooling	<i>repoussage</i>	الْقَضْمِيحُ : الضَّغْمُ بِقَالِبٍ بَدُونِ أَلْوَانٍ .
blind tracery	<i>entrelacs méplats</i>	مُشَبَّكَاتُ صَمَاءٍ (فِي نَوَائِدِ الْمَبَانِي الْقُرْطُوبِيَّةِ)
block capital	<i>chapiteau cubique</i>	تَاجٌ وَسَادِيّ (رُومَانِيّ وَبِيزَنْطِيّ)
blocking course	<i>soubassement en saillie</i>	قَاعِيَّةٌ بَارِزَةٌ لِلْوَاجِهَةِ
block print	<i>estampillage</i>	الطَّبَاعَة بِالْقَالِبِ (عَلَى الْأَلْبَسَةِ)
blood-red	<i>rouge sanguin</i>	الْأَلْوَنُ الْأَحْمَرُ الْقَانِيّ ، الْأَحْمَرُ الدَّمَوِيّ
blue	<i>bleu</i>	أَزْرَقِيّ ، صَبِغُ الْأَزَقِ
cobalt ~	<i>bleu de cobalt</i>	الْأَزْرَقُ الْكُوبَالْتِيّ

deep ~	bleu foncé; bleu intense	الأَزْرقُ الدَّاكِنُ
navy ~	bleu marine	الأَزْرقُ البَحْرِي
Prussian ~	bleu prussien	الأَزْرقُ البرُوسي ، أَزْرقُ دَاكِن
sky ~	bleu (de) ciel; bleu céleste	الأَزْرقُ السَّمَاوِي (الرُّقْرِي)
bluish	bleuâtre	مَائِلٌ لِلزُّرْقَةِ
boiler	chaudière	غَلَايَةِ ، مَرَجَل
bolster	traversin	مِخْدَةٌ ، وَسَادَةٌ
bonded	appareillé	(بِنَاء) مُوَلِّقُ المَدَامِيك
bonnet	bonnet	قَلَنْسَوَةٌ ، طَاقِيَّةٌ ، مَعْرَقَةٌ ، غُبَّارَةٌ ، لَبْدَةٌ ، لُبَادَةٌ
high ~	haut bonnet	١ - مِرْصَافِيَّةٌ : قَلَنْسَوَةٌ عَالِيَةٌ سَوْدَاءُ كَان يَرْتَدِيهَا الخُلَفَاءُ الْعَبَّاسِيُّونَ ٢ - قَاوِن (تُرْكِيَّةٌ ، أَسْطُوَانَةٌ يُلْفُ عَلَيْهَا شَاشٌ مَبْرُومٌ) ٣ - كَلَا ، كَلَاه (فَارِسِيَّةٌ ، لِلدَّرَاوِيشِ) ٤ - كَلْفَتَةٌ (مَمْلُوكِيَّةٌ)
bookcase	bibliothèque	خَزَائِنَةُ الكُتُب ، مَكْتَبَةٌ
boomerang	boomerang	مُرْتَدَّةٌ : قَوْسٌ خَشَبِيٌّ اسْتَعْمَلَهُ قَدَمَاءُ المِصْرِيِّينَ وَكَذَلِكَ الْأُسْتَرَالِيَّينَ الْأَصْلِيِّينَ فِي صَيْدِ الطَّيْرِ .
border	1. bord 2. bordure 3. lisière	١ - حَاشِيَّةٌ ، إِطَارٌ ، حَافَةٌ ٢ - حَاشِيَّةُ السَّجَادَةِ ، زَيْفٌ ، كَنَارٌ ٣ - زِيَّةٌ
boss (fig. XVI)	bosselures	حَدَبَاتٌ ، فُرُوزَاتٌ ، كُتُوعَاتٌ ، نُهُودٌ (فِي الزُّخْرَفَةِ)
bottle	bouteille	زُجَاجِيَّةٌ ، قَبِيئَةٌ ، رُضُومَةٌ ، سَقْبِيئَةٌ ، دُبِيَّةٌ
boucranon (Gr.)	boucranon	جِلْبَةُ الجَمَاعِمِ : عَلَى شَكْلِ رَأْسِ نَوْرٍ عَادَةً ، وَنُوجِدُ فِي سَاكِبِي إِفْرِيزِ السَّمُودِ الدُّوْرِيِّ .
bough	branche	فَرْعُ ثِمَاتٍ ، خُصَصَ (فِي الزُّخْرَفَةِ)
bouleutai (L.)	bouleutai	تَاجُ التَّمَيُّزِ : رُومَانِيٌّ ، يُمْتَنِعُ لِلْبَطْلِ فِي المِهَازِيَّتِ الرِّيَاضِيَّةِ .
boulevard (Fr.)	boulevard	شَارِعٌ رَاقِصِيٌّ غَرِيضٌ بِالْمَدِينَةِ
boundary-stone	borne	عَلَامَةُ الحُدُودِ
bow	1. arc 2. archet	١ - قَوْسٌ : مِنَ الْأَسْلِحَةِ . ٢ - مِثْدَفٌ ، مِثْدَفَةٌ : قَوْسُ النَّذْبِ فِي التَّجِيدِ .
bow-window	fenêtre en courbure	نَافِذَةٌ بَارِزَةٌ وَمَقْوُوسَةٌ
bowl	bol	١ - رَمَالَةُ القَبَةِ ٢ - قَدَحٌ ، سَلْطَانِيَّةٌ ، طَاسٌ
flat ~	jatte	قَصْعَةٌ ، أَتَجَرٌ ، زُنْدَبِيَّةٌ

bowman	<i>archer</i>	نَبال ، قَواس ، ناهِب ، ضارب النشاب
box	1. <i>baignoire</i> 2. <i>boîte</i>	١ - مَقصورة (بالمسرح أو نحوه لغذاء محدود من الأفراد) ٢ - عَلبَة ، صُنْدُوق
brace	<i>support</i>	سائِد ، دِعامَة ، رِباط
bracelet (fig. V)	<i>bracelet</i>	مِوار ، سَلكَمَة (من الخَلِي)
bracket	<i>console</i>	مَتَد حامِل ، كابولي ، قِتاب (انظر corbel)
bradawl	<i>alêne</i>	مِخْرَز ، مِثْقَب (للخَب أو الجُلود)
braid	<i>tresse</i>	ضَفِيرَة ، جَدِيلَة : حَلِية نِعالَمَة في الرِّسْخَرَة الإسلاميّة .
false ~s	<i>nattes postiches</i>	ضَفائِر مُستعارَة : استعملتها النِّساء في مصر القديمة .
gold ~	<i>galon d'or</i>	قَصَب ذهبي (لِزِين النِّشاب)
brass	<i>cuivre jaune</i>	لُحاس أصفر ، خندوس
brattice (fig. VII)	<i>brèche</i>	مَلجَأ للحِراسَة
brazen	<i>cuivré</i>	لُحاسي اللون
brazier	<i>brasero</i>	مِجْمَرَة ، مِثْقَل ، مَتَقَد
breach	<i>brèche</i>	فَتْحَة ، فُرْجَة (في الجدار) ، مُسَلِّك (في السَّور)
breastplate	<i>plastron</i>	واقِيَة الصُّدُر (في الدُّروع)
breast pocket	<i>poche de sein</i>	سِقالَة (في الثَّوب)
breast strap (fig. XV)	<i>poitrail</i>	حِزام الصُّدُر (في عَدَة الفَرَس)
breeching (fig. XV)	<i>croupière</i>	حِزام المؤخِّرة (في السَّرج)
breviary	<i>bréviaire</i>	كِتاب الصَّلوات والأُوراد
brick	<i>brique</i>	آخَر ، قِرْمِيد ، طوب ، خَزْول
brickbat	<i>fragment de brique</i>	كِسْرَة طوب
bricklayer	<i>maçon</i>	بِناة
brick-red	<i>rouge brique</i>	اللون الأحمر الطوبي
brickyard	<i>briqueterie</i>	مُصنِّع الطوب
bridge	<i>pont</i>	قُطْرَة ، جِسْر
bridgehead	<i>tête de pont</i>	رَأْس الجِسْر : مَوْقِع ساحلي مُحصَّن .
bridle (fig. XVI)	<i>bride</i>	لِجام الفَرَس ، دُرَكِين (زركية)
brigantine	<i>brigantin</i>	الإِثْبَيق : سَفينَة شِراعيّة حَرَبِيّة استُخدمها العُثمانيون في القرن ١٨ .
bright glaze	<i>vernis lustré</i>	طِلاء زُجاجي لامع للخَزَف
brilliant	<i>brillant</i>	الماس ، ماسَة ، حَجَر بَرِلَتِي
broadcloth	<i>drap</i>	جوخ
broadsword	<i>badelaire</i>	الصَّفِيحَة : سِيفَ غِريز .

brocade	brocart	بروكار ، سندس ، وخي الحرير ، ديباج (عن الفارسية)
brocaded	broché	مطرز ، موشى ، مخزطم بالذهب
broken arch	arc brisé	عقد مكسور ، عقد ناقص : يستخدم في زخرفة الجدران .
bronze	bronze	البرونز : صنعت منه النقود والنحف بدلاً من النحاس .
Bronze Age	âge de bronze	العصر البرونزي بين العصرين الحجري والحديدي
brooch	broche	مشبك للصنار (من الحل)
brownish	brunâtre	ضارب إلى السمرة
brown manganese	brun clair	اللون التبي الفاتح
brush painting	peinture	الرسم بالفرشاة
bucket	baquet	سطل معلق ، دلو خشبي (لنقل الماء) ، منطال (لإخراج الماء من الزيت)
buckle	boucle	توكة ، إبريم
buckler	1. bouclier 2. rondache	١- قرص ، درع ، درقة ٢- درقة مستديرة
bucolic	bucolique	رعوي ، خاص بالرياء
buff	chamois	اللون الأصفر البرتقالي
bugle	clairon	بوق ، نفير ، صور ، ناقور
building	bâtiment	مبنى ، عمارة
bulbous dome	dôme bulbeux	قبة بصلية الشكل
bulla (L.)	bulla	حقة التعميد : من الذهب ، كان تلاء الرومان يلبسونها في رقابهم .
bullion	lingot	سبيكة من ذهب أو فضة
buff's-eye window	œil-de-bœuf	قمرية عين الثور ، بهار
bunch	bouquet	طاقة من الزهور
bundle	ballot	بضجة ، بقشة ، صرة
burial ground	cimetière	مقبرة ، مذلق ، جبانة
burning	cuisson	خزق الخبز
burnishing	polissage	صقل ، تلميع المعادن
burnous	burnous	البرنس : ثوب كشمي طويل متسع بلا أكمام ومفتوح من الأمام ، من الكتان أو الحرير الموشى يحوط دهبية أو فضية ، وله قصلة يضمها البهريرك على ركب .
bushel	boisseau	بوشل : مكيال للحبوب .
bust	buste	تمثال نصفي
butchery scene	scène de boucherie	مشهد ذبح الأحاسي (في النقوش الفيرغونية)

18 buttress

buttress	<i>support</i>	دِعَامَةٌ سَائِدَةٌ
flying buttress {fig. VIII}	<i>arc-boutant</i>	زَافِرَةٌ ، مِئَادَةٌ ، دِعَامَةٌ طَائِرَةٌ (تَمْتَدُّ بَيْنَ جِدَارَيْنِ لِتُدْعِمَهُمَا)
byssus (Gr.)	<i>byssus</i>	بَزْ : نَسِجٌ كَثَافٌ نَاعِمٌ كَانَتْ تَلْبَسُ الْمُؤَنَّاوَاتُ الْمِصْرِيَّةُ بِأَشْرَاطِهِ مِنْهُ .
Byzantine art	<i>art byzantin</i>	الْفَنُّ الْبِيزَنْطِيُّ : اِتَّشَرَ فِي بِيْزَنْطَةِ مُنْذُ الْقُرْنِ الرَّابِعِ الْمِلَادِيِّ ، وَيَجْمَعُ بَيْنَ سِمَاتِ الْفَنِ الْهَلِينِيِّ وَالْفَنِ السَّاسَانِيِّ .

C, c

cabinet railing ~	cabinet cabine grillée	غرفة صغيرة ، خزانة لحفظ الثياب مقصورة ذات سياج : خزان المقام ، أو يعلَى فيها الأمير في الجامع .
cable moulding (fig. XVI)	moulure câblée	حليّة الصغيرة (في البمازة الرومانية)
cachet caduceus	cachet caducée	خاتم ، طابع صولجان هيرمز : يوناني ، تلفت حوكة حيطان يعلوهُ جناحان منشوران .
caftan (Ar.) caisson	caff(e)tan caisson	قططان : ثوب فضفاض مشقوق يضم طرفه حزام . ١- تجويف غائر : غصن زخرفي . ٢- غرفة عازلة للماء : لإتمام بناء ما .
caldarium (L.) (fig. XXIII)	caldarium	غرفة الماء الساخن : في الحمام الروماني ، وتلخ أحياناً بفرقة البحار .
caldron; cauldron calendar Gregorian ~	chaudière calendrier calendrier grégorien	غلاية ، مِرْجَل تقويم التقويم الغريغوري (غربي)
Julian ~ calking paper calligrapher calligraphy	calendrier julien papier calque calligraphe calligraphie	التقويم الجولياني (شرقي) ورق شاف خطاط فن الخط
calotte (Fr.) calvary	calotte calvaire	١- قبعة صغيرة : تغطي قمة الرأس . ٢- قبة صغيرة ١- بستان للسيد المسيح مصلوباً ٢- مكان صلب المسيح ، الجلجثة
calyx camber	calice cambré	كأس الزهرة ، الزهرة الكاسية (في الزخرفة) ١- طريق متخلل الجانبين ٢- دعامّة القبة : زسطلها أكثر سُمكاً من طرفيها .
cameo	camée	كاميو : منقبة ، وهي زخرفة بارزة على إناء زخرفي أو نقش

		بارز على خنجر كريم .
camp	campement	مُستكر ، محطّ العسكر ، سَرادق ، قَبْزوان
campaniform	campaniforme	لأقوسيّ الشكل : أخذ أشكال ناج العمود الفِرْعَوْنِيّ .
campanile	campanile	بُرج التّوابيس : في الكنيسة أو الجِصن .
canal	canal	قناة : مَجْرى مائيّ صناعيّ .
candelabrum (L.)	candélabre	مُحمّل قناديل ، ضَمْعِدان كبير ذو شعب
candlestick	bougeoir	ضَمْعِدان صَغير ، نُور ، طُرْماج
candy stripe	tissu rayé	نسيج مُقلم
cane	jonc	سَمار ، بوص ، عُرْاز : تُصنع مِنه أَقلامُ الكِتابَةِ .
canephoros (Gr.)	canéphore	تِمْثالٌ لِحامِلَةِ سَلّة القُرابين (إِغريقيّ)
canopic jar	canope	إناء كانوبي : لِحِفْظ الأَشْفاء في المَقْبَرَةِ الفِرْعَوْنِيَّةِ .
canopy	canopée	ظِلّة ، سَقِيقة ، طارَمة : على أَمْبِدَةٍ أو قَوَائِمٍ فوق عُرْشٍ أو سَرِيرٍ .
canteen	cantine	١ - مَزادَة (للمُجُود في المُسَكِر) ٢ - بَشْتِخَتِه : صُنْدُوقٌ بِهِ لَوَازِمُ السَّفَرِ .
canvas	canevas	كُتْمَص ، جُتْمَاص : مَعْرَبَةٌ عَنِ الإِيطَالِيَّةِ ، وتُطْلَقُ عَلَى نَسيجٍ مِنْ خُيوط القَبْصِ تُرْسَمُ عَلَيْهِ اللُّوحَاتُ .
cap	camail	١ - قَلَنْسُوَّة ، قَلَقَة ، زُطْط ، غِغَارَة : لِلرَّاهِبِ أو القَسِّ عِنْدَ الصَّلَاةِ ، تَلْبَسُ عَلَى الرَّأْسِ وَتَبْدَلُ عَلَى الطَّهْرِ . ٢ - بِلِين : يُطْعَى الأَسْفُفُ بِهَا رَأْسُهُ فِي الصَّلَاةِ وَتَبْدَلُ طَرَفَاها عَلَى صَنْدَرِهِ . ٣ - زَرْدَةُ الرَّأْسِ
caparison (fig. IV)	caparaçon	غِطَاءُ مَرْجِ القُرُوسِ (مَرْزُكَش عَادَة)
cape	pèlerine	حُرْمَلَة : رِداءٌ عَاطِرٌ قُصْفُاصٌ بِلا أَكْمام .
capital (fig. VI)	chapiteau	نَاجُ العَمُود
basket ~	chapiteau en corbeille	نَاجُ السَلّة (بِزَنْطِيّ)
bell ~	chapiteau campaniforme	نَاجُ لأقوسِيّ (فِرْعَوْنِيّ) *
block ~	chapiteau cubique	نَاجٌ وَسادِيّ (رُومانيّ وَبِزَنْطِيّ)
composite ~	chapiteau composite	نَاجُ العَمُود المُرَكَّب (رُومانيّ مُتَأَخَّر)
Corinthian ~	chapiteau corinthien	نَاجُ العَمُود الكُورِنْثِيّ (إِغريقيّ)
Doric ~	chapiteau	نَاجُ العَمُود الدُّورِيّ (إِغريقيّ)

	<i>donique</i>	
ionic ~	<i>chapiteau</i>	تاج العمود الأيوني (إغريقي)
	<i>ionique</i>	
lotiform ~	<i>chapiteau</i>	تاج اللوتس (فِرْعَوْنِي)
	<i>lotiforme</i>	
palmiform ~	<i>chapiteau</i>	تاج نخيلي (فِرْعَوْنِي)
	<i>palmiforme</i>	
protomai ~	<i>chapiteau à</i> <i>protomés</i>	تاج دُورِيّ يَحْمِلُ وُجُوهًا حَيَوَانِيَّةً بارِزَةً
carabela (Sp.)	<i>caravelle</i>	قرملة ، قرييلة : مَمرَبَةٌ ، وَهِيَ سَفِينَةٌ شِراغِيَّةٌ عُلْمَانِيَّةٌ اسْتَعْمِلَتْ فِي نَقْلِ الْجُودِ ، كَمَا اسْتَعْدَّتْهَا أَيْضًا إِيْطَالِيَا وَأَسْبَايَا وَالْبِرْتِغَال فِي الْقَرْنَيْنِ ١٥ و ١٦ .
caracol	<i>caracole</i>	سَلَمٌ حَلَزُونِيّ ، سَلَمٌ مَلَوِيّ
carafe	<i>carafe</i>	دُورَقٌ ، شَفَشَقٌ ، دُبْلَةٌ ، سَقْدِيَّةٌ
carat	<i>carat</i>	قيراط : وَحْدَةُ زَوْزَنِ لِلْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ ، أَوْ دَرَجَةُ نَقَاءِ الذَّهَبِ .
caravanseraï	<i>caravansérail</i>	خَانُ الطَّرِيقِ ، خَانُ الْقَرَاوِلِ
carbine	<i>carabin</i>	قَرْبِيْنَةٌ (مَمرَبَةٌ) ، عِندَاذَةٌ ، مَقْرُوطَةٌ : بِنْدُوقِيَّةٌ خَفِيفَةٌ .
cardo (L.)	<i>cardo</i>	كَارْدُو : طَرِيقٌ رَئِيسِيّ بِالْمَدِينَةِ الرُّومَانِيَّةِ بِاتِّجَاهِ شِمَالٍ جَنُوبٍ .
caricature (Fr.)	<i>caricature</i>	صُورَةٌ هَزْلِيَّةٌ
caricaturist	<i>caricaturiste</i>	رَسَّامُ الصُّوْرِ الْهَزْلِيَّةِ
carmine	<i>carmin</i>	١- قَرْمِزِيّ اللَّوْنِ ٢- لَعْلِيّ : صِبْغَةٌ حُمْرَاءُ .
carnation (fig. XIX)	<i>œillet</i>	زَهْرَةُ الْقَرْنَفَلِ : وَحْدَةٌ زُخْرُفِيَّةٌ .
carpentry	<i>menuiserie</i>	نِجَارَةُ الْأَثَاثِ وَالْأَعْمَالِ الْخَشَبِيَّةِ
carpet	<i>tapis</i>	سَجَادَةٌ ، بِسَاطٌ ، طَشْقَسَةٌ ، لُغْمُوقَةٌ ، كِلِيمٌ
carpet making	<i>tapiserie</i>	صِنَاعَةُ السَّجَادِ
cartography	<i>cartographie</i>	رِسْمُ الْخَرَائِطِ
carton	<i>carton</i>	مَشْقَى : نَمُودَجٌ مُصَوَّرٌ يُحَاكِي فِي أَعْمَالِ النُّسْجِ وَالسَّجَادِ .
cartouche	<i>cartouche</i>	خَرَطُوشَةٌ : خَنْزَوْةٌ بِهَا نَقُوشٌ أَوْ كِتَابَاتٌ دَاخِلُ إِطَارٍ .
carved	<i>gravé</i>	مَحْفُورٌ ، مَنقُوشٌ
carving	<i>gravure</i>	النَّقْشُ ، الْحَقَرُ ، النِّقَازَةُ
carving in the round	<i>sculpture en</i> <i>ronde - bosse</i>	الْحَقَرُ الْمَجْسَمُ : يُطَوَّرُ جَمِيعُ أَعْيَادِ الشَّكْلِ .
caryatid (Gr.) (fig. III)	<i>cariatide</i>	يَمْنَالٌ حَامِلٌ عَلَى شَكْلِ امْرَأَةٍ : يَفُومُ مَقَامَ الْعَمُودِ فِي الْمَعْدَنِ الْإِغْرِيْقِيّ .

case	cassette; écrin	صندوق ، عُلْبَة ، دُرْجَة ، شَكْمِجَة
casemate; pillbox	casemate	مَلْجَأٌ مَسْقُوف (في الاستحكامات)
casement bolt	crémone	رِثَاجُ الباب
cashmere	cachemire	كَشْمِير : صوف ناعم مِنْ شَعْرِ الماعز .
casket	coffret	١- صندوق الثَّقَائِس ٢- رِثَاجُ المصنّف ٣- صندوق ذَلَن
cast	moule	قالب الصَّب
castanets	castagnettes	صَنْج ، صاجات ، لَقِيْشَات ، مَصَالِق : آلة لِقَاع في الموسيقى .
casting	moulage	قَوْلَبَة ، الصَّب في قوالب
castle (fig. VII)	château fort	قلعة ، حصن
castra (L.)	castra	مُعَسْكَر روماني : يُقام على مَرْتَفَعٍ بالمدينة .
castrum (L.)	castrum	قلعة ، حصن ، مدينة مُحَصَّنَة رومانية
catacombs	catacombes	سَرَادِيبُ المَوْتَى ، كُتَاكُومِب : مَدَافِنُ تُحَفَّتُ الأرض بها أُرُوقَة وَخُجَرَات استعملها المَسِيحِيّون الأوائل كَمَلَاجِيّ يَنْتَشِبُونَ فيها مِنْ بَطْشِ الرُّومَان في عَصُور الاضطهاد .
catapalque	catapalque	مَصْنَعَة ، مَحْمِلُ للتعش
catalogue	catalogue	قَائِمَة ، جَدْوَل ، كِتَابُ الوُج
catapult	catapulte	مُنْجَنِيْق ، مِقْلَاع ، مِرْجَام : لِقْثُفُ جُنُود العَدُوِّ بِالْأَحْجَار وَكُرَاتِ المَلْهَب ، ابْتَدَعَ الرُّومَان .
cathedra	chaire	كُرْسِيّ المِطْرَان (في هيكل الكنيسة)
cathedral	chathédrale	كَاتِيْدَرَالِيَّة ، مِطْرَانِيَّة
caulicoli	caulicoles	مَحَالِق : فُرُوع نَبَاتِيَّة زُخْرُفِيَّة في تاجِ الصُّمُود الكورنثي .
cauldron; caldron	chaudron	قِدْرٌ لِلطَّهْنِ ، غَلَايَة ، صَدْقَة
cavalryman	cavalier	فَارِس ، عَيَال
cave	caverne; grotte	مَغَارَة ، دُمُوس
cavetto moulding	cavet	قَمْرَة غَايِرَة ، تَحْرِيفَة (في قاعدة الصُّمُود)
cavity	cavité	تَحْوِيْف ، قَمْبُورَة ، ثَقْرَة
ceiling	plafond	سَقْف ، بَطَان
celadon	céladon	١- خَزَفُ السِيلَادُون : اِسْتُوْرِت بِهِ الصِّين ، وَكُوْنُهُ أَخْضَر زَنْبَرِيّ . ٢- اللونُ الأخضرُ الزَّهْرَوِيّ
cell	cellule	١- صِلَعُ القَلْبَة ٢- قَلْبَة الرَّاهِب ٣- خَلْوَة ، صَوْمَعَة ٤- زَنْزَارَة
cella (L.)	cella	١- قُدْسُ الأقداس في المعبد اليونانيّ الرُّومانيّ ٢- هَيْكَل ، مُصَلًى

cellar	cellier	١- قُبُورَة ، سِرْدَاب ٢- بَيْتُ الْمُونَةِ ، كِرَار ، كِلَار
cellar window	soupirail	كُورَة ، طاقَة ، مَنُور (لِإِنَارَة سِرْدَاب) ، مَنَقَسٌ لِلتَّهْوِيَةِ
Celtic art	art celtique	الْفَنُّ الْكِلْتِيّ : نِسْبَةٌ إِلَى قِبَائِلِ الْكِلْتِ الْأُرُوبِيَّةِ ، ظَهَرَ فِي الْقُرْنِ الْخَامِسِ ق.م. وَاسْتَمَرَّ حَتَّى الْخَامِسِ الْمِلَادِيِّ .
cemetary	cimetière	جَبَانَة ، مَذْفِن ، مَقْبَرَة ، قِرَالَة
cenotaph	cénotaphe	مَقَام ، نَصَبٌ تَذْكَارِيّ
centaur	centaure	قِطْلُورُس : حَيَوَانٌ خُرَافِيّ يَصِفُهُ الْمُلُوكِيُّ لِإِنْسَانٍ وَالسُّعْلِيُّ لِغَرَسٍ ، عُرِفَ فِي الْفَنِّ الْإِغْرِيفِيِّ ثُمَّ ظَهَرَ فِي مُنُونٍ أُخَرَى لِاحْتِجَاتِهِ .
central plan	plan central	تَخْطِيطٌ مَرْكَزِيّ (لِلْبِنَاءِ)
centuriation	centuriation	تَخْطِيطُ الْمُسْتَعْمَرَةِ الرُّومَانِيَّةِ : لِنَقْشِهَا إِلَى أَرْبَعَةِ قِطَاعَاتٍ بِوَسِطَةِ طَرِيقَتَيْنِ زَرْعِيَّتَيْنِ مُتَعَامِلَتَيْنِ .
century	siècle	قُرْن ، مِئَة عَام
ceramic	céramique	السِّيرَامِيك ، الْخُرُوف
ceramist	céramiste	خُرَاف
Corberus (L.)	Cerbère	كِرْبِيرُوس : حَارِسُ بَوَايَةِ الْعَالَمِ السُّعْلِيِّ فِي الْأَسَاطِيرِ الْإِغْرِيفِيَّةِ ، وَهُوَ شَكْلٌ كَلْبِيّ يَلْتَمِسُ رُؤُوسَ وَشَعْرَةِ أَهْلِهِ .
cesspool	fosse d'aisances	خَلُورَة ، بَيْتُ الرَّاحَةِ ، كَاسَة (فِي الْمَسْكُنَاتِ) ، بِئَرُ الْمِرْحَاضِ
chain	chaîne	١- سِلْسِلَة ، صَفَد ، زُلْجِير ٢- قَطْنِيَّة (تَمْلُكُ فِيهَا الْحَبْلُ)
chain mail	cotte de mailles	زَرْد ، دِرْع
chain stitch	point de chaîne	خُرُورَةُ السِّلْسِلَةِ (فِي النُّطْرِيزِ)
chair	1. chaise 2. chaire	١- مَقْعَد (بِلَا مَسَادِ) ٢- مِثْرَ لِلْوَعْظِ ، مَرْقَلَة
easy ~	fauteuil	مَقْعَدٌ وَثِيرٌ ، فَوْتِيل
chaitya (Ind.)	chaitya	شَايْتَا : مَبْنًى بُودِيّ جَنْدِيّ عَلَى سَمْعٍ تَلٍّ .
chalcography	chalcographie	النَّقْشُ عَلَى الْمَعَادِنِ
chalice	calice	كَأْسُ الْعِشَاءِ الرُّومَانِيّ ، كَأْسُ الْمَنَاوَلَةِ (فِي الْمَسِيحِيَّةِ)
champlevé (Fr.)	champlevé	زَعَارِفُ غَائِرَة
chancel	chancel	حَاجِزُ الْخُورُسِ (فِي الْكَنِيسَةِ)
chancellory script	écriture chancelière	الْحِفْظُ الدِّيُونَانِيّ : لِلْمَكْتَبَاتِ الرَّسْمِيَّةِ فِي الدَّرَكَةِ السُّلْطَانِيَّةِ .
chandelier	lustre	نُجْجَة ، لُزْنَة ، مِشْكَاة
chantry chapelle	chapelle aux	مُصَلًى لِلْقُرْآنِ (مُتَلَقٌّ بِالْكَنِيسَةِ)

	<i>cantiques</i>	
chapel (fig. VII)	<i>chapelle</i>	١- كنيسة خاصة ٢- مصلّى بالكنيسة
		٣- مقصورة المزار ٤- مزار لقبر أحد المرابطين
chaplet of pearls	<i>chapelet de perles</i>	شواطة : لثزين عطاء الرأس .
chapter	<i>chapitre</i>	١- سورة في القرآن الكريم .
		٢- إصباح في الإنجيل ٣- فصل في كتاب
chariot	<i>chariot</i>	عربة ، مركبة حربية
charnel house	<i>sépulture</i>	قبوة ، سرداب ، مدفن أرضي
chasing	<i>incrustation</i>	تزيين : بتسكين حجر كريم أو معدن ثمين في مادة أخرى أقل قيمة .
chasuble	<i>chasuble</i>	البطرشيل : ثبّة طويلة من الحرير مطرزة بلبسها الكاهن في عتقه عند الصلاة .
chatri (Hind.)	<i>chatri</i>	قبة محوَّسة (في العمارة الهندوسية)
cheek strap (fig. XV)	<i>montant de la bride</i>	حزام الوجنة (في لجام القرس)
chef-d'œuvre (Fr.)	<i>chef-d'œuvre</i>	ثعلقة فنية ، رائعة
chequerwork	<i>échiquier</i>	زخرفة رقعة الشطرنج
chest	<i>coffre</i>	صندوق له غطاء (للثياب مثلاً)
chest of drawers	<i>bahut</i>	صوان ، خزانة للثياب
chestnut	<i>châtain</i>	كستاني اللون
chevrons (fig. XVI)	<i>chevrons</i>	زخرفة أسنان النشار ، زخرفة مكسرة (رومانية)
chiffon (Fr.)	<i>chiffon</i>	شيفون : نسيج رقيق شفاف .
chignon (Fr.)	<i>chignon</i>	كعكة : حيلة شعر ملفوفة في مؤخرة الرأس ، وهي تصميمة شعر رومانية .
chimney	<i>cheminée</i>	مدفأة ، مدخنة ، دخانة
china clay	<i>kaolin</i>	كاولين ، صلصال أبيض
chinaware	<i>porcelaine</i>	خزف صيني
chink	<i>fente</i>	شق ، فرجة ، فتحة
chisel	<i>ciseau</i>	إزميل ، منحات ، محفر ، منقش ، منقرح
chiselling	<i>ciselure</i>	نقش على المعادن (كما في الحلي)
chiton (Gr.) (fig. XIV)	<i>chiton</i>	الحيتون ، الحيطون : قميص داخلي طويل أو قصير ، من الكتان عادة ، إغريقي .
chlamys (Gr.) (fig. XIV)	<i>chlamyde</i>	الخلايس : عباءة إغريقية قصيرة من الصوف موشاة بحیوط الذهب تركب الكيف اليمنى والذراع اليمنى عريض .

choir	chœur	الخورس : كَلْبَة يونانية تعني « مكان التَّهليل » وتُشير إلى مكان المرتلين بالقرب من المذبح بالكنيسة .
choir screen	chancel	حاجز الخورس : يُفصل بين المذبح وصحن الكنيسة ، وهو عادةً مُشكَّك وله باب .
choreographic scene	scène chorégraphique	مَشْهَدٌ لِحَفْلَةٍ موسيقية راقصة
chorus	chœur	الحوَّلَة (في المسرحيات والاحتفالات القديمة)
Christian art	art chrétien	الفن المسيحي
Christianity	christianisme	المسيحية ، الديانة المسيحية
chronicle	chronique	١ - تاريخ ، تسجيل الأحداث ٢ - كتاب للأخبار
chronicler	chroniqueur	مُدَوِّن الأخبار
chrysanthemum	chrysanthème	زَهْرَةُ الأَقْلُحُوَان (في الزُخْرَفَة)
chryselephantine	chryséléphantin	الجمع بين الذهب وال عاج (خاصة في التماثيل)
church	église	كنيسة
ciborium (L.)	ciborium	كأس (مُوقَّسَةٌ وتنتهي برأس حيوان ، روماني)
ciborio (Sp.)	lanterneau	شخصيخة : إنارة بُرْج أو مبنى علوي .
cincture	ceinture	حزام ، وَثَار ، مِنطَقَة ، بَطْنِيَّة ، بَكَّة ، زُخْرُش (مُزِين بِالْأَحْجَارِ الكريمة) ، مِسْبَرة (من الجلد)
cinerary urn	urne cinéraire	مُوقَّسَة (لِحِفْظ رَمَاد الجثة بعد حَرْفِهَا)
cippus	cippe	لُصْب : عمودٌ تُصير بِلا قَاعِدَة أو نَاج ، في البِمارَة الحَنَرِيَّة الإِغْرِيقِيَّة .
circular dome	dôme circulaire	قَلْبَة مُسْتَدِيرَة
circus (L.)	cirque	مَلْعَب ، حَلْبَة مُسْتَدِيرَة (تُحِيط بِهَا مُدْرَجَات ، في البِمارَة الرُّومَانِيَّة)
cistern	citerne	صِبْهِج ، خَزَان لِلْمِيَاه
citadel	citadelle	قَلْعَة ، حِصْن ، طَابِيَة (في المَدِينَة المَحْصَنَة)
cithara	cithare	قِيَارَة
city planning	urbanisme	تَخْطِيط المَدَن
civile architecture	architecture civile	عِمَارَة مَدَنِيَّة
clamp	crampon	١ - مَلْأَب ، قَامِطَة (في السَّجَارَة) ٢ - مِرْطَب
clapper	sistre	مِرْزَهْر ، جُنَّك ، صَلاصِل : كَانَتْ تُسْتَخْدَم في التَّالِدِيَّة الفِرْعَوْنِيَّة .
claret red	bordeaux rouge	الأَحْمَرُ التَّيْلِيدِي
clarion	clairon	نَفِير ، بوق ، بَوَاقَة

clashing colours	couleurs détonnées	ألوان مُتباينة
clasp	agrafe; fibule	١- مشبك ، إبريم (في الثياب) ٢- مغلقي (للكتاب)
classicism	classicisme	الكلاسيكية ، الاتباعية : اتجاه فني يقوم على محاكاة التقاليد الفنية عند الإغريق والرومان ، ظهر في أوروبا في أعقاب عصر النهضة .
clay	glaise	صلصال ، طين خزفي ، غصار
clay pipe	conduite d'argile	بريق (في العمارة)
clear	clair	ناصح اللون
clepsydra (Gr.)	clepsydre	ساعة مائية : إناء من الفخار مثقوب توضع به كمية من الماء تُحدد الزمن المسموح به للمتحدث في الاجتماعات الأينية .
clipeus (L.)	clipeus	درقة مُستديرة (رومانية)
cloak	1. manteau 2. cape	١- عباءة ، قفطان ، دراعة ٢- قباغة
cloakroom	vestiaire	مسلح : قاعة خلع الملابس ملحقة بالحمامات العامة .
cloisonné (Fr.)	cloisonné	مُحَجَّر ، مُحَوَّط : الفصل بين الألوان حتى لا تختلط أو تتداخل عند طلاء الخزف .
cloister	cloître	١- رواق مصقوف (يحيط ببناء أو حديقة بالدير) ٢- رباط ، خانقاه
clover leaf cross	croix de trèfle	صلب ثلاثي مثلث
club	matraque	هراوة ، دُبُوس : من أسلحة القتال البدائية .
coat	manteau	مِغْطَف ، قفطان
coat of arms	armoiries	شعار ، درع النبالة
coat of mail (fig. IV)	cotte de mailles	درع ، درقة ، قرس ، زُرادة
coating	enduit	دهان ، طلاء ، لِبَاسَة ، تَكْسِيَة سطحية
cobble	caillou	حصى : كانت تُرصَف به الطرق قديماً .
cobweb	toile d'araignée	زَخْرَفَة نسج العنكبوت
cock's eye	œil de coq	خُرُوبَة : مثقال للمواد الثينة .
coffee-pot	cafetière	إبريق للقهوة ، تنكة ، زَكُورَة
coffer	1. coffre 2. caisson	١- صندوق ، علبة ، خزانة ٢- قصعة (مُرَبَّبة أو مُزَوَّدة في السُف)
coffin	bière; cercueil	تابوت ، ناووس ، نعش
coin	monnaie	عملة ، مُسكوكَة
coinage	frappe	سك أو ضرب العملة

cold chisel	<i>burin</i>	مِبْرَد لِلْمَعَادِن
collage (Fr.)	<i>collage</i>	قَصٌّ وَلصَقٌ ، فَنُ الْكُولاَج : تَشْكِيلُ اللُّوحَةِ مِنْ قُصَاصَاتِ الصُّحُفِ وَقَطْعِ الشَّجَرِ الَّتِي تُلصَقُ عَلَيْهَا .
collar	<i>collier</i>	١- طَوْقٌ : يَمْتَدُّ عَلَى الصَّدْرِ وَالْكَتِفَيْنِ فِي الزَّيِّ الْفَرَعَوِيِّ . ٢- يَزْنَدُ ، رَشْمَةُ الْفَرَسِ
collection	<i>collection</i>	مَجْمُوعَةٌ مِنَ الشُّحُفِ أَوْ الْأَقَارِ
collector	<i>collectionneur</i>	جَامِعُ الشُّحُفِ
colonnade	<i>colonnade</i>	صَفٌّ أَعْمِدَةٌ
coloration	<i>coloration</i>	تَلْوِينٌ ، تَوَزُّعُ الْأَلْوَانِ فِي اللُّوحَةِ
colossus	<i>colosse</i>	بِمَثَالِ صَخْمٍ ، بِمَثَالِ مَارُودِيِّ
coloured	<i>coloré</i>	مَلُونٌ
columbarium (L.)	<i>columbarium</i>	كُولِمَارِيُومٌ : مَقَرَّةٌ رُومَانِيَّةٌ بِهَا خُتَابَا عَلَى سَكْلِ أَرْجَاجِ الْحَمَامِ تُرْسُ فِيهَا أَوَانِي الرُّمَادِ .
column	<i>colonne</i>	عَمُودٌ (فِي الْبِنَاءِ)
applied ~	<i>~ engagée</i>	عَمُودٌ مُدْمَجٌ ، عَمُودٌ جِدَارِيٌّ
composite ~	<i>~ composite</i>	الْعَمُودُ الْمُركَّبُ : تَمَظُّ رُومَانِيٌّ مُتَأَخِّرٌ يَجْمَعُ فِي تَاجِهِ بَيْنَ حَلَزُونَاتِ النَّجَاحِ الْاَيُونِيِّ وَالْأَرْجَاقِ الْاَكَاثَنِيِّ مِنْ تَاجِ الْعَمُودِ الْكُورِنْتِيِّ .
Corinthian ~ (fig. IX)	<i>~ corinthienne</i>	الْعَمُودُ الْكُورِنْتِيُّ : يَتَمَيَّزُ بِسَلَّةٍ تَعْلُوهَا صُفُوفٌ مِنَ الْاَكَاثَنِيِّ ، وَقَدْ اِبْتَدَعَهَا الْاَيُونِيُّونَ فِي الْقُرْنِ الْخَامِسِ ثُمَّ اسْتَعْمَلَهَا الرُّومَانُ فِي عِمَارَتِهِمْ .
coupled ~	<i>~ gémînée</i>	عَمُودٌ مُزَوَّجٌ
Doric ~ (fig. IX)	<i>~ dorique</i>	الْعَمُودُ الدُّورِيُّ : أَقْدَمُ الطُّرُزِ الْاِغْرِيقِيِّ ، وَتَمَيَّزَ بِخُلُوعِهِ مِنَ الْقَاعِدَةِ ، وَنَاجِ عَالٍ مِنَ الزُّخْرَفَةِ ، وَتَوَدُّادِ نَحَافَةِ مَعَ الْأَرْفَاعِ ، وَالِدِجْعِ بِهَ قُنُوتِ .
dwarf ~	<i>~ naine</i>	عَمُودٌ قَصِيرٌ : اسْتَخْلِمَ كَتَسَبُ نَذَارِيٌّ .
engaged ~	<i>~ engagée</i>	عَمُودٌ مُدْمَجٌ ، عَمُودٌ جِدَارِيٌّ
Hathor ~; Hathoric ~ (fig. X)	<i>~ hathorique</i>	عَمُودٌ حَتَّاحُورٍ : فِرْعَوْنِيٌّ مِنَ الْمَنَازِلَةِ الْوُسْطَى ، لَمْ نَجِ مُسْتَقْبِلَ صُورَتِ عَلَى جَوَانِبِ الْإِلَهِ حَتَّاحُورِ فِي صُورَةِ بَشَرِيَّةٍ وَفَرْثِيَّةٍ بَقَرَاءَ .
Ionic ~ (fig. IX)	<i>~ ionique</i>	الْعَمُودُ الْاَيُونِيُّ : اِنْتَشَرَ فِي آسِيَا الصُّغْرَى مِنْذُ الْقُرْنِ السَّادِسِ قَبْلَ الْمِيلَادِ ، وَبِمَتَارِ الْقُنُوتِ وَخُلُوعِ الْقَاعِدَةِ مِنَ الْوَسَائِدِ وَالنَّجَاحِ مَزِينٍ بِالزُّخْرَافِ الْحَلَزُونِيَّةِ .
knotted ~s	<i>~s nouées</i>	أَعْمِدَةٌ مَجْدُولَةٌ (مِنْ عَمُودَيْنِ أَوْ أَرْبَعَةٍ رُطِطَتْ مَعًا فِي الْبِنَاءِ الرُّومَانَسْكِيَّةِ)

papyriform ~ (fig. X)	~ <i>papyriforme</i>	عمود سيقان البردي (برعوني)
rostral ~	~ <i>rostrale</i>	عمود النسر (روماني)
Salomonic ~	~ <i>de Salomon</i>	عمود متروم (في الباروك الإسباني)
swelling ~	~ <i>renflée</i>	عمود منتفخ (قرب القاعدة)
comb	<i>peigne</i>	مشط (لتصنيف الشعر أو لتنشيط الصوف والكتان)
combed ornament	<i>ornement peigné</i>	زخرفة المشط : خطوط متعرجة متوازية على الفخار .
compartments	<i>compartiments</i>	١- تزيينات ، حشوات (في الزخرفة) ٢- جذور مذقوب (في جلدة الكتاب)
compass	<i>boussole</i>	بوصلة ، بيت الإبرة ، ذبزة
complementary	<i>couleurs</i>	الألوان المكملّة : يخلط لونين رئيسيين فيكون الناتج
colours	<i>complémentaires</i>	مكملًا للون رئيسي ثالث ، كما يرى التأثيريون .
complex foundation	<i>groupe architectural</i>	مجمع بناي : يضم مباني نخلد هذه أطرار وتجمعها وحدة واحدة ، كما في العمارة الإسلامية ، وخاصة عند الماليك والمماليك .
compluvium (L.)	<i>compluvium</i>	فتحة السقف : في رجة البيت الروماني للشهوية ، وأيضًا لاستقبال مياه المطر التي تجتمع في خزان أسفلها .
composite column	<i>colonne composite</i>	العمود المركب : نمط روماني متأخر يجمع في ناهجه بين حلزونات التاج الأيونني وأوراق الأكانتس من تاج العمود الكورنثي .
composite palmette	<i>palmette composite</i>	المزوجة النخيلية المركبة
composition	<i>composition</i>	التشكيل ، التكوين الفني
compound enclosure	<i>enceinte</i>	١- فناء مُسَوَّر (يحيط ببيت) ٢- فناء متوسط (يحيط به المباني)
compound pier	<i>pilier fasciculé</i>	دعامة : من أعمدة متصلة أو منفصلة .
concave	<i>concave</i>	غائر ، مقعر
concave moulding	<i>gorge</i>	تقعر ، (في النحت)
concentric circles	<i>cercles concentriques</i>	دوائر متحدة المركز
concrete	<i>béton</i>	ملاط صلب : من الجير والرمل والدّش .
confessional	<i>confessional</i>	مقصورة الاعتراف : ملحقة بهيكل الكنيسة الكاثوليكية .
congregational	<i>mosquée</i>	مسجد جامع
mosque	<i>congréganiste</i>	
conic	<i>conique</i>	مخروطي الشكل
console	<i>console</i>	طاولة الجدار ، كونسول

construction	<i>construction</i>	١- إنشاء ، بناء ٢- مبنى
contemporary	<i>contemporain</i>	مُعاصِر ، مُتَوازِن
contour (Fr.)	<i>contour</i>	تخطيط ، حُدود الشكل أو اللون
contrast	<i>contraste</i>	تَبَاطُح ، تَضَاد (في الألوان أو الأشكال)
convent	<i>couvent</i>	١- دَير ٢- تَكِيَّة ، خانقاه
conventionalized	<i>stylisé</i>	٣- زاوِيَة (في شمال أفريقيا)
convex	<i>convexe; bombé</i>	مُخَوَّر ، مُبَسَّط
cool colours	<i>couleurs froides</i>	مُتَبَّع
cope	<i>chasuble</i>	الْوَانْ بارِدة ، الْوَانْ هادِلة : يَتَلَّ الْأَخْضَرُ وَالرُّمَادِي .
coping (fig. VIII)	<i>couronnement;</i> <i>chaperon;</i> <i>pinacle</i>	عُظَّارَة : رِداء كَتَبِي لَهُ غِطاء لِلرَّأْس يَلْبَسُ عِنْدَ الصَّلَاةِ . ١- الْفَرِيز ، طِنْف ٢- طِيَان : فَوْق الدُّرَاوِي وَالْأَسْوَار ، مِنْ طُوب أَوْ ذَهَبٍ أَوْ حَجَرٍ مَتَحُوت .
copper	<i>cuire</i>	٣- كَوَسِطَة : تَحْمِلُهَا قَوَائِمُ التَّراوِيز .
Coptic art	<i>art copte</i>	٤- قِيَمَة مَخْرُوطِيَّة : مَرْتَبَة يُورَثُهَا ، وَتُسْتَعْمَلُ كطِنْف لِلدَّعَامَاتِ السَّابِقَةِ فِي العِمَارَةِ القُوطِيَّةِ .
copy	<i>copie</i>	نُحَاسٌ أَحْمَرٌ ، عُمْلَة نُحَاسِيَّة ، اللَّوْنُ النُّحَاسِي
coral	<i>corail</i>	الْفَنُّ القِبْطِي
corbel (fig. VII)	<i>corbeau</i>	نُسخَة ، صُورَة مُمَاطِلَة
corbelling	<i>imbrication</i>	الْمَرْجَان
corbita (L.)	<i>corvette</i>	إِسَان ، رَاف ، مِغْلَاق (يَسُدُّ دِعاةً أَقْبِيَّة)
cord ornament	<i>corde</i>	صَفٌّ تَرْكِيبي (لِجِجَارَة قَبْوَة أَوْ قَبَّة)
cordons	<i>cordon</i>	قُرُوبِيَّة : مُعَرَّوَة ، وَهِيَ سَكِيَّة حَزَبِيَّة رُومَانِيَّة اسْتَحْلِمَت فِي الْقَرْنَيْنِ الثَّانِي وَالْأَوَّلِ قَبْلَ الْمِيلَاد .
corduroy	<i>velours côtelé</i>	زُخْرُفَة الحَبْلِ : يَلْمَسُ مَقْطُولا مُتَمَرِّجًا عَلَى قِطْعَةِ النِّخَار قَبْلَ حَرْفِهَا .
Corinthian column	<i>colonne corinthienne</i>	١ شَرِيطُ بَارِز (لِزُخْرُفَة رَاجِيَةِ الْبِنَاء) ٢- بَنْد ، قِطَاطَان (في الثِّيَاب) ٣- جَنْبُور (حَافَة الْعُمْلَة)
cornelian	<i>cornaline</i>	٤- عَدَنُول (لِرَبْط صَغِيرَةِ الشَّعْرِ)
corner	<i>coin</i>	قُطْبِيَّة مُضَلَّعَة
		الْعُمُودُ الكُورِنِثِي : يَتَمَيَّزُ بِسَلَّة تَلْمُوحَا صُفُوفٍ مِنَ الْأَكَانَتْس . وَقَدْ لَبِذَعَهُ الْأَفْيَسيُّونَ فِي الْقَرْنِ الْحَامِيسِ ثُمَّ اسْتَعْمَلَهُ الرُّومَانُ فِي عَمَلِهِمْ .
		العَقِيقُ الْهِيْمَانِي أَوْ الْأَخْمَرُ (مِن الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ)
		رُكْنٌ زَاوِيَّة

cornerstone	<i>pierre angulaire</i>	حَجَرُ الزَّوَايَةِ (في البناء)
corner tower (fig. VII)	<i>tour d'angle</i>	بُرْجُ جَانِبِي (في الحصن)
cornet	<i>cornet</i>	قَلْبَر ، بوق (على شكل قُرْن ، عند الرُّومان)
cornice (fig. IX)	<i>corniche</i>	كورنيش ، زَقْف ، طَقْف ، قَوْصِرَة : زُخْرُفَةٌ بارِزَةٌ أَعْلَى الجِدَار ، أَسْفَلِ السَّقْف .
cornucopia	<i>corne d'abondance</i>	قُرْنُ الْغِنَى وَالرِّخَاء
corollarium (L.)	<i>corollarium</i>	تَاجُ التَّعْظِيمِ : رُومَانِي ، مِنْ رَقَائِقِ الذَّهَبِ أَوْ الْفِصَّةِ يُنْتَجِ لِلْمُنْفُوقِ فِي عَمَلٍ قَتِّي تَعْظِيمِيٍّ أَوْ مُوسِيقِيٍّ .
corona (L.) (fig. XI)	<i>corona</i>	التَّاجُ الرُّومَانِيّ
corona civica	<i>corona civica</i>	تَاجُ الْبُلُوط : لِمَنْ يُنْقِذُ حَيَاةَ مُوَاطِنٍ فِي الْحَرْبِ .
corona muralis	<i>corona muralis</i>	تَاجُ الْجِدَارِ : مِنْ الذَّهَبِ لِلْقَائِدِ الَّذِي يَسْتَقْبَلُ عَلَى حِصْنٍ .
corona navalis	<i>corona navalis</i>	تَاجُ الْبَحْرِيَّةِ : يُنْتَجِ لِلتَّعْظِيمِ الرُّومَانِيّ فَقَطْ .
corona obsidionalis	<i>corona obsidionalis</i>	تَاجُ لُكْ الْحِصَارِ : مِنْ خَشَائِشِ الْمُنْطَلِقَةِ الَّتِي حُوصِرَ فِيهَا الْجَيْشُ .
corona triumphalis	<i>corona triumphalis</i>	تَاجُ الْعَارِ : لِلْقَائِدِ الْمُتَنَصِّرِ .
corona vallaris	<i>corona vallaris</i>	تَاجُ السَّلَاقِ : مِنْ الذَّهَبِ لِمَنْ اخْتَرِقَ تَحْصِينَاتِ الْعَدُوِّ .
coronet	<i>guirlande</i>	إِخْلِيلٌ مِنَ الزُّهْرِ
corps de logis (Fr.)	<i>corps de logis</i>	الْمَبْنَى الرَّأْسِيّ (بِدُونِ الْأَجْنِحَةِ الْمُخَفَّةِ وَالْبَوَاسِطِ الْبَعِيدَةِ)
corps	<i>corps</i>	جُثَّة ، جُفْئَان
corridor	<i>corridor</i>	رَوَاقٍ ، دُخَانِيَّةٌ ، مَعْرَى ، مَمْشَى ، طَرِيقَةٌ
cortile (It.)	<i>cour</i>	فَيْاءٌ دَاخِلِيَّةٌ (تُحِيطُ بِهَا الْبَوَاكِي)
cosh	<i>matraque</i>	هَرَاوَة ، ثَبُوت
costume	<i>costume</i>	زِيٍّ ، قَوْب
cothurnus (L.)	<i>cothurne</i>	حِذَاءٌ عَالِمٌ : يُعْمَلُ إِلَى نِصْفِ السَّاقِ ، لِمُتَلَكِّي التَّرَاجِيدِيَّاتِ الْإِغْرِيقِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ .
couch	1. sofa 2. couche	١- أَرِيكَةٌ ، مَقْعًا ، كُتَيْبَةٌ ٢- تَحَنَّتْ ، مَحْدَدٌ
couched work	<i>point de tige</i>	الْمَرْزُوقَةُ الْبَارِزَةُ (في النُّطْرِيَّةِ)
counterfeit	<i>faux</i>	مُزَيَّفٌ ، مُزَوَّرٌ ، مَقْلَدٌ
counterpane	<i>couvre-lit</i>	عِطَاءُ السَّرِيرِ ، ضَرَاكِيَّةٌ ، ذَوَاجٌ
counterpoint	<i>contrepoint</i>	تَضْرِيْبٌ (في التَّجْدِيدِ)
coupled column	<i>colonne géminée</i>	عَمُودٌ مُزْدَوِجٌ
course	<i>appareil; assise</i>	مِثْمَاكٌ ، عَرَقَةٌ : صَفٌّ مِنَ الطُّوبِ أَوْ الْحِجَارَةِ فِي جِدَارٍ مَبْنِيٍّ .

courtyard	cour	فناء ، صحن ، حوش ، ساحة ، باحة
cover	1. couverture 2. couvercle 3. housse	١- غطاء ، جلدة الكتاب ٢- غطاء لمصنوق أو إناء ٣- زئاري (للغرس)
cowf	capuchon	قفلة ، قفلة : جزء من البرنس ، يغطي به القس رأسه عند الصلاة . غفارة الراهب
crack	fissure; fêlure	شق ، تصدع
cracked	fêlé	مشقوق (للزجاج أو الخمار)
craft	métier	حرفة ، صناعة
craftsman	artisan	حرفي ، صاحب حرفة ، صانع
cramp	crampe	لامبطة ، زالمة حديدية (في البناء)
crater (L.)	cratère	فن كبير : له غطاء وقاعدة وخرزنان .
cream-coloured ware	poterie crème	خزف الملكة : أبيض مصفر ، صنع في إنجلترا في القرن ١٨ .
cream yellow	crème	اللون الأصفر السمين
creation, artistic	création artistique	إبداع فني ، ابتكار
crematorium	crématoire	محرقة للموتى
crenel (fig. VII)	créneau	شُرَافَة ، بلشيرة : نعل جدران الحصن أو القلعة أو المسجد أو القصر ، متعاقبة مع الدراوي .
crepida (L.)	crepida	خف : إغريقي درومي ، من نعل خفيف وأشرطة .
crepidoma (L.)	crepidoma	قاعدة مفرجة (للمعد الإغريقي)
crescent	croissant	هلال : كان يزين الزينة العثمانية .
cresting	crête	شُرَافَة ، شواش ، غرف
crimson	pourpre	قرمزي ، طرايشي ، أحمر قان
critic of art	critique d'art	ناقد للأعمال الفنية
croak	tesson	شقيقة من الخزف أو الفخار
crooked cross (swastika)	croix gammée	الصليب المعقوف (في الزخرفة)
crockery	poterie	آنية فخارية
cromlech	cromlech	كرومليش : نصب ثرى يتكون من عدة أحجار قائمة مرتصصة في حلقة .
crook	croc	قاسوشة : لونغ الدلو من البقر .
crozier	croasse	عكاز أو عصا الأسقفية : من الأبنوس المصنع بالفيضة ، مستديرة الرأس ، عليها حية وصليب من الفيضة .

cross (fig. XIII)	croix	صليب : من أدوات التعذيب حتى الموت قديماً ثم صار رمزاً للمسيحية
clover-leaf ~	croix de trèfle	صليب ثلثي مثلث
crooked ~	croix gammée	الصليب المعقوف (في الزخرفة)
double ~	croix double	صليب مزدوج : من أربعة صلبان تتحد فواعدها في مركز واحد.
forked ~	croix fourchue	صليب متشعب : لكل ذراع فيه طرفان مقوسان .
Greek ~	croix grecque	الصليب اليوناني : تتساوى فيه أضلاعه الأربعة .
Latin ~	croix latine	الصليب اللاتيني : الذراع الرأسية فيه أطول من الأفقية .
Lorraine ~	croix de Lorraine	صليب اللورين : له ذراعان أفقيتان .
Maltese ~	croix de Malte	الصليب المالطي : أضلاعه متساوية تزداد عرضاً عند الأطراف .
papal ~	croix papale	صليب البابوية : له ثلاث أذرع أفقية .
St. Andrew's ~	croix de Saint-André	صليب القديس أندراوس (على شكل X)
St. Anthony's cross	croix de Saint-Antoine	صليب القديس أنطونيوس (أبي الرهبة في مصر ، على شكل T)
cross-armed attitude	les bras croisés	وضعٌ نصالب أو تقاطع البراعين (كما في المومياء والتمثيل الفرعونية)
crossbar	barreau	نرس الباب لقاميه ، أطرشين
crossbeam	traverse	عارضة
crossbow	arbalète	عزادة ، مقلاد للسهام
crosscut	chemin de traverse	طريق عرضي
cross hatching	hachures entrecroisées	تظليل الرسم بخطوط متعارضة
cross-in-square; crucifial plan	plan crucifial	تخطيط صليبي (كما في الكنيسة البيزنطية)
cross-legged	les jambes croisées	جلسة الكاتب المصري (في التماثيل الفرعونية)
crossroads	carrefour; croisée de chemins	تقاطع الطرق
cross section	coupe	مقطع ، قطاع
cross vault	voûte croisée	قبة متقاطعة
crossways	chemins croisés	طرق متقاطعة ، صليبة

crosswise	en croix	صليبي الشكل ، على هيئة صليب
crown (fig. IA)	1. couronne	١ - تاج البطرك : يلبس في الأعياد والأخفالات الرئيسية ، وهو مغطى بالأخجار الكريمة .
	2. couronnement	٢ - توضع العقد (في العمارة)
Crucifixion, The	Le Crucifiement	صلب السيد المسيح (في التصوير المسيحي)
cruciform plan	plan cruciforme	تخطيط صليبي
crupper	croupière	حزام السرج : خلف كفل الفرس .
crypt	crypte	١ - ميّزاب ، ديماس ، قبو ٢ - خيعة (في المعابد المصرية)
cryptoporticus (L.)	cryptoporticus	زقاق مغطى : تحيط به جدران ذات فتحات بدلاً من الأعمدة ، في العمارة الرومانية .
crystal	cristal	زجاج صاف ، يلوو صخري
cube capital; block capital	chapiteau cubique	تاج وسادي (روماني وبيزنطي)
cubic	cubique	مكعب الشكل
cubiculum (L.) (fig. XII)	cubiculum	١ - غرفة النوم (بالمثل الروماني) ٢ - غرفة دفن صغيرة
cubism	cubisme	التكعيبية : مدرسة فنية بدأت في فرنسا في أوائل القرن العشرين متأثرة بالفنون الزخرفية البدائية .
cubit	coudée	ذراع : في المقاييس الطولية ، طوله حوالي ٥٠ سم .
cucullus (L.)	cucullus	طرطور : يثبت في الصبغة الرومانية .
cudgel	gourdin	هراوة خفيفة ومعدلة ، ثبوت ، مقرعة ، تقصيرة
cul-de-four (Fr.)	cul-de-four	قبة ربع كروية (توزع هيكل الكنيسة البيزنطية)
cul-de-lampe (Fr.)	cul-de-lampe	دعامة مخروطية (على شكل مخروط مقلوب)
cul-de-sac (Fr.)	cul-de-sac	زقاق مسدود
cuneiform	cunéiforme	الكتابة المسمارية (عند السومريين)
cup	coupe; godet	كوب ، كأس ، طسة ، كمشكل (فارسية)
cupboard	placard	خزانة ، صوان ذو أرفف
cupola	coupole	قبة صغيرة : تملأ برجاً أسطوانياً أو قبة أخرى أكبر .
curator	conservateur	أمين المتحف
curb	gourmette	سلسلة اللجام ، سنجلان
cursive writing	écriture cursive	الحظ اللين ، النسخ
curtain (fig. VII)	1. rideau	١ - ستار ، حجاب ، برذاية (أمام الباب)
	2. courtine	٢ - حائط يفصل بين موقعين محصنين
curve (of arch)	cintre	قوس العقد

curved	<i>courbé</i>	مَنْحَر ، مَقْوَس
curvilinear	<i>curviligne</i>	خَطَّ مَنْحَر ، خَطَّ مَلْتَر
cushion	<i>coussin</i>	وسادة ، مَسَد حَشِيَّة ، مَعْدَة ، مَكَا ، دَوْشَك (فارسية)
cushion capital; block capital	<i>chapiteau cubique</i>	تاج وسادي (روماني وبيزنطي)
cushion voussoirs	<i>voussoirs en coussins</i>	صنج على هيئة مَخْدَات
custodia (L.)	<i>custode</i>	غَلِيَّة القُرْبَان المقدس
cutout work	<i>découpage</i>	الزُّخْرُفَةُ بالقَصْ
cutting	<i>découpage</i>	طريقة القطع : الزُّخْرُفَةُ الرُّجَاج وَغَيْرِهِ .
cutwater	<i>brise-lames</i>	كاسِر الأمواج (في القاطر)
cyathus (Gr.)	<i>cythus</i>	كِيَالُوس : فَذَح إغريقي لهُ مَحْوَةٌ واحدة .
cyclopean masonry	<i>appareil cyclopéen</i>	البناء بِأَحْجَارٍ غَيْرِ مُنْتَظِمَةِ الشَّكْلِ : أَسْلُوبٍ بِعُمَارِيٍّ إغريقيٍّ مُبَكَّر .
cylinder	<i>cylindre</i>	الرُّوْطَم : اللَّحْظَمُ عَلَى الخَزَفِ أَوِ الطِّينِ .
cylinder seal	<i>cachet cylindrique</i>	خَتَمٌ أَسْطُوَانِيٌّ (لِلرَّسْمَةِ المُتَكَرِّرَةِ كَمَا فِي المِرْقَاقِ القَدِيمِ)
cylindrical	<i>cylindrique</i>	أَسْطُوَانِيٌّ الشَّكْل
cyma (fig. XVIII)	<i>cimaise</i>	السِّيمَا : مُعَرَّبَةٌ ، حَلِيَّةٌ مُوَجِّيَّةٌ إغريقيَّةٌ فِي كورنيل الأعمدة والمباني .
cyma recta	<i>cyma recta</i>	حَلِيَّةٌ مُوَجِّيَّةٌ عَالِيَّةٌ ، مَعْدُولَةٌ
cyma reversa	<i>cyma reversa</i>	حَلِيَّةٌ مُوَجِّيَّةٌ مَعْدُولَةٌ ، مَقْلُوبَةٌ
cymbals	<i>cymbales</i>	صَنْج ، صَاحِجَات ، زَنْج ، قِصْع : قُرْصَانِ مِنَ النُّحاس يُدَقُّ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ .

D, d

Dada	<i>dada</i>	الدَّادَايَّةُ : حَرَكَةٌ فَنِّيَّةٌ طَهَّرَتْ فِي أَوَّلِهَا فِي أَعْقَابِ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الْأُولَى تُعْتَمَلُ قُوَّةً عَلَى التَّحْقِيقِ الْفَنِّيَّةِ الْقَدِيمَةِ .
dado	1. <i>dado</i> 2. <i>dé de piédestal</i>	١- السُّلَّلُ ، وَزْدَةٌ : الْجُزْءُ السُّفْلِيُّ الْمُرْخُوفُ مِنَ الْجِدَارِ . ٢- قَاعِيَّةٌ تَعْمَالُ (مَكْتَبٌ حَجَرِيٌّ)
dagger	<i>poignard</i>	خَنْجَرٌ ، مُدْنِيَّةٌ ، مَدَسٌ ، سِكِّينٌ ، جَنْبِيَّةٌ
dais	1. <i>dais</i> 2. <i>estrade</i>	١- طُلَّةٌ ، مُرَادِقٌ ، مَدِيلُ الْعُرْشِ (انظر baldachin) ٢- مَدَنَةٌ (كَمَا فِي الْبَلَاطِ الْعَبَّاسِيِّ ، مِنْ وَسَائِدِ يُرْتَبِ الْخُلُوسِ عَلَيْهَا حَسَبَ الْمَكَانَةِ)
dalmatic	<i>dalmatique</i>	تُونِيَّةٌ : مِنْ ثِيَابِ الْكَهَنُوتِ فِي الْمَسِيحِيَّةِ - انظر alb
dalmatica (L.)	<i>dalmatica</i>	دَالْمَاشِيَا ، دَالْمَاتِيكَا : ثَوْبٌ أَبَاطِرُهُ الرُّومَانُ ، أَيْضًا وَهُوَ كَحْمَانٌ وَاسِعَانٌ .
dam	<i>barrage</i>	سَدٌّ ، خَزَّانٌ ، زَجْعٌ
damascening	<i>damasquinage</i>	تَكْلِفِيَّةٌ ، تَطْعِيمٌ
damask	<i>damas</i>	١- دِمَقْسٌ (مُتَرَبِّعٌ عَنِ الْيُونَانِيَّةِ) ، دِيْمَاجٌ : بِهِ زُخْرَافٌ بَارِزَةٌ قَبْلًا مِنْ نَفْسِ السَّجِّجِ . ٢- طَابَانٌ : سَيْفٌ دِمَشْقِيٌّ . ٣- اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ الْوَرْدِيُّ
daricus (Gr.)	<i>daricus</i>	دَارِيكُوسُ : مُتَرَبِّعٌ . عُمْلَةٌ دَهْقِيَّةٌ فَارِسِيَّةٌ اسْتَعْمِلَتْ فِي الْيُونَانِ حَتَّى الْعَصْرِ الْهَلَنَسْتِيِّ .
dark	<i>foncé</i>	مُعْتَمٌ ، دَاكِنُ اللَّوْنِ
darning stitch	<i>point de reprise</i>	غُرْزَةُ الرَّفْلُو (الْثَّلَالَةِ)
dart ornament	<i>dards</i>	حَلِيَّةٌ زَائِسُ الْحَرَوِيَّةِ
dated	<i>daté</i>	مُؤَدَّخٌ ، قَدِيمٌ ، عَتِيقٌ
daub	<i>barbouillis</i>	١- بَقْعَةٌ طِلَاءٍ ٢- رَسْمٌ مُهَوَّشٌ ٣- تَلَطُّيحٌ
Day of Judgment	<i>jugement dernier</i>	يَوْمُ الْحِسَابِ : مِنْ لُوحَاتِ عَصْرِ النِّهَضَةِ لِأَبِكَلِ أَنْجِلُو .
dazzling	<i>brillant</i>	بَرَّاقٌ ، مُتَالِقٌ
dead-arcade	<i>orbe</i>	طَائِقُ زُخْرُفِيٍّ
debris	<i>débris</i>	خَطَامٌ ، انْقِطَاعٌ

decade	<i>décade</i>	عقد ، عشر سنوات
Decalogue	<i>décalogu</i>	الوصايا العشر : تضمها لوحات شريعة موسى .
decanter	<i>carafe</i>	دُورق ، شفاط (عن التركية : شَمَلَك)
decastyle	<i>décastyle</i>	١ - معبد عشوي الأعمدة ٢ - سقفة تتقدمها عشرة أعمدة
decipherment	<i>déchiffrage</i>	فك رموز الكتابات القديمة
décor (Fr.)	<i>décor</i>	ديكور (مُزينة) ، زخرفة ، زينة
décor of plaster	<i>décor en plâtre</i>	زخرفة جصية
decorated	<i>décoré</i>	مُزخرف ، مُزين
decoration	<i>décoration</i>	تزيين ، تزييق ، زخرفة
decorative arts	<i>arts décoratifs</i>	الفنون الزخرفية
decorative motives	<i>motifs décoratifs</i>	وحدات زخرفية
decorator	<i>décorateur</i>	مُزخرف ، مُزين
découpé work	<i>découpage</i>	القص واللصق (انظر cutout work)
decumanus maximus (L.)	<i>decumanus maximus</i>	ديكومانوس مكسيموس : الطريق الرئيس الأثيني في المدينة الرومانية .
deep blue	<i>bleu foncé; bleu intense</i>	الأزرق الداكن
deep engraving	<i>bas-relief</i>	نقش غائر
defacement	<i>défiguration; effacement</i>	تشويه صورة ، طمس نقوش
defences	<i>défenses</i>	استحكامات
degree	<i>degré</i>	درجة السلم ، مرقاة ، صُفُر
Delft ware	<i>poterie Delft</i>	خزف دلفت : ينتشر بلونه الأزرق وطلائه المنيبي ، ظهر في أواخر القرن ١٦ بمدينة دلفت بهولندا .
demi-column	<i>demi-colonne</i>	عمود مُنمَّج : يختفي نصفه في الجدار .
demijohn	<i>dame-jeanne</i>	فَمَجانة : مُزينة عن الإيطالية . مُقَشَّنة : دَن زجاجي ضيق العنق مُغطى بالقش
demi-lune	<i>demi-lune</i>	استحكامات هلالية (أمام الجصن)
demolition	<i>démolition</i>	هَدم ، تفويض
demotic	<i>démotique</i>	الديموطيقية : كتابة مصرية لينة ، مُشتقة من الهيروغليفية ، استُعملها الكتبة والموظفون في كتابة الرسائل والمُقرود والوثائق الإدارية .
denarius (L.)	<i>denarius</i>	ديناريوس : النجار الروماني .
dendrolatry	<i>dendrolâtrie</i>	عبادة الأشجار المقدسة

denticules	<i>denticules</i>	حَلِيةُ الأَسنان : في الكورنيش الأيوبي والكورنيش والمركب.
depiction	<i>peinture</i>	رَسْم ، قَصْوَير
depressed arch	<i>arc surbaissé</i>	عَقْدٌ مُنْحَفِضٌ
deshret (hier.) (fig. XI)	<i>deshret</i>	دِشْرَت : التاج الأَحْمَر ، تاج مصر السُّمْلَى . فِرْعَوْنِي .
design	<i>dessin</i>	قَصْصِيم ، تَشْكِيل ، رَسْم ، قَوْضِيحَة
floral ~s	<i>dessins floraux</i>	رُسُومٌ لِبَاقِيَة
geometrical ~s	<i>dessins géométriques</i>	رُسُومٌ هَنْدَسِيَة
destruction	<i>destruction</i>	تَغْزِيب ، تَدْمِير ، هَدم
detailed	<i>détaillé</i>	مُفَصِّل ، تَفْصِيلِي
Deuteronomy	<i>Deutéronome</i>	سِفْرُ التَّنْبِيْه (في المَهْد القديم)
device	<i>devise</i>	شِعار (على رَتَك أمير أو أَسْرَة حَاجِمَة)
diaconicon (Gr.)	<i>diaconicon</i>	١ - غُرْفَة الأَدَوَات المَقْدَسَة (في المَعْبَد الإِغْرِيقِي) ٢ - غُرْفَة الهِياث بالكَنِيسَة البيزنطِيَة : تُسْتخدَم أَيْضاً كَارْشِيف ومَكْتَبَة ومكان لِنُفِيز الثِيَاب .
diadem	<i>diadème</i>	إِكْلِيل ، تاج مُرْصَع (من الحُلِيِّ)
diamond	<i>diamant</i>	مَاسَة ، حَجَرٌ كَرِيم
diaper	<i>en nid d'abeilles</i>	نَسِيجٌ لَو قَصْصِيم دِيئَارِي
diaphragm arch	<i>diaphragme</i>	عَقْدٌ حَاطِلٌ
diaulos (Gr.)	<i>diaule</i>	مِزْمَارٌ إِغْرِيقِي مُزْدَوِجٌ
diazoma (Gr.)	<i>diazoma</i>	مَمْنَسَى ، مَمْعَر : بَيْن صُفُوفِ المَقَاعِدِ في المِشْرَح والمِدرَج الإِغْرِيقِي .
diggings	<i>fouilles</i>	حَفَرِيَّات ، حَفَاير
dike; dyke	<i>douve</i>	خَنْدَق ، قِناه (حَوْلَ الجِصْنِ لِجَمَاعِيَة)
dilapidated	<i>délabré</i>	مُتَصَدِّعٌ
dimensions	<i>dimensions</i>	أَبْعاد : لِشَكْلِ مُنْطَحٍ أو مُجَسِّم .
third dimension	<i>troisième dimension</i>	الْبَعْدُ الثَالِث ، العَمَقُ في الصُّورَة
three dimensional	<i>en trois dimensions</i>	لِلْأَلِيّ الأَبْعاد ، مُجَسِّم : في النَحْتِ والنُصُور .
diocese	<i>diocèse</i>	أَسْقَفِيَة ، مِطْرَانِيَة
diorite	<i>diorite</i>	دِيورِيت : صَخْرٌ نَارِيَة سَوْدَاءُ أو رَمَادِيَة صَنَعَ مِنْهَا المِصْرِيُون القُدَمَاءُ مِثْوَاتَهُم .
dipping	<i>immersion</i>	قَطْعُطْسٌ إِخْرَاف : عَمَرُ القِطْعَة بَعْد نَسْجِيقِهَا في طِلاء سَائِل .
dipteral	<i>diptère</i>	مَعْبَدٌ ثَنَائِيّ الأَجْنِحَة : لَهُ صَفَّانِ مِنَ الأَعْيَدَةِ في كُلِّ

من جانيبه .

diptych	diptyque	دَيْبَش : نُحْفَة عَاجِيَة رُومَانِيَة وَرَظْمِيَّة عَلَى مَبْتَعَة غِلَاف كِتَاب يُدْعَى الْوَحْة النَّاحِلِي لِجَزَائِهِ بِالشَّمْعِ ثُمَّ يُكْتَبُ عَلَيْهِ بِاللَّه حَادَّة .
disc; disk	disque	قُرْص : مِنْ مَعْدِنٍ أَوْ حِجَارَةٍ اسْتُمِعِلَ قَدِيمًا فِي الْمُبَارَاةِ الرَّيَاضِيَّة .
winged solar disk (fig. V)	disque solaire ailé	قُرْصُ الشَّمْسِ الْمَجْنَح (فِي الثَّقُوسِ الْفِرْعَوْنِيَّة)
discharging arch	arc de décharge	عَقْدٌ عَاطِق : فَوْقَ عَتَبِ الْبَابِ لِتَخْفِيفِ الْحِمْلِ .
discobolos	discobole	رَاصِمِ الْقُرْص : نَشَالٌ إِغْرِيقِي .
discoloured	décoloré	بَاهِت ، حَائِلِ اللَّوْنِ
discoveries	découvertes	اَلْجِشَافَات ، مُكْتَشَفَات
disfiguring	défigurement	تَشْوِيهِ ، طَمَسُ الْمَعَالِمِ
dish	plat	صَحْن ، طَبَق ، صَحْفَة ، غَضَار ، طَبَقُور
distaff	quenouille	مِغْزَلٌ يَدَوِيٌّ ، حِرْنَامَة
distemper	détrempe	١ - بُوَيْهٌ سَائِلَةٌ ٢ - طِلَاءُ الْجُدْرَانِ بِالْجِيرِ
distorted	détérioré	مُشَوَّه ، تَالِف
district	quartier	حَيٍّ بِالْمَدِينَةِ ، مَحَلَّة ، رُبْع
distyle in antis	distyle in antis	بَوَابَةٌ ثَلَاثُ عَمُودَيْنِ (فِي الْمَعْبَدِ الْإِغْرِيقِي)
ditch	fossé	خَنْدَقٌ ، فَارَقُونَ (عَنِ الْفَارَسِيَّةِ)
divan	divan	أَرِيكَة (بِلَا ظَهْرٍ أَوْ مُسَانِدٍ) ، دِيوَان
dock	bassin	خَوْضُ السُّفُنِ ، رَصِيفُ الْمِيْنَاءِ ، مَرْفَأٌ
dry ~	cale sèche	خَوْضُ جَافٍ (لِلْإِصْلَاحِ السُّفُنِ)
dockyard	chantier naval	تَرْسَانَةُ بَحْرِيَّة
document	document	وَرَقَّة ، لَبَت
documentation	documentation	قَوَائِدُ
dodecastyle	dodécastyle	بَوَابَةٌ اثْنَا عَشْرِيَّة الْأَعْمِدَةِ
doeskin	peau de daim	جِلْدُ الْغُرَالِ : اسْتُخْدِمَ كَرَقٍّ لِلْكِتَابَةِ .
dolman (Tur.)	dolman	دُلْمَان (مُغْرَبَةٌ) ، دَرَاغَة : مَقَرَّةٌ حَرْبِيَّةٌ مُوَشَّاه .
dolmen	dolmen	فُلِين : مَغْرَبَةٌ . مَقَابِرُ مِنَ الْعَصْرِ الْمِجَالِيَّتِيِّ عَلَى شَكْلِ أَحْجَارٍ أَفْعِيَّةٍ تَرْتَكِزُ عَلَيْهَا أُخْرَى رَاسِيَّة .
dome	dôme	قُبَّة
domus (L.) (fig. XII)	domus	مَسْكَنٌ رُومَانِيٌّ
donjon	donjon	مَشْرِفٌ : الْبَرْجُ الرَّئِيسِيُّ بِالْحَصْنِ .
door	porte	بَاب

double door	porte à deux battants	باب ذو مصراعين
false door	fausse porte	باب وهمي : في المقابر الفرعونية لدخول الروح وخروجها .
door head	dessus de porte	شُرَاعَة
doorjamb	chambranle	قائِم الباب ، عُدَّ الباب ، إسطامة
door lintel	linteau	عُتْب الباب
doorstep	seuil	عُتْبَة الباب
doorway	embrasure	فَتْحَة الباب (في الجدار)
Doric column	colonne dorique	العمود الدوري : أقدم الطرز الإغريقية ، وتتميز بِحُلُوه من القاعدة ، ويتأرجح على من الرُخْفَة ، ويزداد نُحَافَة مع الارتفاع ، والجذع به قنوات .
dormer window	lucarne	نافذة الجملون : رأسية في سقف مائل .
doryphoros (Gr.)	doryphore	حامل الرُّمَح : من التماثيل الإغريقية .
dossier (Fr.)	dossieret	طهر الأباكوس : دعامة مُستطيلة تملأ الأباكوس في البُمارَة البيزنطية والرومانسيكية .
doss house	asile de nuit	خان المسافرين (انظر caravansaray)
dotted	pointillé	مُنْقَط (في الرُخْفَة)
double cross	croix double	صليب مُزدوج : من أربعة صُلبان تُشجِد قواعدها في مُرْكَب واحد .
double door	porte à deux battants	باب ذو مصراعين
doublure decoration	décoration de doublures	زُخْرَفَة بِوَاطِن جُلُود الكُتُب
doucine finals	rais-de-cœur	جِلْبَة الزُخْرَفَة والسَّهْم
dove-grey	gorge-de-pigeon	رَمَادِي يَشْوَبه اللَّوْن الوُزْدِي
dove tail	queue d'aronde	عُثْقُورَة : تَشْبِيق الخُشْب .
drab	gris; brun	كُحْم ، مِنبَاحِي اللَّوْن
drachma (Gr.)	drachme	١- دراهمَة ، دِرْهَم : عُملَة يونانية فضيَّة تُعَادِل الدِينار الروماني . ٢- وَحْدَة وَزْن يونانية قديمة .
draco (L.)	draco	رَايَة التَّيْن (رومانية)
draft	esquisse	رَسْم تَخْطِيطِي سَرِيع
dragon	dragon	التَّيْن : حَيَوَاء خُرَافِي ، من العناصر الزُخْرَفِيَّة .
drapery	draperie	١- مَسْجُوجَات ، أَقْمِشَة ٢- ما يَملَأ الثَّيَاب في التَّمَالِيل ٣- بِنْدَابِيَّة ، جَوْعَة
draught board	damier	زُخْرَفَة رُقْعَة الصَّامَة

draughtsman	<i>dessinateur</i>	رَسَّامُ تَصْمِيمَاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ
draughtsmanship	<i>dessin géométrique</i>	فُنُّ رَسْمِ التَّصْمِيمَاتِ الْهَنْدَسِيَّةِ
drawbridge (fig. VII)	<i>pont-levis</i>	قَنْطَرَةٌ مُنَحَرَّكَةٌ : تَمْلُو الْخَنْدَقَ أَمَامَ الْجَيْشِ وَتَرْفَعُ لِتَسُدَّ قَنْعَةً بَابَهُ وَتَقُتِ الْخَطَرَ .
drawer	1. <i>tiroir</i> 2. <i>commode</i>	١- فُرْج ، جَارُود ٢- خِزَانَةٌ ذَاتُ أَذْرَاجٍ
drawing	1,2. <i>dessin</i> 3. <i>tirage</i>	١- فُنُّ الرُّسْمِ ٢- صُورَةٌ ٣- طَرِيقَةُ السَّحَبِ : مِنْ طَرَفِ صِنَاعَةِ الرُّجَاجِ .
dressmaking	<i>couture</i>	تَقْصِيلُ الثِّيَابِ وَحِيَاكَتُهَا
dress sheath	<i>robe-fourreau</i>	ثَوْبٌ حَابِكٌ : مُلْتَمِصٌ بِالْجِسْمِ فِي الثَّقُوشِ وَالتَّمَائِيلِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ .
dresser	<i>buffet</i>	خِزَانَةٌ لِحِفْظِ الْأَوَالِي ، مَرْفَعٌ
drill	1. <i>foret</i> 2. <i>couteil</i>	١- مِقْبَطٌ ، خِرَامَةٌ ، مِخْرَمَةٌ ٢- نَسِيجٌ مُضْلَعٌ
drinking bout	<i>beuverie</i>	مَجْلِسُ الشَّرَابِ (فِي التَّصْوِيرِ)
drinking scene	<i>scène de beuverie</i>	مَشْهَدُ الشَّرَابِ
drip	<i>gouttière</i>	مِزَابٌ ، مِزْرَابٌ (فِي كَوْنِيْنِشِ الْبِنَاءِ)
drip stone	<i>lammier</i>	حِلْيَةٌ الْمُدْمَعَةُ : فِي شَرِيطَةٍ بَارِزَةٍ لِإِنْعَادِ الْمَطَرِ عَنْ وَاجِهَةِ الْبِنَاءِ .
dromos (Gr.)	<i>dromos</i>	١- مَضْمارُ السَّيَاقِ (فِي الْمَدِينَةِ الْإِغْرِيقِيَّةِ) ٢- دَهْلِيزٌ ضَيِّقٌ مُنْحَدِرٌ (يُودِي إِلَى غُرْفَةِ الدُّفُونِ)
drop ornament	<i>gouttes</i>	زُخْرُفَةٌ دَمْعِيَّةٌ
drop tracery	<i>pendentifs</i>	دَلَالِيَةُ الْعَقْدِ : حَائِطِيَّةٌ مِنْ زُخَارِفٍ دَقِيقَةٍ مُتَشَابِكَةٍ تَدُلُّ عَلَى بَاطِنِ الْعَقْدِ الْقَوِطِيِّ .
dropped arch	<i>arc surhaussé</i>	عَقْدٌ مُتَدَلِّئٌ أَوْ سَاقِطٌ أَوْ مُشْرَعٌ : يَتَدَلَّى طَرَفَا غُرْنِ مَرَكَزِ قَوْسِهِ .
drops	<i>pendeloques</i>	دَلَالِيَاتُ الثَّرَيَا
drum	<i>tambour</i>	١- رَقِيَّةُ الْقَبَّةِ ٢- كُتْلَةُ اسْطُوانِيَّةٌ (فِي جَذْعِ الصُّمُودِ)
dry construction	<i>construction sèche</i>	خَشْبَرَةٌ ، بِنَاءٌ عَلَى الْكَاسِيفِ (دُونِ كِلْسٍ أَوْ طِينَةٍ)
drying	<i>séchage</i>	تَجْفِيفُ الْخَزَفِ : قَبْلَ تَسْوِيَّتِهِ فِي الْأَفْرَانِ حَتَّى لَا يَتَهَيَّشَ .
duffel	<i>bure</i>	نَسِيجٌ مِنَ الصُّوفِ الْخَمِينِ
dugout	<i>abri</i>	مَلْجَأٌ ، مَلَادٌ ، مَخْبَأٌ ، مَأْوَى
dummy	<i>factice</i>	مَقْلَدٌ ، زَائِفٌ

dun	<i>gris foncé</i>	أشهب
dungeon	<i>oubliette</i>	١ - ديماس ، زُتْرَانَة تُحْتِ الأَرْض ٢ - مكان للاخفاء تحت الأرض
duplicate	<i>duplicata</i>	نسخة ، صورة مطابقة للأصل
dust script	<i>écriture poussièreuse</i>	الخط الغباري : من الخطوط العثمانية الدقيقة .
dwarf column	<i>colonne naine</i>	عمود قصير : استخدام كتمب تذكاري .
dwarf gallery	<i>cloître-atrium</i>	ممر أو رواق ذو أبواب صغيرة : خارج المبنى في الجمارة الرومانسكية .
dye	<i>teinture</i>	صبغة ، بَضَاب
dyeing	<i>teinture</i>	صبغة
dyke, dike	<i>doue</i>	خَنْق ، قناة (خزل الجصن لحمايته)
dynasty	<i>dynastie</i>	سلالة أو أسرة حاكمة

E, e

earring	boucle d'oreille	قُرْط (من الحلي) ، جَوَاجِين ، خُرْص
earthen pan	terrine	ماجور من الفخار
earthenware	céramique; poterie	خَزَف ، فَعَار
easel	chevalet	حامل اللوحة
easy chair	fautuil	مَقْعَدٌ وَثِير ، فَوْتِيل
eau-de-Nil (Fr.)	eau-de-Nil; vert de Nil	اللُّون الأخضر الباهِت
eaves	avant-toit	طَنَف : الجزء البارز من سقف المبنى .
ebony	ébène	١ - الأبنوس (من اليونانية) ٢ - بلُون الآبنوس
ebony works	ébénisteries	أَعْمَال من الآبنوس
ecce homo (L.)	ecce homo	صورة السيد المسيح بإكليل الشوك
echinus (fig. IX)	échine	أكينوس ، وسادة : بروز مائل أشغل قُرْنَة القاع في العمود الدورى .
eclecticism	éclctisme	الانطفائية في الفن : استغلال الاتجاهات والأساليب الفنية القديمة في عمل فني حديث .
edge (of sword)	tranchant (de l'épée)	حَد ، لَم السيف ، ضيَب
edifice	édifice	صَرْح ، مَبْنَى ضخم
effigy	effigie	صورة : على عملة أو ميدالية تمثل شخصاً .
egg and dart (fig. XVI)	oves et dards	جِلْبَة البَيَظَة والسَّهْم
egg-shaped	oves	١ - جِلْبَة البَيَظَة : فني تاج العمود الأيونى . ٢ - بَيْضِي الشكل
eggshell finish	lustre en coquille d'œuf	طِلَاء غير لامع
eggshell porcelain	porcelaine en coquille d'œuf	خَزَف صيني رقيق : لونه أبيض مطلقاً وأملس .
Egyptology	égyptologie	عِلْم المِصْرِيَّات
electrum	électrum	الإلكترولوم : مزيج من الذهب والفضة تصنع منه الأواني .

elevation	élévation	مَسْقَط رَاسِي (الرَّاجِعَةُ الْبِنَاء)
ellipse	ellipse	بَيْضِي الشَّكْل
elliptical arch	arc elliptique	عَقْدٌ إهْلِيلِيٌّ أَوْ بَيْضِيٌّ أَوْ بَيْضَوِيٌّ (لِثَلَاثِي الْمَرْكَزِ)
Elysian Fields	Champs Elysées	الْفِرْدَوْسُ : فِي الْأَسَاطِيرِ الْإِغْرِيقِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ .
embalmmment	embaumement	تَحْنِيط ، تَصْمِير
embellishment	embellissement	تَزْوِيق ، تَزْيِين ، تَجْمِيل
emblem	emblème	١ - شِعَار ، رَمَز ٢ - الرُّسْمُ الْأَوْسَطُ فِي أَرْضِيَّةٍ مِنَ الْقِسْفِيَّاسِ
embossing	décoration	زُخَارِفُ نَابِتَةٍ
decoration	bosselée	
embrasure	embrasure	١ - فَتْحَةُ الْبَابِ أَوْ الْوَاغِدَةِ فِي الْجِدَارِ ٢ - مَزْغَلُ (فِي الْحُصُونِ)
embroidered	brodé	مُطْرَزٌ ، مَكْتُوفٌ
embroidery	broderie	تَوْشِيَّةٌ ، تَطْوِيزٌ (بِخُيُوطِ مَلَوْنَةٍ أَوْ مَعْدِنِيَّةٍ)
emerald	émeraude	١ - زَمْرُودٌ أَوْ بِلَوْنُ الزَّمْرُودِ (الْأَخْضَرُ الشَّاهِدُ بِالرَّجَاهَةِ)
emery paper	papier de verre	رَقٌّ السَّفَرَةِ
Empire style	style Empire	الطَّرَازُ الْإِمْبَرَاطُورِي : ظَهَرَ فِي فِرْنَسَا فِي عَصْرِ نَابِلِيُونِ بُونَابِرْتٍ وَامْتَدَّ إِلَى مَا بَعْدَ عَوْدَةِ الْمَلَكِيَّةِ .
enamel	émail	١ - مِينَاءُ (فَارِسِيَّةٌ) ، ظَلَمٌ ، زُجَاجٌ رُومِيٌّ ٢ - طِلَاءٌ زُجَاجِيٌّ لَامِعٌ ٣ - تَزْجِيجٌ ، تَمْوِيهِ
enamel cloisonné	émail cloisonné	مِينَاءُ مُحَجَّرَةٌ ، مِينَاءُ الْقُصُوصِ
enamelled	émaillé	مَمْوً بِالْمِينَاءِ
encaustic	encaustique	التَّلْوِينُ بِالشَّمْعِ : يَخْلَطُ الْبَرِيَّةُ بِشَمْعِ الْعَسَلِ أَوْ مَادَّةٍ غَرِيبَةٍ لِتُثَبِّتَ اللَّوْنُ .
enceinte	enceinte	قِنَاءٌ مُحَاطٌ بِسُورٍ أَوْ سِيَاحٍ أَوْ خَتَلَقٍ
enclosure	enclos	سَاحَةٌ مُسَوَّرَةٌ
Eneid	Enéide	الْإِيلَادَةُ : مَلْحَمَةُ لِرْجُلِيوسِ الشَّعْرِيَّةِ الَّتِي تَزْوِي قِصَّةَ نَشْأَةِ رُومَا .
engaged column;	colonne engagée	عَمُودٌ مُتَدَمِّجٌ ، عَمُودٌ جِدَارِيٌّ
applied column		
engobe	engobe	بَطَانَةٌ : مِنْ مَادَّةٍ طَبِيبَةٍ يُكْسَى بِهَا الْخَزَفُ لِتُكْسِبَهُ لَوْنًا جَدِيدًا وَتَتَغَدَّى أحيانًا تَحْتَ الطِّلَاءِ الزُّجَاجِيِّ .
engraved stone	pierre gravée	حَجَرٌ مُحْفُورٌ
engraver	graveur	نَحَّاتٌ ، نَقَّاشٌ ، حَقَّارٌ
engraving	gravure	الْحَقْفُ ، النَّقْشُ : عَلَى مَوَادٍّ صَلْبَةٍ لِعَمَلِ زُخَارِفٍ أَوْ كِتَابَاتٍ .

deep engraving	bas-relief	نقشٌ غائر
enlacement	enlacement	تشبيك ، تضفير
enlargement	agrandissement; élargissement	تكبير ، توسيع (البناء)
ensign	enseigne	١ - شعار ، رمز (انظر badge) ٢ - يبرق
entablature (fig. IX)	entablement	١ - خارجة ، لكنة ، طيان ٢ - ما يعلو العمود ٣ - واجهة المعبد
entrance	entrée	باب ، بوابة ، مدخل
bent ~	entrée tournante	باشورة ، مدخلٌ متكسر
monumental ~	entrée monumentale	مدخلٌ تذكاريٌّ أو احتفاليٌّ أو ضخم
entry	couloir	مدخل ، ممر
Eocene	éocène	العصر الأيوسيني (الجيولوجي الثالث)
epigram	épigramme	إيجرام (مُترنم) ، قُبْرِيَّة : عبارةٌ تُنقش على قاعدةٍ تمثال أو لوحةٍ قَبْر .
epigraph	épigraphe	١ - تصدير الكتاب ٢ - كتابةٌ منقوشة على تمثال أو شاهد
epigraphy	épigraphie	دراسة النقوش (على الأحجار أو المادون أو الأختاب القديمة)
episcopacy	épiscopat	أسقفية
episcopal church	église épiscopale	كنيسة أسقفية
epistyle	épistyle	عتب ، إطار (انظر architrave)
epitaph	épitaphe	قُبْرِيَّة ، عنوان القبر : كتابةٌ على صريح أو قبر .
epitrachelion (Gr.)	epitrachelion	بطرشي (انظر chasuble)
epoch	époque	زمن ، عصر
equestrian	équestre	فارص على صهوة جواده (في التماثيل مثلاً)
equiangular	équiangulaire	متساوي الزوايا
equilateral	équilateral	متساوي الأضلاع
equilateral arch	arc en ogive	عقذ متخمس (لأن قوسانٍ متساويان)
equilibrium	équilibre	توازن ، اتزان
era	ère	عصر ، عهد ، زمن
erasing; erasure	grattage	حكّ الصُّور والنقوش (لِمَحْوِها)
erection	édrection	تشييد ، بناء ، إنشاء
escarp	escarpe	منحدر (أمام التُحصينات)
escritoire	écritoire	منضدة أو مِقلَمة : تضم كلَّ ما يلزم للكتابة .

escutcheon	<i>écusson</i>	أَزْمَة ، شعار : درج يحمل شعاراً ، أو حيلة تُشَدَّ شكل الدرع .
esplanade	<i>esplanade</i>	ساحة ، فناء ، رَحِيَّة (أمام الجِصن)
etching	<i>gravure à l'eau forte</i>	الحقَر على المعدن بالحامض
Etruscan art	<i>art étrusque</i>	الفن الإتروسكي : ما قبل الروماني .
evaluation	<i>évaluation</i>	تقويم العمل الفني
evolution	<i>évolution</i>	تطوير
ewer	<i>carafe</i>	قَوَزَق
excavation	<i>excavation; fouille</i>	١- حفر ، تنقيب ٢- حفيرة
excavator	<i>excavateur; fouilleur</i>	مُخَبِّع عن الآثار
exedra	<i>exèdre</i>	حَنِيَّة جانبية : بها مَقْعَد حجريّ يجلس الرُّواق الجانبي للبارليكا .
exhibition	<i>exposition</i>	معرض
Exodus	<i>Exode</i>	سفر الخروج (في العهد القديم)
exotic	<i>exotique</i>	وافد منجلوب
expertise	<i>expertise</i>	خبرة فنية خاصة
exploration	<i>exploration</i>	استطلاع ، استكشاف
exposure	<i>orientation</i>	توجيه البناء
expression	<i>expression</i>	تعبير
expressionism	<i>expressionnisme</i>	التعبيرية : اتجاه فني ظهر في أواخر القرن التاسع عشر ويعتمد على عمق التعبير في التصوير .
expressive	<i>expressif</i>	تعبيري ، مُعَبِّر
extant	<i>intact</i>	باقٍ على حاله : عند الحديث عن مخطوط أو أثر .
extension	<i>extension</i>	١- اتساع ، امتداد ٢- مَبْتَنِي مُلحق
extrados (fig. 1A)	<i>extrados</i>	ظهر العقد : الوجه الخارجي لقوس العقد .
ex-voto (L.)	<i>ex-voto</i>	نُوحَة ولِام لِتَذَر

F, f

fable	<i>fable</i>	قصة خرافية
fabulous	<i>fabuleux</i>	خرافي
façade (Fr.)	<i>façade</i>	واجهة البناء
facet	<i>facette</i>	١ - أحد أوجه الجسم البلوري ٢ - واجهة غير رئيسية للبناء
facial	<i>facial</i>	مواجه : ما يمثل الوجه كاملاً في صورة أو تمثال .
facing	<i>revêtement</i>	تكسية الجدران
facing bricks	<i>briques de revêtement</i>	طوب تُزَيَّن به الواجهة
facsimile	<i>fac-simile</i>	نسخة ، صورة مطابقة للأصل
faded colour	<i>couleur fada</i>	لون باهت ، لون حائل
faience	<i>faïence</i>	قاشاني ، زليج : خزف مزخرف مزجج لتغطية الجدران وتزيينها ، وتُنسَب إلى فابنزا الإيطالية التي أخذته عن الخزف الإسلامي .
fake	<i>faux</i>	زائف ، مُزَيَّف
falchion	<i>glaive</i>	يَظْهَان : سيف غريض التصل (روماني)
falconry	<i>fauconnerie</i>	بَيْرْزَة ، بَيْرْزَة : الصيد بالصقور أو الباز .
false arch	<i>arc bandé</i>	عَقْدَة اصطناعية
false braids	<i>nattes postiches</i>	صقائز مُستعارَة : استعملتها النساء في مصر القديمة .
false door	<i>fausse porte</i>	باب وهمي : في المقابر الفرعونية لدخول الروح وخروجها .
false relief	<i>faux relief</i>	خفَر كاذِب : حُرْمَتَرَج في بناء خُرْفِي .
family tree	<i>arbre généalogique</i>	شجرة الأنساب
fan	<i>éventail</i>	مِرْوَحَة ، مِهْقَة
fancy forms	<i>formes fantastiques</i>	أشكال خرافية
fanlight	<i>imposte</i>	طاقة ، شُرَاعَة (فوق الباب)
fantasy	<i>fantaisie</i>	خيال ، زُوبا
fan vault	<i>voûte en éventail</i>	قَوْمِرْوَحِي

fascia	<i>fasce</i>	جَلِيَّةٌ شَرِيطِيَّةٌ ، زُنَّارٌ : شَرِيطٌ بأعلى كورنيش الجِناءِ .
fashion	<i>mode</i>	موضة ، طراز ، زِيٌّ
fastener	<i>agrafe</i>	مِشْكٌ ، دَبُوسٌ ، إِبْرَمٌ (في الثَّياب)
faucet	<i>robinet</i>	حَنَاقِيَّةٌ ، صَبَّورٌ
fauna	<i>faune</i>	مَجْمُوعَةُ الْحَيَوَانِ : حَيَوَانَاتُ (قَلِيمِ) أَوْ زَمَنِ جِيُولُوجِيٍّ مُعَيَّنٍ .
fauteuil (Fr.)	<i>fauteuil</i>	فُوتِيلٌ ، مَقْعَدٌ وَثِيرٌ ، كُرْسِيٌّ بِسَانَدٍ
Fauvism	<i>fauvisme</i>	الْوَحْشِيَّةُ : انْتِجَاءٌ فَنِّيٌّ فِي التَّصْوِيرِ عَرَفَتْهُ أَوْرَبَا فِي بَدَايَةِ الْقَرْنِ الْبَاشِرِينَ ، وَيَتَمَيَّزُ بِالْأَلْوَانِ الصَّارِخَةِ وَالْخُطُوطِ الَّتِي تَحْدُدُ الْأَشْكَالَ .
fawn	<i>fauve</i>	طَحِينِيّ اللَّوْنِ ، بَتِّي فَالِيحٌ
faience mosaic	<i>mosaique faïencée</i>	الْمِصْنَعُوسَةُ الْخَزْفِيَّةُ
feather	<i>plume</i>	رِيْشَةٌ
feature	<i>caractéristique;</i> <i>trait</i>	١ - صِفَةٌ ، طَائِعٌ ، مِيزَةٌ ٢ - لَسَمَاتُ الْوَجْهِ
felt	<i>feutre</i>	١ - جُوخٌ (عن الفارسية) ، لُبَادٌ ٢ - لُبْدَةٌ (غِطَاءُ رَأْسٍ) ٣ - عَرَاقَةٌ (تَحْتَ السَّرَجِ)
fence	<i>clôture</i>	سُورٌ ، سِيَاجٌ
ferryboat	<i>radeau</i>	طُوفٌ ، مُعَدَلِيَّةٌ
festival	<i>festival</i>	عِيدٌ ، مَهْرَجَانٌ
festonné (Fr.)	<i>festonné</i>	مُزَيَّنٌ بِالْقَوَاسِ مُتَّصِلَةٌ (لِزُخْرَفَةِ شِعَاءِ الْأَوَانِي)
festoon (fig. XVII)	<i>feston</i>	زُخْرُوفٌ : إِكْتِلَالٌ مِنَ الزَّهَرِ أَوْ زُخَارِفُ مِمْعَارِيَّةٍ عَلَى شَكْلِ فَالِكِيَّةٍ وَزَهْوٍ ، مُتَلَفِّفَةٌ فِي أَقْوَاسٍ صَغِيرَةٍ .
fetish	<i>fétiche</i>	صَتَمٌ ، وَثَنٌ ، مُعْبُودٌ
fettle	<i>dégrossissage</i>	تَشْلِيهِبٌ أَخْخُوفٌ : إِزَالَةُ الشَّرَائِبِ النَّاتِجَةِ عَنْ اسْتِغْمَالِ قُرُولَابِ الصَّبِّ .
fez	<i>fez</i>	طُرْبُوشٌ : غِطَاءُ رَأْسٍ مَغْرِبِيٌّ .
fibula (L.)	<i>fibule</i>	مِشْكٌ أَوْ قَبُوسٌ مُزَخْرُوفٌ : اسْتَعْمَلَهُ الرُّومَانُ فِي تَثْبِيتِ عَبَائِهِمْ عَلَى أَكْتَافِهِمْ .
fichu (Fr.)	<i>fichu</i>	مِنْدِيلٌ لِلْعُنُقِ ، مِرْبَعَةٌ لِلرَّأْسِ
fiddle	<i>violon</i>	كَلَامَانٌ ، كَمَنْجَاةٌ : آلَةٌ مُوسِيقِيَّةٌ وَتَرَبِيَّةٌ .
field	<i>champ</i>	١ - حَقْلٌ ٢ - سَاحَةُ الْقِبَالِ
fielded panel	<i>panneau en</i> <i>bossage</i>	٣ - مِضْمَارٌ ٤ - سَاحَةُ السَّجَادَةِ وَمَقْتَهَا خَشَوَةٌ مُقَبَّبةٌ مُصَنَّعَةٌ (فِي الْأَبْوَابِ)
fife	<i>fifre</i>	مِزْمَارٌ خَشَبِيٌّ

figure	1. forme 2. figure	١- شكل ، مظهر ٢- يُمثال ، صورة ، رَسْم قَوْصِيحي
figurine (Fr.)	figurine	دُمِيّة ، بُمثَالٌ صَغِير : لِوَجْهِ آدَمِيٍّ أَوْ حَيَوَانِيٍّ وَلَهُ غَرَضٌ دِينِيّ عَادَةٌ .
file	lime	مِيْرَد
filigree	1. ajour 2. filigrane	١- مُرْد ، مُتَقَب ، مُخَرَّم ، شَفَتَشِي (فِي الثِيَاب) ٢- زَخَارِفٌ مُفَرَّغَةٌ ، مُشَبَّكَاتٌ (فِي الْحُلِيِّ)
fillet (fig. XVIII)	1. réglet 2. résille	١- خَوْصَةٌ : شَرِيْطٌ زَخْرَفِيٌّ يَارِزُ بَيْنَ فَنَاجِيْنٍ فِي جِدْعِ الصُّمُودِ أَوْ أَيِّ جَلِيَّاتٍ أُخْرَى . ٢- شَبَكَةٌ جُمْعُ الشُّعْرِ : اسْتَمَلَتْهَا الْمَصْرِفَاتُ قَدِيمًا لِجَنْدِ تَصْفِيَةِ الشُّعْرِ . ٣- عِصَاةٌ لِتَزِينِ الرَّأْسِ
filter	filtre	شَبَاكُ الْقَلَّةِ
find	trouvaille	الْجُمُشَافُ ، لَقِيَّةٌ
fine arts	beaux arts	الْفُنُونُ الْجَمِيلَةُ
finishing	finissage	إِنْهَاءُ الْعَمَلِ : تَهْدِيَةِ فِي النِّهَايَةِ . تَشْطِيبُ
fixative	fixatif	مَقَّبَتٌ (لِلرُّدِّ أَوْ الصَّبْغَةِ)
flag	1. drapeau; pavillon 2. carreau de pavement	١- عَلَمٌ ، رَايَةٌ ، مِطْرَدٌ ، لَوَاءٌ ، يَتَرَقُّ ٢- بَلَاطٌ لِزُصْبِ الطَّرِيقِ
flagpole; flagstaff	hampe	سَارِيَّةُ الْعَلَمِ
flamboyant (Fr.)	flamboyant	مُتَمَقِّقٌ : طَرَازٌ بِنِمْطَارِيٍّ قَوِطِيٍّ مُتَأَخَّرٌ مَطْهَرٌ فِي فِرْنَسَا .
flaming	flambé	مُتَوَهِّجٌ (فِي الْحَرَفِ)
flanking tower (fig. VII)	tour flanquante	بُرْجٌ جَانِبِيٌّ
flap	patte	لِسَانُ جِلْدَةِ الْكِتَابِ
flashy colour	couleur criarde; couleur voyante	لَوْنٌ صَارِحٌ
flask	flacon	دَوْرَقٌ ، قَنْيَنَةٌ ، قَارُورَةٌ ، قَمَقَمٌ (لِلْمَطْوَرِ)
mascara ~	tube à kohl	مُكْحَلَةٌ
pilgrim ~	gourde de pèlerin	زَنْزِيرَةٌ الْحَاجِ
flat	plat	مُنْتَبِطٌ ، مُسَطَّحٌ
flat arch	arc déprimé	عَقْدٌ مُسْتَقِيمٌ ، عَقْدٌ مُنْتَبِطٌ
flat bowl	jatte	قَصْعَةٌ ، أَنْجَرٌ ، زُنْدِيَّةٌ
flat moulding	plate-bande	زَخْرَفَةٌ مُسَطَّحَةٌ
flat ware	poterie plate	أَوَانٌ خَزَفِيَّةٌ مُسَطَّحَةٌ : أَطْبَاقٌ وَصِحَافٌ .
Flautist	Flûtiste	الزَّمَامَرُ : نَسِيجَةٌ بِالْمُخْتَفِ الْقِبْطِيِّ بِالْقَاهِرَةِ .
flax	lin	سُتَّانٌ

flaxen	1. linier	١- كُثَيَّيْ ، من الكُثَانِ
	2. blond	٢- أَصْفَرُ شَاحِبٍ (بِلَوْنِ الكُثَانِ)
fleuron (Fr.)	fleuron	زُخْرُفَةٌ زَهْرِيَّةٌ مَنَحُوْتَةٌ
flight (fig. XXI)	volee	قَلْبَةٌ السُّلَمِ
flint	pierre à feu	طِرْزَان ، حَجَرٌ صَوَّان
floor	1. plancher	١- أَرْضِيَّة
	2. étage	٢- طَابَق ، دُور
ground -	rez-de-chaussée	الطَابَقُ الْأَرْضِيّ
floor landing (fig. XXI)	marche palière	صَدَفَةٌ : بَسْطَةٌ فِي الدَّرَجِ يَهْتَدِي الطَابَقُ .
floor mosaic	mosaïque de pavement	فَسْطِيصَاءُ الرُّصَفِ
flooring	dallage	تَبْلِيط ، رُصْفُ الْأَرْضِيَّةِ
flora	flore	١- مَجْمُوعَةُ نَبَاتَاتِ زُخْرُفِيَّةٍ
		٢- مَجْمُوعَةُ النَبَاتَاتِ : نَبَاتَاتُ بَلَدٍ أَوْ زَمَنٍ مَعِيْن .
floral designs	dessins floraux	رُسُومٌ نَبَاتِيَّةٌ
floral Kufic	coufique floral	الْحَطُّ الْكُوفِيُّ الْمَزْهَرِ
floral pattern	ramages	زُخَارِفُ نَبَاتِيَّةٌ مِنْ أَغْصَانٍ وَأَوْرَاقٍ
floriated arabesque	arabesque florale	زُخْرُفَةُ التَّوْرِيقِ الْمَزْهَرِ
floriated Kufic	coufique feuillé	الْكُوفِيُّ الْمَوْزِقُ
florid	fleuri	مُزْهِر ، مُزَيَّنٌ بِالْأَزْهَارِ
flourish	fleuritures	تَزْوِيْقُ الْحَطِّ
flowerpot	pot à fleurs	أَصْبَحُ ، إِنَاءٌ لِلزَّهْرِ
flute	flûte	مِزْمَار ، صَافِرَةٌ ، شَبَابَةٌ (مُسْلُوكِيَّةٌ)
fluted	cannelé	مَقْنَنِي ، ذُو قَنَوَاتٍ
fluted shaft	fût cannelé	جِدْعٌ مَقْنَنِي أَوْ ذُو قَنَوَاتٍ
flute glass	flûte	كَاسٌ عَالِيَةٌ السَّاقِ
flutings	cannelures	١- قَنَوَاتُ الْعَمُودِ ، خَصَرَةٌ ٢- قَنَوَاتٌ مُتَوَارِيَةٌ الْفَقِيَّةِ أَوْ رَاسِيَةٌ أَوْ مَابِلَةٌ (فِي الْحَرَفِ أَوْ الْأَوَانِي الْمُتَعَبِّدَةِ)
foil	1., 2. feuille	١- وَرَقَةٌ نَبَاتِيَّةٌ ٢- رَقِيْقَةٌ مَعْدَلِيَّةٌ
	3. fleuret	٣- سَيْفُ الشَّيْشِ
fold	feuille de paravent	مِصْرَاعُ السِّتْرِ
folding screen	paravent	سَبْرَاق ، مِصْرَاق ، حِجَابٌ
foliate medallion	médaillon fleuri	جَامَةٌ نَبَاتِيَّةٌ
foliate motifs (fig. V)	fleurons	عُنَاصِرٌ نَبَاتِيَّةٌ (فِي الزُّخْرُفَةِ)
foliate scrolls (fig. V)	rouleaux fleuris	زُخَارِفُ نَبَاتِيَّةٌ مَلْفُوفَةٌ

foliated Kufic	<i>coufique fleuri</i>	الحِطُّ الكُوفِيّ المَزْهَر
font (fig. XIII)	<i>fonts baptismaux</i>	جُرْنُ العِمَاد ، مَعْمُودِيَّة ، زَلَاة
foot	1. <i>pied</i>	١ - قَدَم : رَحْدَةُ قِياسِ أطوال .
	2. <i>base</i>	٢ - قَاعِدَةُ (تَمَثَالٍ أَوْ إِنَاءٍ)
raised ~	<i>base surélevée</i>	قَاعِدَةُ مُرْتَفِعَةٍ (لَمَثَالٍ مِثْلًا)
footstall	<i>piédestal</i>	قَاعِدَةُ التَّمَثَالِ
forecourt	<i>avant-cour</i>	فِيَاءٌ أَمَامِيٌّ
foreground	<i>premier plan</i>	أَمَامِيَّةُ الصُّورِ
forge	<i>forge</i>	وَزْنَةُ حِدَادَةٍ ، كُورِ الحَدَادِ
forged iron	<i>fer forgé</i>	حَدِيدَةٌ مَطْرُوقٌ
forgery	<i>falsification</i>	تَزْوِيرٌ ، تَزْوِيرٌ
forked cross	<i>croix fourchue</i>	صَلِيبٌ مُتَشَعِّبٌ : لِكُلِّ ذِرَاعٍ فِيهِ طَرَفَانِ مُقَرَّبانَ .
form	<i>forme</i>	شَكْلٌ ، هَيْئَةٌ
formeret	<i>formeret</i>	ظَهَرُ القَبَّةِ : حَيْلُمُهَا المَاجِهةُ لِلجِدَارِ فِي قِبابِ المَصُورِ الوَسْطَى .
fort	<i>fort</i>	جِصْنٌ ، قَلْعَةٌ ، طَائِبَةٌ
fortification	<i>fortification</i>	تَحْصِينٌ ، اسْتِحْكَامَاتٌ
fortress	<i>forteresse</i>	قَلْعَةٌ ، مِخْلَافٌ ، رُقَّة
forum (L.)	<i>forum</i>	سَاحَةٌ ، فَيْحَانٌ (بِالمَدِينَةِ الرُّومَانِيَّةِ)
fosse (Fr.)	<i>fosse</i>	خَنْدَقٌ ، خَفْرَةٌ ، حَقِيرٌ
fossil	<i>fossile</i>	حَقْرِيَّةٌ (لِجَيَّانٍ أَوْ نَبَاتٍ مُتَخَشِّرٍ)
foundation	<i>fondement</i>	أَسَاسُ البِنَاءِ ، قَرْبُوصٌ
foundry	<i>fonderie</i>	سَبْكُ المَعَادِنِ
fountain	<i>fontaine</i>	نَافُورَةٌ ، فَوَارَةٌ ، فَسْطِيَّةٌ (مُعَرَّبَةٌ عَنِ الإِيطَالِيَّةِ)
drinking ~	<i>fontaine publique</i>	سَبِيلٌ ، سَبَّالَةٌ
fountainier	<i>fontainier</i>	مُتَوَكِّلُ السَّبِيلِ
fragment	<i>fragment</i>	شُطْبِيَّةٌ ، كِسْرَةٌ (مِنْ إِنَاءٍ) ، لِقْطَعَةٌ ، خَشْوَةٌ
frame	1. <i>cadre</i> 2. <i>châssis</i>	١ - إِطارٌ ، كِفَافٌ ، بِرِوَاذٍ (فَارْسِيَّةٌ) ٢ - حَلْقُ النَّافِلَةِ
framework	<i>charpente</i>	هَيْكَلُ غُضْبِيٍّ لِلبِنَاءِ
freestone	<i>pierre de taille</i>	حَجَرٌ مُنْصَحَوْتُ ، نَحِيتٌ ، بَلْدِيَّةٌ ، حَبٌّ
fregata (It.)	<i>frégate</i>	فَرْقَاطَةٌ (مُعَرَّبَةٌ) ، حَرْاقَةٌ ، بَارِجَةٌ ، خَلِيَّةٌ : سَفِينَةٌ حَرْبِيَّةٌ اسْتُخْدِمَهَا الأَوْرُوبِيُّونَ وَالتُّوْنِسِيُّونَ فِي البَحْرِينِ المُتَوَسِّطِ وَالْأَسْوَدِ حَتَّى أَوَّلِ القَرْنِ السَّامِعِ عَشَرَ ، وَكَانَتْ تَسِيرُ بِالشَّرَاعِ نَحْوَ البَلْبَحَارِ وَزُوِّدَتْ بِالمُنَافِعِ .
French window	<i>porte-fenêtre</i>	بَابٌ رُجَاجِيٌّ غَرِيضٌ (يُودَى إِلَى الحَدِيقَةِ)

fresco	<i>fresque</i>	الفريسكو : صورة تُرسم بالألوان على الجصّ قبل جفافه ، وكان الفنان المصري القديم أوّل من استخدَم هذه الطرِقة في تزيين جدران مقابرهِ ومُعابِدِهِ بالصُور والنقوش .
frets (fig. XVII)	<i>grecques</i>	زخارف مُتكرّرة : من خطوط مُستقيمة أفقية ورأسية .
fretsaw	<i>scie à découper</i>	مِشارٌ مُنحنيات ، مِشارٌ زخرفي
frieze (fig. IX)	<i>frie</i>	١ - إفريز (فارسية) ، طنّف : بين الثقب والكورنيش في تنبِجة العمود . ٢ - شريط زخرفي بأعلى الجدار
frigidarium (L.) (fig. XXIII)	<i>frigidarium</i>	غُرّة الماء البارد (في الحَمّام الروماني)
frill; fringe	<i>frange</i>	خَمَل ، هُذْب (في الثياب أو الستار)
frock	<i>froc</i>	قُبّ أو مِسْحُ الرَّاهِب ، فوطه
front	<i>façade</i>	واجهة البناء
frontal attitude	<i>attitude frontale</i>	وَضْعُ المواجهَة
frontispiece	<i>frontispice</i>	١ - مُقنَم ، غراب المدخل الرئيسي في الواجهة ٢ - غُرّة الكتاب
fronton	<i>fronton</i>	جَنِيْبَة : تنبِجة مُثلثة لمدخل أو نافذة .
frosted glass	<i>verre dépoli</i>	زجاج مُعْبَش ، زجاج مُثَلَج
frying pan	<i>poêle à frire</i>	مِقْلَاة ، لحوقِي
Fulham ware	<i>poterie Fulham</i>	خزف فولهام : عرّفه إنجلترا في القرن ١٧ ، اشتهر بلونه الرمادي الفاتح .
full-dress uniform	<i>tenu de cérémonie</i>	بدلة التشرِفة
functionalism	<i>fonctionnalisme</i>	الوظيفية في الفن : أي أن جمال العمل الفني يتأتى نتيجة مطابقة هذا العمل للغرض التقني الذي نُفِذَ من أجله .
funeral	<i>funérailles</i>	جنازة ، مراسم الدفن
funeral architecture	<i>architecture funéraire</i>	عمارة جَنَازِيَة
funeral bark	<i>barque funéraire</i>	مَرَكَبَة جَنَازِيَة : عِنْدَ الفراعنة ، يُحْمَل عليه القابوت والأثاث الجنَازِي الخاص بالمُتَوَفَى .
funeral pile	<i>bûcher</i>	مُعرّفة
funeral stele	<i>stèle funéraire</i>	شاهد قبري
funnel	<i>entonnoir</i>	قَبْع ، مِفرَق
fur	<i>fourrure</i>	فُرّو ، فُرّوة
furniture	<i>meubles; mobilier</i>	أثاث ، مَقْرُوشات
furry	<i>fourré</i>	وَرِيّ ، ذو فراء

G, g

gable (fig. VIII)	<i>gable</i>	١- واجهة الجملون المثقفة
gablet	<i>pignon</i>	٢- جبهة بارزة (فوق باب أو نافذة)
Gabri ware	<i>poterie Gabri</i>	زخرفة الجبهة (فوق حنية أو دعامة حاملة) خزف جبري : من أنواع الخزف الإيراني في العصر الإسلامي.
gadroons	<i>gouttelettes; godrons</i>	١- زخرفة الدُموع البارزة (على الأواني الخزفية أو المعدنية في سلاسل تتجه من القاعدة إلى الفتحة)
gaiter	<i>guêtre</i>	٢- مقنصات لائقة أو غائرة جتر ، كتر (مُغَرَّة) ، طُرُق ، سراية (من الجلد لوقاية الساقين)
galleon	<i>galion</i>	غليون ، هالون ، قليون : سفينة إسبانية قديمة ، حربية أو تجارية ، انتقلت إلى العثمانيين ثم إلى مصر حيث جُهزت بالمدافع وعُرِضَتْ باسم «قباق» واشترك بها الأسطول المصري في حرب القرم .
gallery	<i>galerie</i>	١- رواق ، دهليز ٢- معرض للتصوير ، صالة عرض ٣- رواق علوي بالكنيسة يُطلّ على الصحن
galley	<i>galère</i>	١- الشونة : سفينة شراعية حربية استخدمها الفينيقيون كما عرفها العثمانيون أيضاً ٢- مرُكَّب الحَجَر : سفينة قديمة كان المحكوم عليهم بالأشغال الشاقة يقومون بالتجديف فيها .
gangplank	<i>passerelle</i>	جسر متحرك : يهبط بين السفينة والشاطئ .
gangway	<i>passage</i>	ممر بين صُفوف مقاعد (في مسرح أو كنيسة)
gaol	<i>geôle</i>	مِجَن ، مَطْبَق ، ليمان (تُرْكِيَّة)
gargoyle	<i>gargouille</i>	مِزَاب ، مِزَاب : له رأس آدمي أو حيوان خرافي .
garish	<i>éblouissant</i>	مُتَهَرِّج ، مُتَرَقِّش ، كثير الزخارف
garland	<i>guirlande</i>	زُفَر ، إكليل من الزهور
garment	<i>vêtement</i>	ثوب ، رداء

garnet	<i>grenat</i>	١- حجر سيلان : حجر كريم أحمر اللون . ٢- الأحمر الرُماني
garniture	<i>garniture</i>	زينة ، زُرْكشَة
garret	<i>mansarde</i>	حِجْرَة أسفل سطح الجملون
garrison town	<i>ville de garnison</i>	مدينة مُحَصَّنة ، مقر الحامية العسكرية
gate	<i>barrière</i>	بوابة المدينة
gateway	<i>portique</i>	١- رواق المدخل ، مجاز ٢- مدخل
gauntlet (fig. IV)	<i>gantelet</i>	فَقَّاز زُرْد ، كَفَّ من الجلد
gauze	<i>gaze</i>	شاش ، خَفَّ ، مَقَرَد
Gehenna	<i>Géhenne</i>	جَهَنَّم (عند الميراثين) ، الحميم
gem	<i>diamant; gemme</i>	جَوْهَرَة ، حَجَر كَرِيم
Gemoniae (L.)	<i>Gémonies</i>	قَرْجَات الشَّجَر : أعلى جبل الكابيتولينوس ، كانت تُعرض عليه جُثث المجرمين قبل إلقائها في نهر التير .
genealogy	<i>généalogie</i>	عِلْمُ الْأَنْساب ، سُلالة النَّسَب
genealogical tree	<i>arbre généalogique</i>	شَجَرَة العائِلة ، شَجَرَة النَّسَب
Genesis	<i>Genèse</i>	سِفْر التَّكْوِين (في العهد القديم)
genie	<i>génie</i>	جِنِّي (في الأساطير الشرقيَّة)
genuflection;	<i>génuflexion</i>	رُكُوع ، سُجُود
genuflexion		
geometrical	<i>dessins</i>	رُسُوم هندسيَّة
designs	<i>géométriques</i>	
ghetto (It.)	<i>ghetto</i>	حارة اليهود (في المدينة)
giant	<i>géant</i>	مارد ، عملاق (في القصص الخرافية)
glant order	<i>ordre colossal</i>	أُسْلُوبٌ معماريٌّ ضَخَم
Gibbs surround (fig. XVIII)	<i>châssis en pierres</i>	عَلْد مُسَطَّح يَطْلُو فَتْحَة بابٍ أو نافذة (من صنُوج وَتَدْبَة بهيئة مُطَوَّلَة مُتَدَرِّجَة)
gigantic	<i>gigantesque</i>	ضَخَم
gilded	<i>doré</i>	مُذَهَّب ، مُلَغَم بالذهب ، مُطْلَع بالذهب
gilding	<i>dorage</i>	تذهيب ، طلاء بالذهب
gilt	<i>dorure</i>	طلاء ذهبي ، تَمْوِيَة بالذهب
gimlets	<i>vrites</i>	زخارف لولبيَّة (على هيئة محاريب الكروم)
girder	<i>poutre</i>	رافدة ، عارضة ، كَمَرَة حَدِيدِيَّة
girdle	<i>ceinture</i>	١- نطاق ، حزام ، زُنَّار ، بِلَكَة ، بَطْنِيَّة ٢- منطقة ، حَيَاضَة : حزام غرض من الكتان أو الحرير يَتَمَنَّقُ به الكاهن فوق صدره ، ويَضُمُّ طرفيه بِقُفْل من الأمام .

girth (fig. XV)	<i>sangle</i>	سَبَكَة ، زُفْرَس ، جِزَام السَّرَج
glacis (Fr.) (fig. VII)	<i>glacis</i>	مَطْلَح مَائِل ، مَطْلَح قَلِيل الانْحِدَار
Gladiator (the)	<i>le gladiateur</i>	المِصَارِع : بَشَال رُومَانِي .
gladius (L.)	<i>gladius</i>	سَيْف رُومَانِي ذُو حَدَّتَيْن
glaring colours	<i>couleurs criardes</i>	أَلْوَان صَارِخَة ، أَلْوَان زَاهِيَة
glass	<i>verre</i>	زُجَاج
looking ~	<i>miroir</i>	مِرَاة
glassblower	<i>souffleur de verre</i>	نَافِخُ الزُّجَاج (فِي التَّقْوِزِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
glass blowing	<i>soufflage de verre</i>	تَشْكِيْلُ الزُّجَاج بِالنَّفْخِ
glass enamel	<i>é.nail vitrifié</i>	مِثَالُ الزُّجَاج : أَكْسِيدُ لَوْنِيَّة تُثَبَّت عَلَى الزُّجَاج بِوَضْعِهِ فِي أَقْرَانِ ذَاتِ دُرَجَاتٍ مُتَخَفِّضَةٍ ، وَقَدْ اسْتَعْدَمَهَا الْفَتَاَنُ الْمُسْلِمُ فِي زُخْرَفَةِ الْمَشْكَاوَاتِ وَالْقَادِيلِ الزُّجَاجِيَّةِ .
glass lamp	<i>lampion</i>	مِشْكَاة
glass mosaic	<i>mosaïque de verre</i>	الْمُسْتَبَسَاةُ الزُّجَاجِيَّةُ
glass porch	<i>marquise</i>	شَرَاةُ الْبَابِ
glassware	<i>verrerie</i>	أَوَانِرُ زُّجَاجِيَّة ، بَرَاخِ
glassy	<i>transparent</i>	شَفَاف
glaze	1. <i>vitrification</i> 2. <i>glaçure</i>	١- تَزْجِيج ٢- طَبَّاءُ زُّجَاجِيٍّ لِلْأَوَانِي الْخَزَفِيَّةِ
glazed bricks	<i>briques vitrifiées</i>	طَابِقُ مَزْجِج : اسْتَعْمَلَهُ الْأَسْرَبِيُّونَ فِي تَكْسِيَةِ الْجُدُرَانِ .
glue	<i>glu</i>	صَنْغ ، دَبَق ، غِرَاء
glyptic	<i>glyptique</i>	فُنُ التَّلَاشِ عَلَى الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ
glyptography	<i>glyptographie</i>	دِرَاسَةُ التَّقْوِشِ عَلَى الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ الْقَدِيمَةِ
gnomon (Gr.)	<i>gnomon</i>	مِزْوَلَة ، سَاعَةُ شَمْسِيَّة
goad	<i>aiguillon</i>	مِنْخَاس ، مِهْمَاز
Gobelin (Fr.)	<i>Gobelin</i>	جُوبِلَان : مُثَرَّة - نَسِيجٌ أَثْنِيهِ بِالسَّجَادَةِ تُزَيِّنُهُ الرُّخَارِفُ أَوْ الزُّرَّاحَاتُ الْفَنِّيَّةُ ، اشتهرت به فرنسا منذ القرن السابع عشر .
goblet	<i>coupe</i>	كَأْسُ (لَهَا قَاعِيَّةٌ وَسَاقٌ)
god	<i>dieu</i>	إِلَه
goddess	<i>déesse</i>	إِلَهَة
going (fig. XXI)	<i>marche de départ</i>	بَاقِلَةُ الدَّرَج : أَوَّلُ دَرَجَةٍ فِي السَّلَمِ .
gold	<i>or</i>	ذَهَب ، صَنْجَد ، إِهْمِز (عَنِ الْيُونَانِيَّةِ)
gold braid	<i>galon d'or</i>	قَصَبٌ ذَهَبِيٌّ (لِتَزِينِ الثَّيَابِ)
gold dust	<i>poudre d'or</i>	بُيْر ، مَسْحُوقُ الذَّهَبِ
gold leaf	<i>feuille d'or</i>	رَقِيقَةٌ مِنَ الذَّهَبِ

goldsmith	orfèvre	صانع
gold threads	fil d'or	خيوط الذهب ، ثني
gold tooling	dorure à chaud	الضغف بالذهب ، قذهب
gondola (It.)	gondole	جندول : زورق البندقية .
Good Shepherd	Bon Pasteur	الراعي الصالح (في التصوير المسيحي)
gopura (Ind.)	gopura	جهورا : منبرية - بوابة ذات بُرج هريمي وزخارف بارزة في منبذ هندي .
gorget	gorgerin	١ - واقية الرقبة (في الشروع) ٢ - طوق العمود
Gothic art	art gothique	الفن القوطي : طراز فني ومعماري انتشر في أوربا بعد عصر الرومانسك ، من القرن الثاني عشر حتى عصر النهضة ، ويمتاز في العمارة بالاتجاه الراسي ، وفي الشئ بالاشكال الفرعية المجردة ذات الصبة الدينية .
gouache	gouache	الوان الجواش : تستعمل ممزوجة بالماء والصمغ .
grade	degré	درجة في مرقاة
gradient	pente	منحدر ، منبط
graffiti (It.)	graffites	زخارف المخربشات : نقوش محفورة بالحش أو الحك على الحجر أو القفار .
granary	grenier	شونة ، مخزن للغلال
grandstand	gradins	مدراج يحيط بساحة الألعاب
granite	granit	جرايت ، صوان ، رخام سماوي
graniteware	poterie granitique	خزف جرايتي (ذو طلاء زجاجي مبقي)
granules	granules	محببات زخرقية
granulotted	grenu	محبب
grapes	grappes	عناقيد العنب (في الرخرفة)
graphic arts	arts graphiques	الفنون الترسيمية
grave	tombe	قبر ، لحد ، رفس
gravel	gravier	حصى ، حصاء (لرصف الطرق)
gravelled path	allée gravillonnée	منشئ مرصوف بالحصى
gravestone	pierre tombele	شاهد القبر
graveyard	cimetière	مدفين ، مقبرة ، جبالة
gray: grey	gris	رمادي ، رصاصي ، اذهب
greaves (fig. IV)	jamblière	واقية الساقين (في الشروع)
Greek art	art grec	الفن اليوناني
Greek cross	croix grecque	الصليب اليوناني : تتساوى فيه اضلاعه الأربعة .
greenish	verdâtre	مايل إلى الاخضرار

grenades	<i>grenades</i>	جَلَلُ الثَّقَط
griffin	<i>griffon</i>	غَرِيْفِين ، عَقْدَاء : حَيَّوانٌ خُرَافِيٌّ بِجِسْمِ أَسَدٍ وَرَأْسِ وَجَنَاحِي نَسْرٍ .
grille	<i>gril</i>	شَبَكَةٌ ، شُرَاعَةٌ : حَاجِزٌ مُخَرَّمٌ مِنَ الْحَصَى أَوْ الْحَدِيدِ أَوْ الْمَدَنِ أَوْ الْحَدِيدِ بِسُلَالٍ تُرَاعِ الثَّاقِلَةَ .
grinder	<i>pierre d'aiguillage; queux</i>	مِسْن ، جَلَاخَةٌ ، عَجَلَةُ السَّن
grooved	<i>strié</i>	مُخَزَّزٌ ، مُخَدَّدٌ
grooved decoration	<i>rainures</i>	زَخْرَفَةُ الْقَنَوَاتِ (عَلَى الْخَزَفِ)
grooves	<i>cannelures</i>	قَنَوَاتُ الْعَمُودِ ، خَصَصَةٌ (انظر flutings)
grotesque	<i>grotesque</i>	فَنٌ الْجُرُوتْسْك : يَمِيلُ إِلَى الْمِبَالَغَةِ وَالْخُرُوجِ عَلَى الطَّبِيعَةِ فِي التَّصْوِيرِ وَالنَّحْتِ .
ground	<i>fond</i>	خَلْفِيَّةُ الصُّورَةِ
ground floor	<i>rez-de-chaussée</i>	الطَّابَقُ الْأَرْضِيّ
ground glass	<i>verre dépoli</i>	زُجَاجٌ مُغَشَّى (انظر frosted glass)
groynes	<i>brise-lames</i>	كَاسِرُ الْأَمْوَاجِ (انظر cutwater)
gudgeon	<i>goujon</i>	دِسَارٌ : قَضِيبٌ مَعْدِنِيٌّ يُرْتَبَطُ حَجَرَيْنِ مَعًا فِي جَذَعِ الْعَمُودِ .
guilloche (fig. XVII)	<i>guillochis</i>	جَدِيدَةٌ ، ضَفِيرَةٌ : شَرَاهُطٌ مُجَدُّولَةٌ تُكَوِّنُ فِيمَا بَيْنَهَا دَوَائِرَ تَسْتَخْدَمُ حَلِيَّةً مِمْصَرِيَّةً .
guillotine (Fr.)	<i>guillotine</i>	الْمِمْصَرَةُ ، الْمِفْصَلَةُ (اسْتَحْدَثَهَا الثَّوْرَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ)
gun	<i>fusil</i>	بَنْدُوقِيَّةٌ
gun room	<i>salle d'armes</i>	السَّلَاحْلِكُ
gune (Gr.)	<i>gune</i>	الْحَرِيمُ : مَكَانٌ لِقَامَةِ النِّسَاءِ فِي الْبَيْتِ الْإِغْرِيقِيِّ .
guttae (L.) (fig. IX)	<i>gouttes</i>	الْقَطْرَةُ : حَبْلَاتٌ بِمِثَابَرَةٍ أَشَبَّ بِقَطْرَاتِ الْمَاءِ اسْتَفْلَ التَّرْجَلِفِ فِي الْقَنْبِ الدُّورِيِّ .
gutter	<i>gouttière</i>	مِيزَابٌ ، مِزَابٌ ، هَاطِلٌ ، هَاطِلٌ
gymkhana (Ind.)	<i>gymkana</i>	حَقْلٌ رِیَاضِيٌّ
gymnasium	<i>gymnase</i>	جِيمْنَازِیُومٌ : مَعْهَدٌ قَرْيَوِيٌّ رِیَاضِيٌّ لِنِشَابِ مُوَاطِنِي الْمَدَنِ الْإِغْرِيقِيَّةِ الْقَدِيمَةِ .
gynaseum (L.)	<i>gynaseum</i>	جِيمْنَازِیُومٌ : مَوْسَاتٌ كَانَتْ تُلْحَقُ بِقُصُورِ الْأَهَاطِرَةِ الْبِيزَنْطِيَّةِ لِنِسْجِ الْخَمْرِ .
gypsum	<i>gypse</i>	جِیْصٌ (عَنِ الْيُونَانِيَّةِ)

H, h

habit	habit	١- رداء ، لباس ٢- ثوبٌ كهنوتيّ
habitation	habitation	مَسْكَن ، مَنْزِل
hackle	peigne	مُشَطٌّ مَعْدِنِيّ (لِتَمْشِيطِ الْكُتَّانِ)
hacksaw	scie à métaux	مِنْشَارٌ حَدَّادِيّ
haft	poignée; manche	مِقْبَضُ السِّيفِ ، يَدٌ خَشَبِيَّةٌ (لِلسِّكِّينِ أَوْ فِئَسٍ)
hairdressing	coiffure	تَصْفِيفَةُ الشَّعْرِ
hairnet	résille	شَبَكَةُ الشَّعْرِ ، وَثَائِلٌ (لِصَمِّ الشَّعْرِ)
hairpin	épingle à cheveux	دَبُوسٌ لِلشَّعْرِ
hair shirt	bure	مِسْحُ : الْجَمْعُ مَسُوحٌ ، وَهُوَ ثَوْبٌ مِنَ الصُّوفِ الْخَبِيثِ لِلرُّهْثَانِ .
half-column	demi-colonne	عَمُودٌ مُدَمَّجٌ : يَحْتَفِي نِصْفُهُ فِي الْجِدَارِ .
half-palmette	demi-palmette	نِصْفُ مِرْوَحَةٍ نَخِيلِيَّةٍ : حِجَابَةٌ زُخْرُفِيَّةٌ .
hall	hall; vestibule	١- قَاعَةٌ ، بَهْوٌ
hallmark	poinçon de garantie	٢- مَذْخَلُ الْبَيْتِ ، رَدَّهَةٌ ، فَصِيلٌ ، قُرْطَالٌ ذَمْعَةٌ ، تَمَعَّةٌ (لِلْمَصْرُوعَاتِ) ، خَتَمٌ (بِعِيَارِ الذَّهَبِ أَوْ الْفِضَّةِ)
halo	halo	هَالَةٌ نَوْرَانِيَّةٌ
halter	licou	مِقْوَدُ الْقَرَسِ ، قِيَادٌ ، زِمَامٌ
hammer	marteau	مِطْرَقَةٌ ، شَاكُوشٌ (فَارِسِيَّةٌ)
hammering	martelage	طَرَقُ الْعَامِدِينَ
hamper	manne	سَبْتٌ ، سَقَطٌ ، سَلَّةٌ ، دَرْدُورَةٌ (مِنَ الْقَشْرِ) ، قَاصُوعَةٌ (مِنَ الْخُوصِ)
handicraft	métier	حِرْفَةٌ ، عَمَلٌ يَدَوِيٌّ
handkerchief	1. mouchoir 2. foulard	١- مِتْدِيلٌ ٢- إِيشَارِبٌ ، جُورَابِيَّةٌ (مِنَ الْمَوْسَلِينَ الْمَطْرُزِ بِالْقَصَبِ)
handle	1. poignée 2. anse	١- مِقْبَضٌ ، خُرْصَةُ (لِلْيَابِ أَوِ الْبَائِذَةِ) ٢- عُرْوَةٌ إِلَّا
hand mill	moulin à bras	طَاحُونَةٌ يَدٌ ، رَحَايَةٌ ، رَحَى ، جَارُوشٌ : لَطْنُ الْحَبُوبِ فِي الْمَنَازِلِ وَالْمَسْكَنَاتِ .

handrail (fig. XXI)	<i>main courante</i>	مَشْكَا السُّلَم ، مَورِيَّة
handsaw	<i>scie à main</i>	مِنْشَار يَدَوِيّ
hand towel	<i>essuie-main</i>	لُوطَة ، مِشْف
handwriting	<i>écriture;</i> <i>calligraphie</i>	١ - خَطّ ، كِتَابَة بِالْيَد ٢ - فَنُّ الْخَطِّ الْجَمِيل
hangar	<i>hangar</i>	خَظِيرَة ، سَكِينَة
hanger	<i>porte-vêtements</i>	مِشْجَب ، عِلَاقَة (الْثِيَاب)
harbour	<i>port</i>	مِينَاء ، مَرْفَأ ، مَرْسَى
hardening on	<i>durcissement</i>	قَلِّبَتِ الْأَلْوَانُ عَلَى الْفَخَّارِ (بِالْحَرَارَةِ)
harem (Ar.)	<i>harem</i>	حَرَم ، حَرِيم
harmonic;	<i>harmonique;</i>	مُتَنَاسِق ، مُتَنَاعِم ، مُتَوَافِق
harmonious	<i>harmonieux</i>	
harmony	<i>harmonie</i>	اتِّسَاق ، تَوَافِق ، تَنَاعِم ، انْتِسِجَام
harness (fig. XV)	<i>harnais</i>	طَلْقَم ، عُدَّة ، زِيّ ، رَحْلُ الْقَرَس
harp	<i>harpe</i>	قِيْدَارَة ، جُنْك
Harpyla (Gr.)	<i>Harpie</i>	الْهَارْپِيَا : مِنْ حَارِسَاتِ الْجَحِيمِ فِي الْأَسَاطِيرِ الْإِغْرِيقِيَّةِ ، وَمِنْ أَتَصَافِ بَشَرٍ وَأَتَصَافِ طُيُورٍ .
harrow	<i>herse</i>	بَرَايَة مَحْرَبَة (لِلجَمْعِ أَوْ لِلدَّيْنَةِ)
hasp	<i>fermoir</i>	سَلْقَطَة ، سَلْقَاطَة (لِلأَبْوَابِ وَالْمَتَابِقِ)
hassock	<i>coussinet</i>	وَسَادَة صَغِيرَة : يُرْكَعُ عَلَيْهَا أَمَّا الصَّلَاةُ فِي الْكِبَرَةِ .
hatched	<i>haché</i>	(رَسْم) مُظَلَّل
hatchet	<i>hachette</i>	بَلْطَة صَغِيرَة : مِنْ أَسْلِحَةِ الْقِتَالِ الْقَدِيمَةِ .
hatchings	<i>hachures</i>	تَهْشِيمَوَات : تَطْلِيلٌ بِخَطوطٍ صَغِيرَةٍ مُتَقَارِبَةٍ .
Hathor or Hathoric	<i>colonne hatharique</i>	عَمُودٌ خَشَعُور : فَرْغَوْنِيّ مِنْ الذَّرَكَةِ الْوُسْطَى ، لَدُنَّا سُتْعَلِيلُ صُورَتِ عَلَى جَوَانِبِ الْإِلَهَةِ خَشَعُورٍ فِي صُورَةِ بَحْرَةٍ وَفَرْغَوْنِيّ بَحْرَةٍ .
column		
haunch (fig. IA)	<i>écoinçon</i>	خَاصِرَة الْعَقْد
hawk	<i>faucon</i>	صَقْر ، بَاز ، شَاهِين ، بَاشَق : طَائِرٌ لِلصَّيْدِ ، مِنْ مَوْضُوعَاتِ التَّصْوِيرِ وَالزَّخْرَفَةِ .
hazel	<i>noisette</i>	بَتِّي فَاتِح ، عَسَلِيّ الْوُؤْن
headband (fig. XV)	<i>frontal</i>	جَبِيْنِيَّةُ اللَّجَامِ
header and	<i>en carreaux et</i>	بِمِثْلِكَ بِالْحَقْلِ وَالشَّدِّ (مِنْ أَدَبَةِ وَشَاوِي)
stretcher	<i>boutisses</i>	
headgear	<i>coiffe</i>	غِطَاءُ الرُّأْسِ
headpiece (fig. XV)	<i>têtière</i>	رَأْسُ اللَّجَامِ

headrest	<i>appui-tête</i>	مَسَدُ الرَّأْس ، مَسَكًا للرأس : في السَّرير البَرعوني ، من خشب أو حَجَر مثل الألبستر وتوضع فوقه وسادة .
heart leaves	<i>rais-de-cœur</i>	زُخارفٌ على شكلِ قلوب
heauime (Fr.)	<i>heaume</i>	خوذةٌ تَطيُّبَةُ الشكل : تغطي الوجه والرأس ، من المَصور الوُسطى .
Hebrew	<i>hébreu</i>	عِبْرِي
hecatomb	<i>hécatombe</i>	ذبيحة المائة ثور (عند الإغريق)
hedjet (hier.) (fig. XI)	<i>hedjet</i>	حدجت : تاج بِصُرِّ العُلَيَّا ، فرعوني ، من اللِّباد الأبيض .
helical	<i>hélicoidal</i>	حَلَزُونِي ، لَوَلَبِي
hélix	<i>hélice</i>	زُخْرُوفَةٌ حَلَزُونِيَّةٌ (في تاج العمود الكورنثي خاصة)
Hellenistic art	<i>art hellénistique</i>	الفنُّ الهلنستي : فنٌ يَجمَعُ بين الخصائص الشرقيَّة والإغريقيَّة ، ظهرَ بَعْدَ فتح الإسكندر لمصر والشرق واستمرَّ حتَّى الغزو الروماني ، ومن أهمِّ مدارس مَنَوزَةِ الإسكندرية ومَنَوزَةِ رودس .
helm; helmet (fig. IV)	<i>casque</i>	١- خوذةٌ مَعْدِنِيَّةٌ ٢- خوذةُ المِنْدَلَةِ أو قِمَتِهَا
hemispheric	<i>hémisphérique</i>	نِصْفٌ كُرَوِيٌّ ، على شكلِ نِصْفِ الكُرَّةِ
Heptanomia (Gr.)	<i>Heptanomia</i>	مِصْرُ الوُسطى : في المِصْرِ الإغريقي ، وكانت مَقْسَمَةً إلى سبعِ مَدِينات .
hepterys (Gr.)	<i>hepterys</i>	سَكنة ذات سَبْعَةِ صُفُوفٍ من الجماديف
heraldry	<i>héraldique</i>	١- شعار ٢- مَجْمُوعَةُ شِعارات ٣- عِلْمُ الرُّنُوكِ
herm	<i>hermès</i>	جَدَلِيَّةٌ : تمثالٌ يَصفِي مَقْطُوعَ الكَتِفَين ، إغريقي .
hermitage	<i>ermitage</i>	صَوْمَعَةُ التَّائِبِ
heroon (Gr.)	<i>heroon</i>	ضَرْعٌ ، مَزارٌ : مَقْبِذٌ صَغيرٌ يُقام لِبطلٍ من أبطال اليونان .
heterogeneous	<i>hétérogène</i>	مُتَنَوِّعٌ ، مُتَافِرٌ ، غَيْرُ مُتَماثِلٍ
hewn stone	<i>pienne taillée</i>	حَجَرٌ مَنحُوتٌ
hexagon	<i>hexagone</i>	شَكْلٌ سَداسِيٌّ
hexastyle	<i>hexastyle</i>	بَوَابَةٌ سَداسِيَّةُ الأعمدة
hieratic	<i>hiératique</i>	الهِيراطيكية : خطٌ مِصْرِيٌّ قَدِيمٌ كانت تُدَوِّنُ به النصوص الدينية والأدبية .
hieroglyphics	<i>hiéroglyphe</i>	الهِيرُوغْلِيفِيَّةُ : كِتابَةٌ مِصْرِيَّةٌ مَصورَةٌ تُقَسِّمُ على حُجُراتٍ العباد والمقابر .
hierophant	<i>hiérophante</i>	كَاهِنٌ إغريقي
high bonnet	<i>haut bonnet</i>	١- مرصافية : فُلَسْطُوفَةٌ عَالِيَّةٌ سَوْدَاءُ كان يرتديها الخلفاء التَّيَّاسِيون . ٢- قَانونٌ : تَرْكِيبٌ ، أَسْطُوَانَةٌ يُلَفُّ عليها شاشٌ مَبْرُومٌ . ٣- كَلَّا ، كَلَّاه (فارسيَّة ، للدراويز)

		٤- كَلْفَتَة (مَمْلُوكِيَّة)
high priest	grand prêtre	الكَاهِنُ الْأَعْظَمُ ، رَئِيسُ الْكَهَنَةِ
high relief	haut relief	نَحْتٌ أَوْ حَقَرِ يَارِزْ
high wall	muraille	السُّورُ (حَوْلُ قَصْرِ أَوْ حِصْنٍ)
hillock	tertre	تَلَّةٌ ، رَنَوَةٌ
hilt	garde	عُتْقُ السَّيْفِ ، وَقَاءُ مِقْبَضِ السَّيْفِ
himation	himation	الهِمَاتُونُ : عِبَاءَةٌ إِغْرِيْقِيَّةٌ تَلْبَسُ فَوْقَ الْخِيطُونِ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ طَوِيلَةٌ مِنَ النَّسِيجِ تَلْفُ حَوْلَ الْجِسْمِ وَيُسَدَّلُ طَرَفُهَا فَوْقَ الذَّرَاعِ الْيُسْرَى .
Hindoo; Hindu	hindou	هِنْدُوسِيّ
hinge	gond	مُفَصَّلَةُ الْبَابِ ، دَوَّارَةٌ
hippocampus	hippocampe	مَارْدُ الْبَحْرِ : حَيَوَانٌ بَحْرِيٌّ خُرَافِيٌّ لَهُ جِسْمٌ مَرَسٌ وَذَنَبٌ سَمَكَةٌ ، وَنَمِطُهُ إِلَهُ الْبَحْرِ فِي الْأَسَاطِيرِ الْقَدِيمَةِ ، وَهُوَ مِنْ غَنَاصِرِ الزُّخْرَفَةِ .
hippodrome	hippodrome	مِضْمَارُ السَّبَاقِ ، مَيْدَانُ السَّبَاقِ (عِنْدَ الْإِغْرِيْقِيِّ وَالرُّومَانِ)
hippogriff	hippogriffe	الْهَيَّاقُ ، حِمَارٌ مُجْتَنِعٌ
Hispano-Moresque art	art hispano-moresque	الْفَنُّ الْإِسْبَانِيُّ الْمَغْرِبِيُّ : هُوَ الْفَنُّ الْإِسْلَامِيُّ فِي إِسْبَانِيَا وَالْمَغْرِبِ .
historian	historien	مُؤَرِّخٌ
historical	historique	تَارِيخِيٌّ
historicity	historicité	صِبْغَةُ الْوَقَائِعِ التَّارِيخِيَّةِ
historiographer	historiographe	مُؤَرِّخٌ رَسْمِيٌّ ، مُؤَدِّنُ الْوَقَائِعِ التَّارِيخِيَّةِ
history	histoire	عِلْمُ التَّارِيخِ
hoard	trésor	ذَخِيرَةٌ ، كَنْزٌ : نَقُودٌ وَأَدَوَاتٌ مُعْدِنِيَّةٌ وَتَمَائِيلٌ نَوْصَعٌ فِي الْأَرْضِ لِلْأَمَانِ .
hoe	houe	مِعْرَقَةٌ ، مِعْرَقَةٌ ، مِعْوَلٌ
hole	trou	قَلْبٌ ، فَتْحَةٌ ، ثَغْرَةٌ
holland	hollande	نَسِيجٌ سِتْرَانِيٌّ خَشِيبٌ
hollow ware	pots creux	أَبْيَةٌ عَمِيقَةٌ
holocauste	holocauste	مَحْرَقَةُ الْأَضَاحِي (عِنْدَ بَنِي إِسْرَائِيلَ)
holster	étui	عِشْدٌ ، جِرَابٌ ، قِرَابٌ
Holy Family	Sainte Famille	الْعَائِلَةُ الْمُقَدَّسَةُ (فِي التَّصَوُّرِ الْمَسِيحِيِّ)
Holy See	Saint-Siège	كُرْسِيُّ الْبَابُوَّةِ ، الْمَسَدَةُ الرَّسُولِيَّةُ
Holy Sepulchre	Saint Sépulchre	قَبْرِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ (بِالْقُدْسِ)
homogeneous	homogène	مُتَجَانِسٌ

homologue	homologue	مُماثل ، مُناظر ، شبيه
honey colour	couleur de miel	عسلي ، غسجدي ، ذهبي اللون
honeycomb	alvéoles	زخرفة خلية النحل
honeycombed	alvéolé	مُخَرَّم ، مليء بالحرم
hood	capuchon	قلنسوة ، طرطور ، قفلة
hook	crochet	كلاية ، خُطاف ، مِغلافة ، كُبْشَة (في الثياب)
hoop	cerceau	حلقة ، طوق مغنبي ، طارة (للطير)
hoplite	hoplite	جُندي إغريقي من سلاح الفرسان
horizontal	horizontal	أفقي ، عرضي
horn	corne	بوق ، صو
horror vacui	horreur du vide	كراهية الفراغ (من الطواهر الغشّية)
horse cover	housse	زُلاري (يغطى كفل القرس)
horseman	cavalier	فاروس ، خيَّال (من موضوعات التصوير والزخرفة)
horse shoe arch	arc en fer à cheval	عقْد حذوة القرس
hospice	hospice	تكية ، ملجأ ، مضيقة ، دار الغرباء ، خانقاه
host	hostie	قربانة ، خبز الذبيحة (في المسيحية)
hostelry	hôtellerie	١ - خان ٢ - مضيق في دُير أو كنيسة
hourglass	sablier	ساعة رملية
hues	teintes	أصباغ ، ألوان
hunting scene	scène de chasse	منهْذ للصيد والقتل
hut	cabane; hutte	كوخ ، خُص
hyacinth	hyacinthe	ياقوت أزرق ، خالفا (من الأحجار الكريمة)
hybrid art	art hybride	فن مُهَجِّن
Hydra	Hydre	هيدرة : ثعبان أسطوري له سبعة رؤوس .
hydria (Gr.) (fig. XXIV)	hydrie	هيدريا : جرة إغريقية كان يوضع فيها زُمان جُعة الميت بُد حرقها ، أو تُجَمع فيها الأصوات في الانتخابات .
hypocaustum (L.)	hypocauste	خُجْرة المِراجِل (في الحَمَّام الروماني)
hypogeum (L.)	hypogée	مَدْفِن قُبُوي ، مَدْفِن تَحْتَ الأرض
hypostyle	hypostyle	هيوستيل : بُهُو ذو أعمدة يلي الفناء المكتشف في المعابد المصرية القديمة .

I, i

ianua (L.) (fig. XII)	lanua	بَوَاكِبَةُ الْمَثَرَلِ الرَّومَانِيّ
icon	icône	أَيْقُونَةٌ (مُتَرَبِّةٌ عَنِ الْيُونَانِيَّةِ)
iconography	iconographie	دِرَاسَةُ الْإَيْقُونَاتِ
iconostasis	iconostase	حَامِلُ الْإَيْقُونَاتِ (فِي الْكَنِيسَةِ)
ideal	idéal	مِثَالِيّ
Identical	identique	مُتَطَابِقٌ ، مُمَالِلٌ
identity	identité	١- تَمَالِلٌ ، وَحُدَّةٌ ٢- هُويَّةٌ
ideography	idéographie	كِتَابَةُ رَمْزِيَّةٌ (كَالْهِيروغليفِيَّةِ)
idol	idole	صَتَمٌ ، وَلَنٌ ، مَضُودٌ
idolatry	idolâtrie	عِبَادَةُ الْأَوْثَانِ
Iliad (The)	L'Iliade	الْإِلِيَادَةُ : مَلْحَمَةُ هوميروس الشَّعْرِيَّةُ عَنْ حَرْبِ طَرْوَادَةَ .
illegible	Indéchiffrable	(خَطٌّ) غَيْرُ وَاضِحٍ ، مُتَشَجِّجٌ
illumination	illumination	تَرْوِيقٌ : تَرْوِيقُ الْمَشْطُوطَاتِ .
illusion	illusion	الْإِيْهَامُ (فِي الْفَنِّ)
illustration	illustration	تَوْضِيْحُ الْمَحْطُوطَاتِ : يَتَرَتَّبُ النَّصَّ بِالْصُّوَرِ وَالرُّسُومِ .
image	image	صُورَةٌ
imagery	imagerie	تَمَالِيْلٌ
imaginary	imaginaire	خَيَالِيّ
imagination	imagination	خَيَالٌ
imago (L.)	imago	رَأْيَةٌ رُومَانِيَّةٌ (نَحْمِلُ صُورَةَ الْإِمْبِرَاطُورِ)
imbrex	tuiles	قِرْمِيذٌ يَصْنَفُ اسْطُوانِيّ
imitated	imité	مُتَقَلِّدٌ
imitation	imitation	تَقْلِيدٌ
imitator	imitateur	مُتَقَلِّدٌ
Impasse; blind alley	impasse	زُفَاقٌ مَسْدُودٌ
Imperial art	art impérial	الْفَنُّ الْإِمْبِرَاطُورِيّ : طَهَرَ فِي أَوَّلِ الْقَرْنِ ١٩ وخاصَّةً فِي فِرْنَسَا لِقَاءَ حُكُومَةِ بُونَابَرْتِ ، وَهُوَ فَنُ الْعُزَّةِ إِلَى الْبَسَاطَةِ الْكَلَّاسِيكِيَّةِ وَهَدْوَةِ الْأَلْوَانِ وَالْهَيْدِ عَنِ التَّمَقُّيدِ

في الشَّكْل ، وَمُمَثِّلٌ هَذَا الصَّنُ بِالْأَتَالِي نِهَابَةِ مَوْجِي الْبَارُوكِ
وَالرُّوكُوكُو .

implements	<i>outillage</i>	أَدَوَات ، عُدَّةُ الْحِرَفِيِّ
impluvium (L.) (fig. XII)	<i>impluvium</i>	حَوْضُ الْمَطَرِ (فِي أَلْبُرُومِ الْبَيْتِ الرُّومَانِي)
Impost (fig. IA)	<i>imposte</i>	رَجُلٌ أَوْ مَتَكَا أَوْ حَبْلِي الْعَدَدِ
Impress	<i>empreinte</i>	طُغْرَاءُ (لِلْمُلُكُلَانِ أَوْ الْأَمِيرِ عَلَى الرُّسَائِلِ وَالْعُمَلَاتِ)
Impressed	<i>décoration</i>	الزُّخْرُفَةُ بِالْعَمُوطِ (بِخَاتَمٍ عَلَى الْفَخَّارِ اللَّيِّنِ قَبْلَ حَرْقِهِ)
decoration	<i>empreinte</i>	
Impressionism	<i>impressionnisme</i>	الْثَّابِرِيَّةُ ، الْأَطْبَاعِيَّةُ : اتِّجَاهٌ فِي التَّصْوِيرِ ظَهَرَ فِي الْفَنِّ الْثَّاسِعِ عَشَرَ وَبَعَثَتْ بِتَسْجِيلِ انْطِبَاعَاتِ الْفَنَّانِ مَعَ إِهْمَالِ الْخُطُوطِ وَالْتَّفَاصِيلِ .
improvised	<i>improvisé</i>	مُرْتَجِلٌ
incarnation	<i>incarnation</i>	تَجَسُّدُ الْإِلَهَةِ (كَمَا فِي الثَّنَائَاتِ الْقَدِيمَةِ)
Incense burner	<i>encensoir</i>	مِخْفَرَةٌ ، شُورْبَةُ
Incineration	<i>incinération</i>	حَرْقُ جِلَّةِ الْمَيِّتِ
incised decoration	<i>décoration incisée</i>	زَخْرُفَةٌ مُخَرَّذَةٌ (عَلَى الْفَخَّارِ وَالْمَعَادِنِ)
incised ware	<i>poterie incisée</i>	خَزَفٌ مَحْمُورٌ
incrustation	<i>incrustation</i>	قَرَصِيصٌ ، قَلِيسٌ : إِضَافَةُ مَادَّةٍ ثَمِينَةٍ إِلَى أُخْرَى أَقْلَ مِنْهَا قِيَمَةً لِلتَّخْلِيَةِ ، مِثْلَ التَّرَصِيصِ بِالذَّهَبِ أَوْ الْفِضَّةِ أَوْ الْأَحْجَارِ الْكُرْبَةِ .
incurved	<i>incurvé</i>	مَعْقُوفٌ ، مَلْفُوفٌ لِلدَّخَائِلِ
index	<i>index</i>	١- فِهْرَسٌ مُرْتَّبٌ هِجَائِيًّا ٢- قَائِمَةُ الْكُتُبِ الْخَزَرْمَةِ : أَصْدَرَهَا الْكَنِيسَةُ الْكَاتُولِيكِيَّةُ فِي الْقَرْنِ السَّادِسِ عَشَرَ .
Indigo	<i>indigo</i>	الْوَرْنُ الْبَلْبِيُّ ، التَّلِيجُ
ineffaçable (Fr.)	<i>ineffaçable</i>	ثَابِتٌ ، لَا يُمَحَضَى (لِلْأَلْوَانِ وَالرُّسُومِ)
ingot	<i>lingot</i>	صَبَّةٌ ، سَبَكَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ
inhumation	<i>inhumation</i>	الدَّفْنُ (فِي خُفْرَةٍ أَوْ مَدْفِنٍ خَاصٍّ)
initials	<i>initiales</i>	الْحُرُوفُ الْأُولَى مِنَ الْأَسْمِ (كَمَا فِي تَوْقِيعِ الْأَعْمَالِ الْفَنِّيَّةِ)
inkpot	<i>encrier</i>	مِجْبَرَةٌ ، ذَوَاةٌ
inkstand	<i>écritoire</i>	مِجْبَرَةٌ مُنْتَظِدِيَّةٌ
inlaid	<i>incrusté</i>	مُطْعَمٌ ، مُرَصَّعٌ ، مَكْتَفٌ
inlay	<i>incrustation</i>	نُطْعِمٌ ، قَلِيسٌ ، تَزْيِينٌ : تَزْيِينُ مَادَّةٍ بِأُخْرَى تَقْسَمُ مِنْهَا ، كَتَطْعِمِ الْخَشَبِ بِالْعَاجِ أَوْ الصَّدْفِ .

inn	<i>auberge</i>	عُمان (كلمة آرامية) ، نُزُل
Innovation	<i>innovation</i>	تَجْدِيد ، اِستِجْدَادات
Inscription	<i>inscription</i>	نَقش ، كِتَابَة ، خَط
insignia	<i>insignes</i>	شَارَة المُنْصِب
inspector	<i>inspecteur</i>	مُتَشَقِّش (للأَخْيار مثلاً)
inspiration	<i>inspiration</i>	إِلْهَام
Insula (L.)	<i>insula</i>	قِطْعَة أَرْض لِإِبنَاءِ مَنَزَل (بِمَقَائِيس مُعَيَّنة تَحُلُّها شَبَكَة ضَوَارِع بِالْمَدِينَة الرُّومَانِيَة)
intaglio	<i>intaille</i>	زَخْرَفَة غَائِرَة (فِي الصَّخَر أو المَعْدِن أو الخَرْق)
interlacings	<i>entrelacs</i>	حِلْيَة المُشَبَّكَات أو المَعْقِرَات أو المُتَدَاعِلَات (فِي الصُّوْف المَعْيُوك وَالذَّائِلَات)
interment	<i>enterrement</i>	دَفَن ، ضَرَاة جَسَد المَيِّت فِي التُّراب
Intervening space	<i>espace intervenant</i>	المِسَاحَة الفَارِغَة (فِي رَسْم أو زَخْرَفَة)
intrados (fig. IA)	<i>intrados</i>	بَطْن ، بَاطِن العُلْد : الرُّجْح السُّفْلِي لِاسْتِدَارَتِهِ .
intricate ornaments	<i>ornements entrelacés</i>	زَخَارِف مُتَشَابِكَة
inventory	<i>inventaire</i>	قَائِمَة ، جُزء
Ionic column	<i>colonne ionique</i>	الْعَمُودُ الْإِيُونِي : اِنتَشَرَ فِي آسِيَا الصُّغْرَى مِنْذُ القَرْنِ السَّادِس قَبْلُ الْمِيلَاد ، وَهِيَ تَمَازُجُ الْفَتَوَات وَخَلَوُ الْقَاعَة مِنَ الوَسَائِدِ وَالنَّاجِزَيْنِ بِالزُّخَارِفِ الْحَلَزُونِيَّةِ .
Iridescent	<i>irisé</i>	قَرَجِي الْأَلْوَان
iris	<i>iris</i>	زَهْرَة السَّوْسَن
iron fittings	<i>ferrures</i>	مُقَصِّصَات الْبَاب : كُلُّ الْقِطْعِ الْحَدِيدِيَّةِ الْمُثَبَّتَةِ بِالْأَبْوَابِ لِتَرْطِطِ الْمَصَارِيحِ بِالْقَوَائِمِ الْمُحِيطَةِ بِعِضَادَتِهَا .
iron grey	<i>gris noirâtre</i>	رَّمَادِي غَامِق
Islam	<i>Islam</i>	الإِسْلَام ، الدِّينُ الْإِسْلَامِي
Islamic art	<i>art islamique</i>	الفَنُ الْإِسْلَامِي : اِزْدَهَرَ فِي الْعِمَارَةِ وَالْفُنُونِ التَّطْبِيقِيَّةِ مِنْ مَعَادِن وَخَرْق وَنِجَارَةٍ وَأَثَاتٍ وَنَسِيجٍ وَكُتَيْبَاءٍ ، كَمَا اِتَّأَزَّ بِالِابْتِكَارِ فِي التَّرِيقِ الْمَعْدِنِيِّ لِلخَرْقِ وَالزُّجَاجِ ، وَالْمَقَرَنْصَاتِ الْبِنْمَارِيَّةِ وَأَنْوَاعِ النُّسُجِ الدَّقِيقَةِ وَالْمُشْغُولَاتِ الْمَعْدِنِيَّةِ الدَّقِيقَةِ .
isosceles	<i>isocèle</i>	مُثَلَّث مُتَسَاوِي السَّاقَيْنِ
ivory	<i>ivoire</i>	١- عَاج ، طِبَاش ٢- مَصْنُوعٌ مِنَ الْعَاج
		٣- عَاجِي اللون
Ivy	<i>Iierre</i>	حِلْيَة اللَّيْلَاب
Iwan (Pers.)	<i>iwan</i>	الْإِيْوَان : قَاعَة مُقَبَّيَة بِمُتَحَة كَبِيرَة مَقْفُودَة تُؤَدِي لِفَنَاءِ الدَّارِ .

J, j

jack plane	<i>rabot</i>	فَاوَة كَبِيرَة (لِقْطُطِ الْخَشَبِ)
jade	<i>jade</i>	يَشْبِي : حَجَرٌ كَرِيم
jagged	<i>denté</i>	مُسْتَن ، مُشْرِطَر
jamb	<i>jambage</i>	قَابِم ، عِضَادَة (بَابٍ أَوْ نَافِذَة)
janissary; janizary	<i>janissaire</i>	جُنْدِي الْكَيْشَارِي
japan	<i>laque</i>	الْلُكُّ الْيَابَانِي الْأَسْوَدَ : وَرْنِش أَوْ لَآكِيَة لِلْأَثَانِ .
jar	<i>jarre</i>	جَرَّة ، بِلَاص ، زَنُوَة ، طَبْرِهَة
burial ~	<i>jarre sépulcrale</i>	إِنَاءُ الدَّفْنِ ، جَرَّةُ الدَّفْنِ
jar stand	<i>support (d'une jarre)</i>	كِلْبَجَة : حَمَالَة الزَّرِير .
jardinière (Fr.)	<i>jardinière</i>	مِزْهَرِيَة : حَابِل لِأَصْصِ الزُّهُور ، مِنْ الْأَثَانِ .
jasmine	<i>jasmin</i>	زَهْرَة الْيَاسْمِين
jasper	<i>jaspe</i>	حَجَرُ الدَّمِ : مِنْ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَة .
javelin	<i>javelot</i>	مِزْدَاق ، رُمَح ، حَوَازِيَة
jaw strap (fig. XV)	<i>sous-gorge</i>	حِزَامُ الْفَكِّ فِي السَّرَج
Jerusalem	<i>Jérusalem</i>	أُورُشَلِيم ، الْقُدْس ، يَبُتِ الْمَقْدِسِ ، أُورُسَالِم (الْكَنْعَانِيَة)
jet	<i>jais</i>	١ - سَبَج : خِرْزَة سَوْدَاء لِدْفَعِ الْحَسَدِ . ٢ - اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ
jewel	<i>bijou; joyau</i>	جَوْهَرَة ، حِلْيَة
jeweller	<i>bijoutier; joaillier</i>	جَوْهَرِي ، تَاجِرُ الْجَوْهَرَاتِ
jewellery; jewelry	<i>bijouterie; joaillerie</i>	مَجْوَهَرَات ، حِلْيَة
Jewish	<i>juif</i>	يَهُودِي
jigsaw	<i>scie à découper</i>	مِشَار (لِقَطْعِ الْمُخَنِيَاتِ)
Jinrichsha (Jap.)	<i>jinrichsha</i>	عَرَبِيَة الْجَبْرُكَشَة : نَخِيفَة ذَاتِ سَفِّ وَغَمَلَتَيْنِ ، يَدْفُهَا رَجُلٌ .
joggled stones	<i>pierres jointives</i>	أَحْجَارٌ مُعَشَّقَة
joggled voussoirs (fig. II)	<i>voussoirs jointifs</i>	صَنْجٌ مُزَوَّرَة ، صَنْجٌ مُعَشَّقَة

64 joinery

joinery	<i>menuiserie</i>	نجارة الأثاث
joint	<i>joint</i>	لحام ، عزموس ، رباط ، نغشقة
jonquil	<i>jonquille</i>	الترنجس ، الفسرين
Judaism	<i>Judaïsme</i>	الديانة اليهودية
jug	<i>cruche</i>	فَزَق ، إبريق
jute	<i>jute</i>	جوت ، قَب هندي

K, k

kakemono (*Jap.*)

kakémono

كأكيمونو : لفافة مخطوطة أو مُصَوَّرة من ورق أو حرير تُعلَّق على الحائط .

kaolin

kaolin

كاولين : صلصال أبيض ناعم لميناغة الخزف أو الصيني .

keel

talon

عقب الرُفح : حِلَّةٌ مِمَّارِيَّةٌ .

keel arch

arc brisé

عَقْدٌ مَكْسُورٌ أو نَاقِصٌ (يُستخدَمُ في زُخْرَفَةِ الجُدْران)

keep (*fig. VII*)

donjon

البرج الرئيسي (في القلعة أو الحصن)

keeper

conservateur

أمين المتحف

kerchief

foulard

مِنْدِيل ، غُصَّةُ الرَّأْسِ ، دَسَمَالَةٌ (للبدو)

kettle

bouilloire

غَلَّابَةٌ ، مِقْلَاةٌ

keystone (*fig. IA*)

claveau

١ - مِفْتَاحُ الْعَقْدِ : الحجر الأوسط في قوس المقد .

٢ - حِجَرُ الْعَلَقِ أو الرِثْطِ

khaki

kaki

اللون الكاكي

khat (*hier.*)

khat

الحات : غِطَاءُ رَأْسٍ فِرْعَوْنِيٌّ يَرْتَبطُ إِلَى الخلف ويتدلَّى على الكتفين .

khepresh (*hier.*)

khepresh

خِيشِرَش : التاج الأزرق يرتديه فرعون في الاحتفالات وعند الخروج للحرب .

klin

alandier

فَرْن ، آتُون ، فُخُورَةٌ (للخزف)

brick ~

four à briques

قَمِينَةُ الطوب

kilt

tunique

ثَوْبَةٌ ، إِزَارٌ : للرجال في الملابس الفرعونية .

kimono (*Jap.*)

kimono

كيمونو : ثوبٌ ياباني من قطعة واحدة تُلَدَّفُ حَوْلَ الجِسم وتُثَبَّتُ بِحِزامٍ غَرِيضٍ .

kiosk

kiosque

جَوْشَقٌ ، عُلَّةٌ ، كُنْشَكٌ : مَبْنَى صَغيرٌ يقوم على أعمدة أو دعامات .

kiss of Judas

Baiser de Judas

قُبْلَةٌ يَهُودَا : من لوحات الفن المسيحي في المصور الوسطى .

kitchen

cuisine

مَطْبَخٌ ، دَارُ الطَّبِيخِ

knife

couteau

سِكِّينٌ ، تَواشٍ (فارسية) ، جَاوِةٌ (للإسكافي)

knitting

tricot

حَبْلُ الصُوفِ

knob

bouton

مِقْبَضُ الباب ، أَكْزَرَةٌ

knocker	heurtoir	مقرعة ، دقاقة ، نقارة الباب
knot	nœud	عقدة ، أشوطة
knotted columns	colonnes nouées	أعمدة مجدولة (من عمودين أو أربعة رُبطت معاً في العمارة الرومانسكية)
korn (Ar.)	korn	قل ، قوم (يضم نحتة أفاعاً فرعونية)
Koran (the)	le Coran	القرآن الكريم
Koran chest	coffre du Coran	صندوق المصحف
Koran stand	pupitre du Coran	كرسي المصحف
koré (Gr.)	koré	كوروي : مصرية ، يمثل لشابه إغريقية يرجع للمصر الأرخي المبكر ، تظهر فيه في ملابس قلنصين بجسدها.
kouros (Gr.)	kouros	كوروس : مصرية ، يمثل لشاب إغريقي ، يرجع للمصر الأرخي المبكر ، ويظهر فيه التأثير الفني الواقد من مصر الفرعونية .
krater (Gr.) (fig. XXIV)	krater	كراتر : زبدية أو قصعة مزج يخلط فيها الخمر بالماء في العصر الإغريقي .
kremlin	kremlin	قلعة ، حصن (في المدينة الروسية)
krepidoma (Gr.)	krepidoma	قاعدة منترجة للمعبد الإغريقي
Kufic	coufique	كوفي
floral ~	coufique floral	الخط الكوفي المزهر
floriated ~	coufique feuillé	الكوفي الموزق
Kufic writing	écriture coufique	الخط الكوفي
kylix (Gr.) (fig. XXIV)	kylix	كيلكس : مصرية ، كأس إغريقية للشرب .

L, I

label	<i>étiquette</i>	لصيقة ، بطاقة
labyrinth	<i>labyrinthe</i>	مناخة ، قصر التيه
lace	1. <i>dentelle</i> 2.3. <i>lacet</i>	١- نخريم ، شبيكة ، دانيللا ٢- غيظ مبروم ٣- أسلوب الغيظ في الرقص (الأرابيسك) لا كونا : عباءة رومانية تقيت على الكتيف يدبوس .
lacerna (L.)	<i>lacerna</i>	حجرة البحار في الحمام الروماني
laconicum (L.)	<i>laconicum</i>	دهان أو ورنش اللك ، لاكمه (لبلل الأناث)
lacquer	<i>laque</i>	لجوة ، فراغ (في نص زينة أو نقش)
lacuna (L.)	<i>lacune</i>	١- لفصة في الكورنيش (انظر coffer)
lacunar	<i>caisson</i>	٢- سقف أو قبة على شكل قفص
lacy	<i>ajouré</i>	مخروم ، زخرفة مقرقة
ladder	<i>échelle</i>	سلم نقال ، إسكالة ، سلمة (من الجبال)
scaling ~	<i>échelle d'escalade</i>	سلالم الأسوار : استعملها الرومان لتسلق جدران حصن المدنز .
Lady Chapel	<i>Chapelle de la Vierge</i>	مزار السيدة العذراء
Lakabi ware	<i>poterie Lacabi</i>	خزف لقمي : من أنواع الخزف الإسلامي في إيران .
lake; crimson lake	1. <i>laque</i> 2. <i>lac</i>	١- لك (فارسية) ، لعلي (صينية قزوينية) ٢- بحيرة
sacred ~	<i>lac sacré</i>	البحيرة المقدسة (في معظم المعابد الفارغونية)
lamé (Fr.)	<i>lamé</i>	لاميه : مخرمة ، نسج من خيوط مدعة أو مقصعة .
lamp	<i>lampe</i>	مصباح ، سراج ، قنديل
oil ~	<i>lampe à l'huile</i>	ميسرجة ، قراية
lance (fig. IV)	<i>lance</i>	رمح ، طراودة : رمح معلق به راية .
lanceolate leaves	<i>feuilles lancéolées</i>	أوراق زنجية (في الزخرفة)
lancet arch	<i>arc lancéolé</i>	عقد زنجي أو مبانني (حاد التذييب)
lancet window	<i>lancette</i>	نابلة زنجية : مزينة حقة ، ذات عقد مذنب .
(fig. VIII)		
landing	<i>palier</i>	منطقة ، رسة : منطقة (في الدرج)

floor landing	marche palière	صَدَفَة : بَسَطَة فِي الدَّرَج بِمَسْنَوِي الطَّابِق .
landscape	paysage	مَنْظَر طَبِيعِي ، لَوْحَة كَمَثَل مَنْظَر طَبِيعِي
landscape painter	paysagiste	مُصَوِّرُ الْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ
lantern	lanterne	فَانُوس (بَرْبَانِيَّة) ، مَشْكَاة ، نَوَاسَة ، مَنُور ، شَخْشِيَّة
lantern stairs	escalier en limaçon	سَلَمٌ حَلَزُونِي
lantern turrent	lanternon	فَانُوس القُبَّة : بَرْج دَائِرِي أَوْ مُضَلَع بِوِ نَوَافِذ وَيَتَوَجَّ القُبَّة .
lapel	revers	قَلَابَة (فِي صَنْدَرِ القُرْب)
lapidary	lapidaire	قَاطِعُ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ ، نَقَّاشُ لِهَذِهِ الْأَحْجَارِ ، مَقْطَط
lapis lazuli	lazurite	حَجَرُ الْأَزُورَد : ذُو لَوْنٍ أَزُورٍ دَاكِنٍ يُسْتَخْدَمُ فِي التَّطْلِيمِ وَعَمَلِ الْخَزَرِ وَالْأَحْطَامِ .
lap joint	assemblage à plat joint	وَصْلَة قَرَأَتُ : شَقَّةٌ عَلَى شَقَّةٍ ، فِي الشَّجَارَةِ .
lararium (L.)	laraire	حَنِيَّةٌ لِمَائِلَاتِ إِلَهَةِ الدَّارِ الرُّومَانِيَّةِ
lasso	lasso	وَهَقٌّ : حَبْلٌ ذُو أَتْسُوطَةٍ .
Last Supper	Cène	العِشَاءُ الرُّبَانِيَّةُ (فِي التَّصْوِيرِ الْمَسِيحِيِّ)
latch	loquet	مِزْلاَج ، مَقَاطِعَةُ الْبَابِ ، دَقَرَة
lath and plaster	latte et plâtre	بِنَاءٌ بِغِدَادَلِي : بِالنَّصْنِ وَالْوِاحِ الْخَشَبِ .
lathe	toupie	مَقْوَلِيَّة : مِخْرَطةٌ لِلخَشَبِ .
Latin cross	croix latine	الصَلِيبُ الْأَتْسِينِي : الشَّرَاقُ الرُّبَانِيَّةُ فِيهِ أَطْرُلُ مِنَ الْأَقْفِيَّةِ .
latrine	latrines	مِرْضَاةٌ ، مُسْتَرَاةٌ ، نَيْتُ الْخَلَاءِ ، شِيشِمَه (فَارْسِيَّة)
latticed	en treillis	مُشَبَّكٌ ، شَبَكِي الشَّكْلِ (كَمَا فِي أَشْغَالِ الْإِبْرَةِ)
lattice window	fenêtre à meneaux	نَافِذَةٌ مُشَبَّكَةٌ ، مُشْرِئِيَّة
latus clavus (L.)	laticlave	نِطَاقُ الْأَرْوَاحِيَّةِ : بَضْعَةٌ شِوَرُخِ الرُّومَانِ تَرْتَفِئُ القُرْبِ .
laurus (L.); laurel	laurier	شَجَرُ الْغَارِ (فِي أَكْبَابِلِ الشَّمْرِ)
lay	laïque	عِلْمَانِي (خِلَافَ : دِينِي)
lead glaze	glaçure plombée	طِلَازٌ زُجَاجِيٌّ لِلخَزَفِ (قَاعِدَتُهُ مِنَ الرُّصَاصِ)
leaf	1. feuille 2. feuillet 3. battant	١- رَوَقَةٌ نَبَاتٌ ، رَوَقَةٌ كِتَابٌ ٢- رَوَقَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ ٣- مِصْرَاعُ الْبَابِ
leafage	feuillage	أَزْوَاقُ الشَّجَرِ (فِي الْخَزَفَةِ)
leaf and dart	feuille et dard	حِلْيَةُ الرَوَقَةِ وَالرُّمُحِ (فِي نَاجِ السَّمُودِ الْأَيُونِي)
leather	curi	جِلْدٌ مَدْبُوعٌ
lectern (fig. XIII)	lutrin	مِقْرَأٌ ، حَامِلٌ ، كُرْسِيٌّ ، مُنْجَلِيَّةٌ (لِلْإِنْجِيلِ)
ledge	rebord	طَنْفٌ ، إِفْرِيزٌ ، حَافَةٌ ، خَرْجَةُ النَافِذَةِ
legend	légende	١- قِصَّةٌ خَوَالِيَّةٌ

		٢ - نقش أسفل الصورة (في المسكوكات)
leggings	guêtres	والتي الساقين ، طوئيل
lekkythos (Gr.)	lécythe	لكيوس : مُمَرَّة ، إناء خزفي إغريقي في أحجام مختلفة ، له عُنق طويل وعُرَّة وقاعدة ، تُحَفَّظ فيه العُطُور .
lemon	jaune citron	الليموني ، اللون الأصفر الفاتح
level	niveau	مُسَوَّى
lewan	ivan	إيوان (انظر iwan)
li (Chin.)	li	لي : جُرَّة صَغِيرَة من الصَّخَّار أو البرونز ، لها قاعدة ذات أرجل ثلاثة مَعَرَّة ، شاعت في الصين في العصر الحجري الجديد وعصر البرونز .
libation	libation	سكب الماء أو الخمر (شعيرة وتبحة)
libation scene	scène de libation	مَشْهُد سكب الماء : شعيرة فرعونية ورومانية .
lid	couvercle	غطاء (لوعاء أو إناء أو صندوق)
life-size	grandeur nature	بالحجم الطبيعي (في الصور والنماثيل)
light	clair	فاتح اللون
light brown	brun clair	عسلي اللون
lighter stone	pierra à briquet	خجر النار ، خجر الزناد
lighthouse	phare; fenal	منار
lilac	lilas	اللؤل : البنفسجي الفاتح .
lily	lis	زهرة الزُّلق : كانت شعاراً للملك فرنسا .
lilywhite	blanc de lis	ناصع البياض
limbus	ourlet	حاشية ، هُدب ، كِفَاف
lime	chaux	جير ، نورة ، طوَّاش
limestone	calcaire	الحجر الجيري
linear	linéaire	١ - ممتد طويلاً ٢ - خطي
lined	doublé	مُطَبَّن ، مَحْشُو (للثياب)
linen	lin	سُكَّان ، ليل
lining	1. incision 2. doublure	١ - تَخْطِيطُ الحَرْف : نُقْشُهُ بالخطوط والتجاويف . ٢ - بطانة القُوب
link	anneau	حلقة (في سلسلة معدنية)
rein -	anneau portéréne	حلقة اللجام
linked	annelé	مُحَلَّق ، ذو حلقات
linked glove	gantelet de mailles	فَلَّاز مَعْدِنِي (للمسد بالبار)
linked shaft	fût annelé	جِدْعٌ مُحَلَّق أو ذو حلقات
lintel	linteau	عُتَب ، عابِق ، أسكفة (لباب أو لنايذة)

lip	rebord	حافة ، حقة (للإتاء)
listel	listel; listeau	قِمَّة الكورنيز : وسادة تعلو باقي أجزائه .
lithography	lithographie	الطباعة بالحجر
litter	litière	مخقة
livid	livide	كالح ، حائل اللون
lobby	couloir	رَدْمَة ، رَحْبة : تَفْتَح عَلَيْهَا حُجُرات البيت .
lobed arch	arc polylobé	عَقْدٌ مُقْصَص
lobes	lobes	جِلْبَة الفصوص (في اليمارة)
local	local	مَحَلِّي
location	emplacement	مَوْقع ، مَوْضِع (للتنقيب مثلاً)
lock	serrure	طَبْلَة الباب ، حَبْطَة (من الخشب)
lock gate	porte d'écluse	بَرْزَابَة القنطرة ، هويس
locket	pendentif	مِنْجَد : جَوْهَرَة أو عِلْبَة صَغِيرَة من الذهبِ بها شَيْءٌ نَفِيس وتُغَلَّقُ في الرَقِبة بِسِلْسِلَة .
loculi (L.)	loculi	حُجُرات الدُّفْن : في مَقَابِر الإسكَنْدَرِيَّة اليونانيَّة والرومانيَّة ، وتُخَفَّرُ في الصُّخْر ، ولها مُتَحَات مُرَبَّعة أو مُسْتَطِيلَة ، وتُغَلَّقُ بِشَوَاهِد .
loft	grenier	مَخْزَن ، شَوْنَة
log	billot	قَرْمَة خَشَبِيَّة
loggia	loggia	١ - رَواقٌ مُسَقُوفٌ مُعَمَّد (يُطْلَى عَلَى فِنَاءٍ أو حَدِيقَةٍ) ٢ - مَنظَرَة (يُطْلَى عَلَى الخَارِج)
loincloth	pagne	سَائِرُ العَوْرَة ، وَزْرَة ، تَتَوَرَّه (تُلَفُّ حَوْلَ الخَصْرِ في الأَزْيَاء القَدِيمَة)
loom	métier de tisserand	نَوَل ، مِثْوَال ، مِشْج ، مَرْمَة
loophole (fig. VII)	meurtrière	مِرْطَل ، فُرْجَة ، يَصَاصَة (بجدار الحصن)
loop knot	nœud coulant	أَشْطُوطَة ، آخِيَّة (خَبْطَة)
Lorraine cross	croix de Lorraine	صَلِيبُ اللورين : له ذِرَاعَانِ مُتَقَبَّعَانِ .
lotiform capital	chapiteau lotiforme	تَاجُ اللورنس (فِرْعَوْنِي)
lounge	salon	حُجُرةِ اسْتِقبال ، مَقْعَد
lovica (L.)	lovica	دِرْطَة رومانيَّة : من قِطْعَتَيْنِ ، أماميَّة وخلفيَّة ، تَتَبَّعُ حَوْلَ جِذْعِ البَندَقِ بِأَشْرَطَة .
low relief	bas-relief	نَحْت ، حَقَرٌ غَائِر
lozenge	losange	شَكْلُ المَعِين
lozenge diapers	losanges en nid d'abeilles	مُعِينَات مُسْتَنَة (أَشْبَه بِخَلِيَّة النَحْل)

lucarne (Fr.)	<i>lucarne</i>	طاقة ، كوة ، شباك الجملون
lump	<i>bloc</i>	كتلة غير منتظمة الشكل
lunette (Fr.)	<i>lunette</i>	١ - طاقة نصف دائرية (في نفيس الباب) ٢ - حيلة هلالية
lurid	<i>blafard</i>	صارخ ، متفجع الألوان
lustre	<i>lustre</i>	بريق ، لمعان
lustres	<i>lustres</i>	تعاليق (من قناديل ونخف وبشكاوات)
lute	<i>luth</i>	عود : آلة موسيقية وترية .
lychgate	<i>porche</i>	بوابة مسقوفة
lying attitude	<i>attitude gisante</i>	وضع الرقاد على الظهر (في التماثيل الجنزية)
lyre	<i>lyre</i>	قيثارة صغيرة : آلة موسيقية يونانية تُحمل على الذراع .

M, m

macadam	<i>macadam</i>	طريق مَرصوفة بالحصىء (على طريقة المهندس جون ماك آدم)
mace	<i>massue</i>	دُبوس ، هراوة ذات رأس به مسامير (لِكسر الدُروع)
machaera (Gr.)	<i>machaera</i>	سَيْفٌ إغريقيّ (له حذٌّ واحد)
machicolation (fig. II)	<i>mâchicoulis</i>	سقاطة : شُرْفة بارزة في بُرج القلعة تُصبُّ مِنْهَا الرُّيُوتُ المقلية والمعادنُ المصهورة على المهاجمين .
macramé (Ar.)	<i>macramé</i>	مَكْرَمِيَّة : حيلة من الخيوط الغليظة المجدولة .
Madonna	<i>Madone</i>	صورة السيِّدة العذراء (في التصوير المسيحيّ)
magenta	<i>magenta</i>	قرمزي اللون : أحمر مائل إلى الزُرقة .
magi	<i>magas</i>	المجوس : كهنة الفرس وحكامها .
mahogany	<i>acajou</i>	١ - خشبُ الموهوجي ٢ - اللون البنيّ الغمَر
mail	<i>armure de mailles</i>	درع ، زَرَد
majolica; maiolica;	<i>majolique;</i>	مايولكا : أوان خزفِيَّة إيطالية ذات ألوان زاهية مُتعدِّدة ، نسبة إلى جزيرة مايوركا ، من القرن الخامس عشر ، يُعد استيراد إيطاليا للأواني الإسبانية المغربية .
majorca (It.)	<i>maïolique</i>	خزف مالقة (إسباني مغربيّ)
Malaga pottery	<i>poterie Malaga</i>	دُقماق : مطرقة خزفِيَّة ذات رأسين .
maillet	<i>maillet</i>	الصليب المالطيّ : أضلاع متساوية تُزداد عُرضاً عند الأطراف .
Maltese cross	<i>croix de Malte</i>	عُرقة الولادة الإلهيَّة (في المعابد المصريَّة من العصر البطلميّ)
mammisi (Gr.)	<i>mammisi</i>	إطار يضمُّ صورة المسيح على العرش (لوزي الشكل)
mandoria (It.)	<i>mandorle</i>	متجنيق ، قاذف الحجارة (من العصور الوسطى الأوربية)
manganon (Gr.)	<i>mangonneau</i>	ذِراعَة : منبيل يوضَع على الدُّراع البشري أثناء القتال .
maniple	<i>manipule</i>	نَمَط ، طريقة ، أسلوب
manner	<i>manière</i>	التكلف والصنعة في الفن
mannerism	<i>maniérisme</i>	قصر سيِّد الإقطاعيَّة (في العصور الوسطى الأوربية)
manor house	<i>manoir</i>	نِعمار ، طَرِقة (من الخبز أو الدانتل)
mantilla	<i>mantille</i>	

mante	<i>mante</i>	عباءة بلا أكمام ، دثار
manual	<i>manuel</i>	يُدَوِّي
manuscript	<i>manuscrit</i>	مخطوط
map	<i>carte</i>	خريطة
maqsurah (Ar.)	<i>maqsurah</i>	مقصورة (في المسجد ، كآل الخليفة يُصلى فيها)
maquette (Fr.)	<i>maquette</i>	نموذج ، نموذج مصغر مجسم
marble	<i>marbre</i>	رُحَام ، مرمر (عن اليونانية) ، صرطيط
Carrara ~	<i>marbre de Carrara</i>	رُحَام كَرَارَة : ينسب إلى مقلع رُحَام إيطاليا .
marble ware	<i>poterie marbrée</i>	خزف رُحَامِيّ
marbling	<i>marbure</i>	قرنم : تقليد تجزيمات الرُحَام على الأواني الخزفية والزجاجية .
margin (of a well)	<i>margelle</i>	مقاب ، حُرْزَة البئر ، حافة البئر
marguerite	<i>marguerite</i>	زَهْرَة الأَقْحُوَان (في الرُخْرَقَة)
marine blue	<i>bleu marine</i>	أَزْرَق لا زُرْدِي (وقد ظهر هذا اللون كثيرًا في الرسوم البيزنطية ، خاصة كخلفية للصورة)
marionnette (Fr.)	<i>marionnette</i>	دمية ، عروسة (تتحرك باليد أو بالخيط)
maroon	<i>marron</i>	كستنائي ، قُرْمَزِيّ مائل للشمرة
marquetry	<i>marqueterie</i>	نقشيت ، نقشية ، تلييس ، قطعيم
martyrium (L.)	<i>martyrium</i>	كنيسة أو مزار لأحد الشهداء (في المسيحية الأولى)
martyrs	<i>martyrs</i>	شهداء
mascara flask	<i>tube à kohl</i>	مكحلة
mask	<i>masque</i>	قناع : من أدوات الممثل في المسرح القديم .
mortuary -	<i>masque mortuaire</i>	قناع قَدْكَارِي (للميت) ، يوضع على تمثال يُعْبَقِي له في صحن الدثار
ritual ~	<i>masque rituel</i>	قناع شعيري (عند القبائل البدائية)
masonry	<i>maçonnerie</i>	بناء من الآجر أو الأحجار
mason's mark	<i>marque de maçon</i>	علامة البناء : رمز أو حرف يشير إلى مُشيد البناء .
Mass	<i>Messe</i>	القداس : شعائر الصلاة في الكنيسة
massive	<i>massif</i>	ضخم
mastaba (Ar.)	<i>mastaba</i>	مصطبة : مقبرة فرعونية من كتلة من الطوب أو الجصارة توجد أسفلها حجرة الدفن .
master	<i>maître</i>	معلم الحِرْفَة ، رئيس ، أسطى
Old-Masters	<i>Grands Maîtres</i>	الرُسامون العظام (في عصر النهضة)
masterpiece	<i>chef-d'œuvre</i>	تحفة فنية ، رائعة
mat	<i>natte</i>	حصيرة ، كعب

matrix	<i>matrice</i>	قالب (الطباخة الشَّج أو صناعية الحَرْف)
matting	<i>nattage</i>	صناعة الحصير
mattress	<i>matelas</i>	خَشِيَّة ، مَرْتَبَة ، طَرَاخَة ، ذَوْشَك (فارسية)
Mauresque; Moresque	<i>mauresque</i>	مَغْرِبِيّ : خاصّ بالْمَغْرِب وشمال أفريقيا الإسلاميّ .
mausoleum	<i>mausolée</i>	ضريح ، مَشْهَد ، مَزار ، مَحَلّ ، رَوْحَة ، كَتَبَة (فارسية)
mauve	<i>mauve</i>	بَنْفَسَجِيّ زَاهٍ ، لُزْجَوَانِيّ لَاحِج ، مُجَبِّر ، اللَّوْنُ الخَبَازِيّ
meander	<i>méandre</i>	زُخَارُفٌ مُتَعَرِّجَة : من خُطوطٍ مُتَوَازِيَةٍ تَتَعَرَّجُ فِي زَوَايا قَائِمَةٍ .
medal	<i>medaille</i>	وسام ، نَوْط ، مِدَالِيَّة (عن الإيطالية)
medallion	<i> médaillon</i>	سُرَّة ، جَامَة ، رَصِيصَة (في بِساط أو جِلْدَة كِتَاب)
foliate ~	<i> médaillon fleuri</i>	جَامَة نَبَاتِيَّة
medieval; mediaeval	<i> médiéval</i>	عَاصِرُ العَصْرِ الوُسْطَى الأوروپِيَّة
medimnos (Gr.)	<i>medimnos</i>	المِدِّمَنُوس : مِكْيَالٌ يونانيّ = 6 بَنِيوس رومانيّ .
Medusa	<i>Méduse</i>	المِدْوِزَا : كَائِنٌ أَسْطُورِيٌّ عَلَى هَيْئَةِ امْرَأَةٍ لَهَا شَعْرٌ مِنَ الْأَفَاعِي ، يُحَوَّلُ مَنْ يَنْظُرُ إِلَيْهَا إِلَى حَجَرٍ ، وَكَانَ يَوْضَعُ عَلَى الْمَبَانِي وَأَسْلِحَةِ الْقِتَالِ لِيُدْفَعَ الشَّرُّ عَنْ صَاحِبِهَا .
megalith	<i>mégalthie</i>	المِيجَالِيث : شَاخِصٌ حَجَرِيٌّ كَبِيرٌ يَبْعُدُ لِلْأَلْفِ الرَّابِعَةِ قَبْلَ الْمِلَادِ .
melting pot	<i>creuset</i>	بُودَقَة ، بُودَقَة (لصنْع المَعَادِن)
memorial	<i>monument</i> <i>commémoratif</i>	لِصْنَبٌ تَذَكُّارِيٌّ
menhir	<i>menhir</i>	الْمَنْهِير : شَاخِصٌ حَجَرِيٌّ يَبْعُدُ لِلْعَصْرِ المِيجَالِيثِيّ .
merlon (fig. VII)	<i>merlon</i>	دُرُوزَة : تَتَأَثَّبُ عَلَى قِمَّةِ الجِصْنِ مَعَ الشَّرَافَاتِ .
mermaid	<i>sirène</i>	حَوْرِيَّةُ الْمَاءِ ، غُرُوسُ الْبَحْرِ : لَهَا جِسْمُ امْرَأَةٍ وَذَيْلُ سَمَكَةٍ .
Mesolithic	<i>mésolithique</i>	العَصْرُ المِيزُولِيثِيّ ، العَصْرُ الحَجَرِيّ الوَسِيط
Mesopotamia	<i>Mésopotamie</i>	بِلَادُ الرَّاغِدَيْنِ (قَدِيمًا)
Mesopotamian art	<i>art mésopotamien</i>	الْفَنُّ الرَّاغِدِيّ
metal	<i>métal</i>	مَعْدِنٌ
metalled road	<i>chemin empierré</i>	طَرِيقٌ مَرْصُوفٌ بِالْأَحْجَارِ وَالنَّبَشِ
metallic lustre	<i>lustre métallique</i>	بَرِيقٌ مَعْدِنِيّ (في الحَرْف)
metal threads	<i> fils métalliques</i>	خُيُوطٌ مَعْدِنِيَّة
metope (fig. IX)	<i>métope</i>	المِيتُوب : حَقْلٌ عَمَالٍ أَوْ مَتَعَرِّشٌ بَيْنَ مَجْمُوعَتَيْ رَجُلَيْفٍ فِي إِفْرِيزِ العَمُودِ الدُّورِيّ .

metropolis	métropole	عاصمة أو حاضرة المدينة في مصر القديمة
mezzanine	entresol	طابق مسطور (بين الطابق الأرضي وما يعلوه)
mezzotint	manière noire	التقشُّر على المعدن (بواسطة الأحماض)
Middle Ages	le moyen âge	العصور الوسطى الأوروبية
mihrab (Ar.)	mihrâb	المحراب : حنية في وسط حائط القبلة بالمسجد .
Milesian layout	plan milésien	التخطيط الشبكي للمدن : من شوارع طويلة وعرضية متوازية ، نسبة إلى مدينة ميلتوس بآسيا الصغرى ، وهو تخطيط نمطي للمدينة الإغريقية في مصر وسوريا في العصر الهلنستي .
military architecture	architecture militaire	عمارة حربية
military gear	équipement militaire	المعدات الحربية
mill	moulin	طاحونة
millefiori	mille-fleurs	زجاج ألف زهرة
millennium	millénaire	حقبة ألف عام
millesimus	millésime	تاريخ سنك العملة أو الميدالية
millstone	meule	حجر الرخمي ، زحالة ، زحاية
Mina'i ware	poterie Minai	خزف مينائي : برع فيه الإيرانيون في القرنين ١٢ و ١٣ .
minaret	minaret	مئذنة
spiral ~	minaret en spirale	مئذنة ملوثة
minbar (Ar.)	minbar	المئبر (في المسجد)
miniature	miniature	قنمنمة : صورة صغيرة بوضع بها النص المكتوب .
miniaturist	miniaturiste	رسام القنمنمات
minor arts	arts mineurs	الفنون الصغرى ، الفنون الفرعية
minster	abbaye	كنيسة الدير
mint	frappe	ضرب ، إصدار (للمنلة)
mint house	maison de monnayage	دار سنك العملة
minute	minute	دقيقة : وحدة قياس في العمارة القديمة تساوي ٦٠/١ من قطر جذع العمود .
mirror	miroir	مرآة : بذات بصفحة من الشاس المنقول .
mirrored script	écriture réfléchie	الخط المتعاكس (في الكتابة الزخرفية)
(fig. XX)		
missal	missel	الأجبية : كتاب للصلوات في المسيحية .

mitra (Gr.)	<i>mitra</i>	عَصِيَّة ، مُنْدِيل للرَّاس
mitre	<i>mitre</i>	فلوْضَة ، تاج الأسقف
mna (Gr.)	<i>mna</i>	المنا : عَمَلَة اسْتَعْدَمَهَا اليونانيون .
moat	<i>douve</i>	خَنْدَقٌ مِلِيءٌ بالماء (حول المِصْنَر)
mobile tower	<i>tour mobile</i>	الْمِثَابِيَّة : بُرْجٌ من الخشب ، شاقِبٌ مُتَحَرِّكٌ ، لَدُنْكَ الحُصُون ، من أَقْوَاتِ الهُجُومِ فِي الجَيْشِ الرُّومانيِّ .
mode	<i>mode</i>	١- زِي ، طِرَاز ٢- طَرِيقَة ، أَسْلُوب
model	<i>maquette; modèle</i>	نَمُودَج (فارسي) ، مِثَال ، قَالِب ، مُودِيل (مُعرَّبَة)
modeler	<i>modeleur</i>	صَانِعُ التَّمَاثِيل (من الطِّينِ أَوِ الجِصِّ)
modelling	<i>modelage</i>	تَجْسِيم ، قَوَلَبَة
modern	<i>moderne</i>	حَدِيث
modillions (fig. IX)	<i>modillons</i>	مَحَالِق : كَوَائِلُ يَتَمَيَّذُ عَلَيْهَا كورنيش العمود الكورنثي أَوِ الْمَرْكَب .
modius (L.)	<i>modius</i>	الْمُدْيُوس : مِكْيَالٌ رومانيٌّ يُعَادِلُ ٦/١ المِذْيُونُسَ اليوناني .
module	<i>module</i>	الْمُدْيُولَا : وَحْدَةُ قِيَاسٍ فِي العِمَارَةِ القَدِيمَةِ تُعَادِلُ قَطْرَ جَذْعِ الْعَمُودِ .
mohair	<i>mohair</i>	المُوهِير : نَسِجٌ من وَبرِ مَرْتَمَقَةٍ .
moiré (Fr.)	<i>moiré</i>	خَرِيرٌ مُوَارِيه : نَسِجٌ مُتَمَارِجٌ من الخَرِيرِ .
monastery	<i>monastère</i>	دَيْرٌ لِلرُّهْبَانِ
monasticism	<i>monachisme</i>	رَهْبَنِيَّة ، زَهْبَانِيَّة
Mongol	<i>mongol</i>	مَنْغُولِي
monk	<i>moine</i>	رَاهِب
monkshood	<i>capuchon de moine</i>	قَلَنْسُوَّةُ الرَّاهِبِ
monochrome	<i>monochrome</i>	ذو لَوْنٍ وَاحِد ، أَحَادِيثُ اللَّوْنِ
monogram	<i>monogramme</i>	طِفْرَاء ، مُشَبَّكَة : اسْمُ مُتَشَابِكِ الحُرُوفِ .
monolith	<i>monolithe</i>	مُونُولِيْث : كَثَلَةٌ حَجَرِيَّةٌ يَنْحُتُ مِنْهَا عَمُودٌ أَوِ مِسْلَةٌ من فِلْطَةٍ وَاحِدَةٍ .
monopteral	<i>monoptère</i>	مَعْبَدٌ إِغْرِيقِيٌّ مُسْتَدِيرٌ : يَقُومُ فِيهِ السَّقْفُ عَلَى أَعْمِدَةٍ وَبُنِيَ عَلَى بِنْمَةٍ مُتَرَجَّةٍ .
monotonous	<i>monotone</i>	رَهْبٌ ، من نَمَطٍ وَاحِدٍ
monster	<i>monstre</i>	مُنْشَخ : مَخْلُوقٌ خُرَافِيٌّ مُخِيفٌ الشَّكْلُ يَسْتَعْمَلُ كَوَحْدَةٍ زَخَرِيَّةٍ يُذَمَّنُ بِهَا مِفْتَاحُ الْمَقْدَرِ أَوِ بَطْنُ الْإِنَاءِ أَوِ قُضْعَةُ الْمَاءِ فِي النَّافِذَةِ .
monstrance	<i>custode</i>	حَقُّ القُرْبَانِ المُقَدَّسِ (من ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ)
monument	<i>monument</i>	نُصْبٌ تَذْكَارِيٌّ ، بِنَاءٌ لَرِي ، مَبْنَى قُرَائِي

monumental	entrée	مَدْخَلٌ تَذْكَارِيٌّ أَوْ احْتِفَالِيٌّ أَوْ ضَنْعٌ
entrance	monumentale	
mortar	mortier	١ - مِلَاط ، مَوْتَة ٢ - طَاطِيَة (في الأندلس) ٣ - هَاوِن أَوْ مِهْرَاس (لَسْعَنُ الْأَلْوَان)
mortice	mortaise	لَقْرَة التَّشْطِيق (في التَّجَارَة)
mortice-and-tenon	assemblage à	التَّشْطِيق (في التَّجَارَة)
joint	tenon et mortaise	
mortise chisel	bec-d'âne; bédane	إِزْمِيل ، مِقْرَاص
mortuary	mortuaire	جَنْزِيٌّ ، جَنْزِيَّةٌ
mortuary chapel	chapelle mortuaire	كَنِيسَة المَقْبَرَة
mortuary mask	masque mortuaire	فِتَاحٌ تَذْكَارِيٌّ (للمبَت ، يَوْضَعُ عَلَى تَشَالٍ يُصْنَعُ لَهُ فِي صَنْعِ الدَّارِ)
mosaic	mosaïque	المَقْصَصُ ، المُسْتَفِيسَاءُ (عن الإيطالية)
fayence ~	mosaïque faïencée	المُسْتَفِيسَاءُ الْحَزْرَقِيَّةُ
glass ~	mosaïque de verre	المُسْتَفِيسَاءُ الرُّجَاجِيَّةُ
Moslem art	art musulman	الْفَنُّ الْإِسْلَامِيُّ
mosque	mosquée	مَسْجِدٌ
congregational ~	mosquée	مَسْجِدٌ جَامِعٌ
	congréganiste	
mosquito net	moustiquaire	كَلَّةٌ ، نَامُوسِيَّةٌ ، بَاشْعَاخَانَة (فَارْسِيَّة)
mother-of-pearl	nacre	صَدَفٌ ، عِرْقُ اللَّوْلُو
motive	motif	وَحْدَةٌ زَخْرَفِيَّةٌ
motley	bigarré	مُتَعَدِّدُ الْأَلْوَان ، مِزْجَلٌ ، أَرْقَطٌ
mould	matrice	قَالِبٌ
moulding	moulage; moulure	١ - طَرِيقَةُ الْقَالِبِ : مِنْ طَرَفِي صِنَاعَةُ الرُّجَاجِ وَالْفَخَّارِ . ٢ - حِلْيَةٌ قَالِبِيَّةٌ ، زَخْرَفَةٌ مَصْنُوعَةٌ
flat ~	plate-bande	زَخْرَفَةٌ مُسَطَّحَةٌ
mounting	nielage	التَّرْصِيعُ بِالْجَوَاهِرِ وَالْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ
mourners	deuillantes	النَّالِحَاتُ (في التُّقُوشِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
Mozarab art	art mozarabe	فَنٌّ مُسْتَقَرَّبٌ : لِلإِسْبَانِ الْخَاضِعِينَ لِحُكْمِ الْعَرَبِ فِي الْأَنْدَلُسِ .
mud bricks	briques séchées au soleil	الطُّوبُ اللَّيِّنُ ، الطُّوبُ اللَّيِّنُ
Mudejar art	art mudéjar	فَنٌّ إِسْبَانِيٌّ مَدْجَنٌ : لَهُ طِرَازٌ إِسْلَامِيٌّ ، وَيُطْلَقُ أَيْضًا عَلَى فَنِّ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ ظَلَمُوا فِي إِسْبَانِيَا .

muffler	dache-nez	نقاب ، لثام
mug	tasse	كوز (من المعدن أو الخزف)
muhaqq script	écriture mouhaquaque	الخط المحقق : من أشكال الخط الكوفي .
mummification	momification	تحنيط الجثة (عند الفراعنة)
mummy	momie	مومياء
mummy case	caisse de momie	تابوت المومياء
mural painting	peinture murale	تصوير جداري ، رسم على الجدران
musculus (L.)	musculus	القفار الصخري : خظيرة صغيرة خضيرة ذات عجلات وفُحات جانبية تحمي بداخلها الجندي الروماني عند الهجوم على حصن العدو .
muses	muses	ربات الفنون التسع (عند الإغريق)
museology	muséologie	علم المتاحف
museum	musée	متحف
muslin	mousseline	موسلين ، موهيلي : قماش شاغ استخدام في أوروبا في العصور الوسطى ونسب إلى الموصل .
mutule (fig. IX)	mutule	لسان الزائدة ، كابولي مربعة (حلية معمارية)
muzzle	muselière	عظام القرس ، صمصار ، مكتم (في النجام)
myth	mythe	أسطورة
mythology	mythologie	١ - أساطير الأقدمين ٢ - علم الأساطير

N, n

nacrous	<i>nacré</i>	مَصْدُوف
nalad	<i>naïade</i>	جَنِيَّةُ الْبَحْرِ (في الأساطير الإغريقية)
nailhead	<i>tête de clou</i>	زَعَارِفُ هَرَمِيَّة : تَكَثَّرَ في وَحْدَاتٍ على صِنجِ المَقْوَدِ الرُّومَانِيَّةِ .
naos (Gr.) (fig. XXII)	<i>naos</i>	١- نَافِيس : جَوْسَقٌ خَشَبِيٌّ أَوْ حَجَرِيٌّ يُوضَعُ فِيهِ نَمَثَالُ الإلهِ في المَعْبَدِ الْفِرْعَوْنِيِّ . ٢- قُدْسُ الْأَقْدَاسِ : حَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ في المَعْبَدِ الْإِغْرِيقِيِّ تُضَمُّ نَمَثَالُ الإلهِ والمَذْبَحِ .
narcissus	<i>narcisse</i>	زَهْرَةُ النَّارِجِسِ
narghile, nargileh	<i>narguilé</i>	نَارِجِيلَةٌ ، شِيشَةِ (عن الفارسية والتركية)
narthex (Gr.)	<i>narthex</i>	١- مَسْبِيقَةُ الْمُدْخَلِ الْغُرْبَانِيَّةِ (في الكَنِيسَةِ) ٢- رُؤَاقٌ مُسْتَقَرِّضٌ : يَتَقَدَّمُ الرُّؤَاقُ الْأَوْسَطُ وَالْبِلَاطَاتُ . ٣- مَنَارٌ : عِنْدَ الْمُدْخَلِ الرَّئِيسِيِّ لِلْكَنِيسَةِ فِي الْعَصُورِ الْوَسْطَى .
naskhi script	<i>écriture neskhi</i>	اِحْطَاطُ النَّسْخِ
Nativity	<i>Nativité</i>	مِلَادُ الْمَسِيحِ (في التَّصَوُّرِ)
naturalism	<i>naturalisme</i>	الطَّبِيعِيَّةُ : من مَدَارِسِ الْقَرْنِ النَّاسِحِ عَشْرِ الْعَتِيَّةِ .
nave (fig. VIII)	<i>nef</i>	١- رُؤَاقٌ ، مَجَارٌ ، بِلَاطَةٌ في الْمَسْجِدِ . ٢- الصَّخْنُ أَوْ الرُّؤَاقُ الْأَوْسَطُ في الكَنِيسَةِ
navy blue	<i>bleu marine</i>	الْأَزْرقُ الْبَحْرِيٌّ
nebuly	<i>nébulé</i>	زَهْرَقَةٌ حَلَزُونِيَّة
neck	<i>goulet</i>	عَقَقُ الْإِنَاءِ
necking	<i>astragale</i>	وَسَادَةُ الرُّقْبَةِ : وَسَادَةُ مُسْتَدِيرَةٍ بَيْنَ النَّاجِ وَجِلْدِ الْعَمُودِ .
necklace	<i>collier</i>	عَقْدٌ ، قِلَادَةٌ ، كِرْدَانٌ ، لِيَّةٌ
necropolis (Gr.)	<i>nécropole</i>	مَقْبَرَةٌ ، مَذْفِنٌ ، جَنَائَةٌ ، قِرَافَةٌ
needlework	<i>broderie</i>	تَطْرِيزٌ ، شُغْلُ الْإِبْرَةِ
negroid	<i>négroïde</i>	رَلْجِييُ الْقَسَمَاتِ
neoclassicism	<i>néoclassicisme</i>	الْكَلَّاسِيكِيَّةُ الْجَدِيدَةُ : أَجَاءَ مَتْنِي ظَهَرَ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ لِبَعْثِ الْكَلَّاسِيكِيَّةِ الْقَدِيمَةِ .

Neolithic (the)	<i>le néolithique</i>	العصر الحجري الجديد
net	<i>filet</i>	شبكة
netting	<i>grillage</i>	تشبيك
neutral tint	<i>couleur neutre</i>	لون محايد : لا يتناقض مع الألوان الأخرى .
newel	<i>balustre de départ</i>	أول قائم في السلالم
New Testament	<i>Nouveau Testament</i>	العهد الجديد (في الكتاب المقدس للمسيحيين)
rib	<i>bac</i>	مين ريشة الكتابة
niche (Fr.)	<i>niche</i>	حنية ، مشكاة ، محراب ، دخلة معقودة ، كوة غير نافذة
nickel	<i>nickel</i>	١ - النيكل ٢ - مطلي بالنيكل
nigger brown	<i>bistre</i>	البنّي اخروق
night light	<i>veilleuse</i>	شعلة ، سهار
Nilometre	<i>nilomètre</i>	مقياس النيل
nimbus	<i>nimbe</i>	هالة نورانية
Noah's Ark	<i>l'Arche de Noé</i>	سفينة نوح
noseband (fig. XV)	<i>muserolle</i>	خطمية اللجام
nosing (fig. XXI)	<i>saillie</i>	أنف الدرجة : بروزها عن قائمها .
no through way	<i>impasse</i>	طريق مسدود
nuance (Fr.)	<i>nuance</i>	فروق طفيفة في الألوان
nude	<i>nu</i>	عار (في التصوير والنحت)
numismatics	<i>numismatique</i>	١ - النميات ، دراسة العملات والأوسمة ٢ - فن المسكوكات ، علم النميات
nun	<i>nonne</i>	راهبة
nunnery	<i>couvent</i>	دير للراهبات
nut-brown	<i>brun noisette</i>	جوزي كستنائي (في الألوان)
nymphaeum (L.)	<i>nymphaeum</i>	معبد الحوريات عند اليونان



obconical	<i>obconique</i>	مَحْرُوطِيّ مَقْلُوب
obelisk	<i>obélisque</i>	مِسْلَّةُ فِرْعَوْنِيَّة
obituary	<i>obituaire</i>	سِجِلٌّ بِأَسْمَاءِ الْمَوْتَى
object d'art (Fr.)	<i>objet d'art</i>	تُحْفَةٌ فَنِيَّة
oblation	<i>oblation</i>	قُرْبَان ، ذَبِيحَة ، تَقْدِيمَة
oblong	<i>oblong</i>	مُسْتَطَلٌّ الشَّكْل
obolos (Gr.)	<i>obolos</i>	أَوْبُول : عَمَلَةٌ فِصِّيَّةٌ يُونَانِيَّةٌ = ١/٦ دراخمة .
obsequies	<i>obsèques</i>	جِنَازَة ، مَرَامِسُ الدَّفْن
observatory	<i>observatoire</i>	مِرْصَد ، مِرْقَبُ الْفَلَك
obverse	<i>obvers; avers</i>	وَجْهَ الْعَمَلَةِ أَوْ التَّوَرُّط
ochre	<i>ocre</i>	١ - مَعْرُوفَة ، أَرْنَكَان : تُرَابٌ حَدِيدِيٌّ أَصْفَرٌ أَوْ أَحْمَرٌ يُسْتَعْمَدُ فِي زَهْرَقَةِ الْفَخَّار . ٢ - بَنِيٌّ مَائِلٌ لِلْأَصْفَرِ
octagon	<i>octogone</i>	١ - شَكْلٌ مُثَمَّنٌ ٢ - تَخْطِيطٌ لِمَايِيٍّ (لِلْمَبَانِي الرُّومَانِيَّةِ)
octastyle	<i>octastyle</i>	مَسْكِنَةٌ تَتَقَدَّمُهَا ثَمَانِيَّةُ أَعْمِدَةٍ
oculuc (L.)	<i>oculus</i>	فَتْحَةٌ دَائِرِيَّةٌ (فِي جِدَارٍ أَوْ قِمَّةِ الْفَتْحِ)
odeon (Gr.)	<i>odeon</i>	١ - الْأَوْدِيُون : مَبْنَى يُونَانِيٌّ مَسْقُوفٌ لِلْحَفَلَاتِ الْمَوْسِيقِيَّةِ . ٢ - قَاعَةُ الْمَوْسِيقَى عِنْدَ الْيُونَانِ
oecus (L.) (fig. XII)	<i>oecus</i>	غُرْفَةٌ (بِالْمَثَرَلِ الرُّومَانِي)
offertory	<i>offrande</i>	تَقْدِيمَة ، قُرْبَانٌ لِلْأَلِهَةِ
offertory scene	<i>scène d'offrande</i>	مَشْهَدٌ تَقْدِيمِ الْقُرَابِين
offshoots	<i>volutes</i>	فُرُوع ، لَوَالِب
ogdoad (hier.)	<i>ogdoad</i>	الثَّامُونِ الْإِلَهِيَّ (فِي الشُّعُورِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
ogee	<i>doucine</i>	زَهْرَقَةٌ قَالْبِيَّةٌ عَلَى شَكْلِ S
ogee arch	<i>arc en doucine</i>	عَلَقْدٌ مُرَوَّدٌ (مَقْتَرٌ مُسْتَمِّمٌ)
ogee moulding	<i>tores</i>	وَسَائِدٌ قَاعِيَّةٌ الصُّمُودِ (مُحَدَّبَةٌ وَمُفَرَّغَةٌ عَلَى التَّرَالِي)
ogive	<i>ogive</i>	١ - عَلَقْدٌ مُدَبَّبٌ ٢ - حَظُّ الزَّائِرَةِ عِنْدَ تَقَاطُعِ الْغِيَابِ
oil colours	<i>couleurs à l'huile</i>	الْوَانُ زَيْتِيَّة
oil lamp	<i>lampe à l'huile</i>	مِسْرَجَةٌ ، قُرْبَانَةٌ

Old Testament	Ancien Testament	العهد القديم ، التوراة
oinochoe (Gr.)	oinochoe	أوينوخوي : جرة للخمر يُعصبُ منها في الكؤوس .
(fig. XXIV)		
oliphants	olifants	الأبقار العاجية
olive	olive	الأخضر الزيتوني
onager	onagre	قاذف الأحجار (عد الإغريق)
onion dome	dôme bulbeux	قبة بصليّة الشكل (خاصة في الكنائس الشرقيّة)
onyx	onyx	العقيق البهايمي ، الجوزع : من الأحجار الكريمة .
opal	opale	عين الهوى : حجر كريم متعدّد الألوان .
opaline	opalin	سماعي ، لثبي : نسبة إلى حجر الأوبال وهو في لون السحاب .
opaque	opaque	مُعتِم ، غير شفاف
open-work	ajour	زخارف مقرّنة
opisthodomos (Gr.)	opisthodomé	١ - مقصورة الخلفاء : حجرة خلفيّة في المعبّد الإغريقي . ٢ - سقيفة خلفيّة بالمعبد
opus caementicium (L.)	opus caementicium	أسلوب بناء رومانيّ تخلط فيه الطوباء ، وهي الرّماذ البركانيّ ، بالجير
opus incertum (L.)	opus incertum	أسلوب بناء رومانيّ (بالأحجار غير المنتظمة التي تتداخل بالتشبيك دون فراغات)
opus quadratum (L.)	opus quadratum	أسلوب بناء رومانيّ بالمرّعات الحجرية
opus reticulatum (L.)	opus reticulatum	أسلوب رومانيّ لتكسية الجدران بكتل مربّعة صغيرة ترص بشكل موروب
opus sectile (L.)	opus sectile	أسلوب رومانيّ لكسوة الأرضية أو الجدران بقطع الرّخام الملوّنة ذات الأشكال الهندسيّة
opus signinum (L.)	opus signinum	أسلوب رومانيّ لتكسية الأرضية بخليط من المونة الجيرية والطوب المسحوق
opus tessellatum (L.)	opus tessellatum	أسلوب رومانيّ للرّصف بالقسيّساء أو المكعبات الحجرية
opus testaceum (L.)	opus testaceum	أسلوب رومانيّ لتكسية الجدران بالأجر فوق الحجارة
opus vermiculatum (L.)	opus vermiculatum	أسلوب رومانيّ للرّصف بمكعبات صغيرة من القسيّساء
orange	orange	برتقاليّ اللون
oratory	oratoire	١ - كنيسة صغيرة ٢ - زاوية ، مُصلّى
orb	orbe	جدار بلا فتحات
orchestra (Gr.)	orchestre	الأوركسترا : مساحة دائرية أمام منصة العزّاء كانت خاصّة

بحرقه المتشددين في المسرح الإغريقي .

order	<i>ordre</i>	نمط ، طراز : في العمارة القديمة ، خاصة في الأعمدة التي خضعت لبرنامج دقيق في تشكيلها وزخرفتها .
orgies	<i>orgies</i>	حفلات مباحة في أعياد الآلهة الإغريقية والرومانية
oriel window	<i>oriel</i>	نافذة بارزة ذات مشبكات حديدية
orientalist	<i>orientaliste</i>	مُستشرق
orientation	<i>orientation</i>	التوجيه (في العمارة)
original	<i>original</i>	أصلي ، مبتكر
Original Sin	<i>Péché Originel</i>	الخطيئة الأولى (في التصور المسيحي)
ornament	<i>ornement</i>	زخرف ، زينة ، حلية
ornamental	<i>ornemental</i>	زخرفي ، مزرق
ornamentation	<i>ornementation</i>	زركشة ، تزيين ، تزويق
ornate	<i>orné</i>	مقرن في الزينة
osier	<i>osier</i>	شجر الصفصاف : تصنع السلال من فروعها الجافة .
ossuary	<i>ossuaire</i>	١ - صندوق الدفن
		٢ - صندوق لحفظ عظام الميت (عند اليهود)
ostium (L.)	<i>ostium</i>	دهليز (في مدخل المنزل الروماني)
ostrakon (Gr.)	<i>ostrakon</i>	شظية فخارية (مكتوبة)
outbuildings	<i>dépendances</i>	ملحقات البناء
outlines	<i>contours</i>	الخطوط الخارجية التي تحدد الشكل (في الرسم)
outline stitch	<i>point de contour</i>	غرزة الطرف أو غرزة البطانية
outskirts	<i>faubourgs</i>	أطراف المدينة وضواحيها
oval	<i>oval</i>	بيضاوي الشكل ، إهليلجي
oven	<i>four</i>	فرن ، أتون
overglaze colours	<i>couleurs sur glaçure</i>	الوان فوق الطلاء الزجاجي (في الخزف)
overlay	<i>revêtement</i>	كسوة ، تغطية
overlying	<i>superposition</i>	التراكب ، التثقيب
oversailing courses	<i>appareil en jointoiement</i>	البناء بالتزوير
ovolo (fig. IX)	<i>oves</i>	زخرفة النيشة واللسان
oxidation	<i>oxidation</i>	الأكسدة (في الخزف والمعادن)
oxidized	<i>oxydé</i>	مؤكسد
oyma (Tur.)	<i>oyma</i>	الأويما

P, p

pack	<i>bât</i>	بَرْدَقَة ، رَحْل
pad	<i>bourrelet</i>	مَسْتَد : وسادة أسطوانية الشكل .
padlock	<i>cadenas</i>	قفل ، رَمَانَة
pagoda (Ind.)	<i>pagoda</i>	باجودا ، باغودا : مُعْبَدٌ بُودِيٌّ مُتَمَدَّد الطَوَائِفِ وَلَهُ سَطُوحٌ بَارِزَةٌ مُقَوَّنة .
pail	<i>seau</i>	ذَلُو ، سَطْل
paint	<i>peinture</i>	طِلَاء ، دِهَان
painter	<i>peintre</i>	مُصَوِّر ، رَسَّام ، نَقَّاش
painting	1., 2. <i>peinture</i> 3. <i>tableau</i>	١- فَنُّ التَّصْوِير ٢- طَرِيقَةُ الصَّنِيعِ (فِي زَخْرَفَةِ الخَشَبِ) ٣- لَوْحَة ، رَسْم
palace	<i>palais</i>	قَصْر ، مَسَرَّاة
palaeobotany	<i>paléobotanique</i>	دِرَاسَة احْفَرِيَّاتِ الثِّبَاتِيَّة
Palaeo-Christian art	<i>art paléochrétien</i>	الفَنُّ المَسِيحِيّ المُبَكِّرُ : مِنْ نِهَائِيَةِ القُرْنِ الثَّانِي إِلَى نِهَائِيَةِ القُرْنِ الرَّابِعِ .
palaeography	<i>paléographie</i>	دِرَاسَة النُّقُوشِ وَالكِتَابَاتِ القَدِيمَةِ
Palaeolithic	<i>paléolithique</i>	العَصْرُ الحَجَرِيُّ القَدِيمُ
palaeontology	<i>paléontologie</i>	عِلْمُ احْفَرِيَّاتِ (حَيَوَانِيَّةٍ وَنَبَاتِيَّةٍ)
palaestra (L.)	<i>palestre</i>	سَاحَةُ التَّدْرِيبَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ : تَلَقَّى عَادَةً بِالْحَمَامِ الرُّومَانِيِّ .
palanquin	<i>palanquin</i>	مِحْفَقَة ، هَوْدَج
pale	<i>pâle</i>	فَاتِيحُ اللُّونِ ، بَاهِت
pale pink	<i>rose</i>	وَرْدِيّ ، يَمِينِي : اللُّونُ الأَحْمَرُ المَاضِجُ .
palette (Fr.)	<i>palette</i>	١- مَلَوْن ، بِالْيَتَّة : لَوْحٌ يَخْلَطُ عَلَيْهِ الرَّسَّامُ ألْوَانَهُ . ٢- صِلَاحِيَّةٌ : كَانَ يُصَحَّنُ فِيهَا الكُحْلُ بِقِطْعَةٍ مِنْ خَشَرِ الطَّرِيزَانِ .
pall	1. <i>drap mortuaire</i> 2. <i>tenture</i>	١- غِطَاءُ النُّقُشِ أَوْ القَبْرِ (مِنَ القَشَاشِ) ٢- بَسَاطَةُ الرُّخْمَةِ
palla (L.) (fig. XIV)	<i>palla</i>	شِمْلَةٌ رُومَانِيَّةٌ لِلْمَتَدَاتِ : تَتَدَلَّى إِلَى الخَلْفِ وَيَكُونُ طَرَفُهَا حَوَالِ الشَّرَاعِ البُيْنِي ، وَيُمْكِنُ أَنْ تُغَطِّيَ الرَّأْسَ .

pallium (L.)	<i>pallium</i>	عباءة رومانية فضفاضة (تقابل : الهاميتون ، الإغريقية)
palm	<i>paume</i>	شجر : مثبأس للأطوال .
palm capital (palmiform) (fig. X)	<i>chapiteau</i> <i>palmiforme</i>	تاج تخيلي (فرغوني)
palmette	<i>palmette</i>	مروحة تخيلية : زخرفة مرزجية على شكل سغب النخيل .
palpitum (L.)	<i>palpitum</i>	منصة المسرح الروماني
paludamentum (L.)	<i>paludamentum</i>	العباءة القبرمزية : للقيادة الرومان ، ثلبس فوق الرد وتثبت فوق الكتف اليسرى .
pan	<i>terrine</i>	وعاء ، قنر ، برنية (لطهي الطعام)
panache (Fr.) (fig. IV)	<i>panache</i>	ريش الخوذة
pane	<i>vitre</i>	زجاج النافذة
panel	<i>panneau</i>	١ - خشبة . ٢ - طرحة السراج (على جانبي القوس) ٣ - إفريز
fielded panel	<i>panneau en bossage</i>	خشبة مقببة مضممتة (في الأبواب)
panelling	1. <i>lambrissage</i> 2. <i>assemblage</i>	١ - تغطية الجدران بالخشب أو الرعام ٢ - طريقة التجميع أو التشبيك (في الأخشاب)
panoply	<i>panoplie</i>	ذرع يغطي الجسم (لقرسان الصور الوسطى)
panorama	<i>panorama</i>	منظر عام
pantile	<i>tuile</i>	قرميد نصف استوائي (للتسقيف)
papal cross	<i>croix papale</i>	صليب البابوية : له ثلاث أذرع اقبية .
paper	<i>papier</i>	ورق ، قرطاس
papier mâché (Fr.)	<i>papier mâché</i>	ورق مضغوط ، ورق مقوى
papyriform column	<i>colonne</i> <i>papyriforme</i>	عمود سيقان البردي (فرغوني)
papyrology	<i>papyrologie</i>	علم البرديات
papyrus (L.)	<i>papyrus</i>	برديّة ، ورقة بردي
paradise	<i>paradis</i>	١ - فناء محاط بسقائف أمام الكنيسة ٢ - حديقة أو مديان ملتحقة بالدور
parados (Gr.)	<i>parados</i>	١ - ممر محاذ لمنصة المسرح اليوناني مباشرة ٢ - ممر على جانبي المنصة في المسرح الروماني
parallel	<i>parallèle</i>	متوازي ، مواز
parallelogram	<i>parallélogramme</i>	متوازي الأضلاع
parapet	<i>parapet</i>	سائر ، حاجز قواشي (أمام الخندق) ، ديرة ، حاجب منخفض (للدفاع عن موقع)

parchment	parchemin	رَقٍّ من الجلد للكتابة
parchment scrolls	rouleaux de parchemins	لفائف أو أذراج من الرق
parlour	parloir	مَقْبَسَة ، مَقْبَسَاء : قاعة خارج الحرم لاستقبال الزوار.
parma (L.)	parma	دُرْقَة والروية : من الجلد ، لِشَاءَة العَيشِ الروماني .
parquet (Fr.)	parquet	رَصَف خَشَبِيّ
parqueting; flooring	parquetage	التَرْصِيع بالخشب
partition	cloison	حاجز ، فاصِل ، قَطْع
partitioned	cloisonné	مُحَجَّر (للمينا)
parvis	parvis	فضاء أمام الكنيسة وحولها
pastel	pastel	ألوان الباستل ، ألوان طباشيرية
patera (L.) (fig. XVII)	patère	١- صَحْفَة كبيرة ، صينية : استعملها الرومان عند تقديم الشراب . ٢- حِلْيَة صغيرة مُسَطَّحة مُستديرة أو بيضاوية في العمارة الكلاسيكية وتُزخرف غالباً بأوراق الأكاليس أو بتلات الورود
path; pathway	allée; chemin	مَفْرَ ، طريق ، دَرْب
patina	patine	تَغْلِيل المعادن : التأثير الطبيعي أو الصناعي على البرونز من التأكسد ويحوّل السطح إلى اللون الأخضر .
patio (Sp.)	patio	ساحة الدار
patron	patron	١- راعي الفن والفنانين ٢- نموذج ، مثال (من الخشب أو الرق أو الزنك)
pattern	patron; motif	١- نَمَط ، مثال ٢- القنصر التكراري في زخرفة أو تصميم
paunch	panse	بَطْن الإناث
pavilion	pavillon	١- خَيْمَة ، قَصْر ، جَوْسِق (تعلو قبة) ٢- جناح في مَعْرَض ٣- راية (في مَقْدَمَة السفينة)
paving	pavage; pavement	الرُصْف بالحجارة أو القشيباء
paving-stone	pavé	١- حَجَر الرُصْف ٢- بلاطة
pawn	pion	قِطْعَة الشطرنج ، حَجَر الدامة
peak	visière	والقبة العتيق (في الخوذة)
pearl	perle	لؤلؤة ، دُرّة ، خَزَزَة ، حَبَة في عقد
pebble-dash	cailloutage	١- البناء بالحجر الغشيم ٢- طبقة حصوية
pectoral	pectoral	١- قِلَادَة لِرُغْوَنَة طويلة ٢- والقة الصدر (في الدروع)
		٣- حِلْيَة من الجواهرات تُرَقَدَى على الصدر

pedal (of a loom)	<i>pédale du métier</i>	دَوَّاسَةُ الثَّوَلِ
pedestal	<i>plédestal</i>	١ - قَاعِدَةُ الثَّمَالِ
		٢ - كُرْسِيُّ الْعَمُودِ (فِي الْبِمَارَةِ الْكَلَّاسِيكِيَّةِ)
Pedilavium	<i>Lavement des Pieds</i>	غَسْلُ الْأَرْجُلِ (فِي التَّصَوُّرِ الْمَسِيحِيِّ)
pediment (fig. XXII)	<i>fronton</i>	وِاجِهَةٌ مُثَلَّثَةٌ : حِلْبَةٌ بِمِثَارِيَّةٍ تَزِينُ وَاجِهَةَ الْبِنَاءِ أَوْ تَمَلُّو الْأَبْوَابَ وَالتَّوَاظِدَ .
pelmet	<i>frange</i>	كُتَّارٌ : يُغْطِي أَعْلَى السَّتَارِ .
pelta (L.)	<i>pelta</i>	١ - دُرْقَةٌ رُومَانِيَّةٌ (مِنَ الْخَشَبِ وَالْجِلْدِ وَبِهَا تَقْوِيرَانِ)
		٢ - غُصْنٌ زَخْرَفِي لَهُ شَكْلُ هَذِهِ الدَّرْقَةِ
peltast	<i>peltaste</i>	جُنْدِيٌّ رُومَانِيٌّ خَفِيفُ التَّسْلِحِ (بِدُرْقَةٍ وَزَنْجٍ أَوْ سَيْفٍ)
Penates (L.)	<i>penates</i>	آلِهَةُ الْمَنْزِلِ الرُّومَانِيِّ وَحُمَاةُ مَخَاوِزِهِ
pen-box; pen-case	<i>plumier</i>	بَقْلَمَةٌ (لِلْأَقْلَامِ السَّحْبِ)
pendant	<i>pendentif</i>	١ - قِلَادَةٌ ، حِلْبَةٌ تَقْدَلِي مِنْ سِلْسِلَةٍ ٢ - ذَلَالِيَّةٌ (فِي الطَّرَازِ الْفَرُوسِيِّ الْمُنَاطَرِ)
		٣ - رَايَةٌ مُثَلَّثَةٌ بِمَقْلَمَتِهِ الْمُرَكَّبِ
pendentive	<i>pendentif</i>	مَقْلَتٌ زُكَّتِي فِي الْقَبَةِ (فِي الْبِمَارَةِ الرُّومَانِيَّةِ وَالْبِيزَنْطِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ وَالْبَارُوكِ)
penknife	<i>canif</i>	مُقَدِّمَةٌ ، قَلَمُ تَرَاوِشٍ (عَنِ الْفَارْسِيَّةِ)
penmanship	<i>calligraphie</i>	تَجْوِيدُ الْخَطِّ
pennant	<i>enseigne; fanion</i>	١ - رَايَةُ السُّلْطَانِ : مَمْلُوكِيَّةٌ ، مِنْ الْحَرَمِ الْمَوْشَى بِالْقَصَبِ ، تَرْفَعُ خَلْفَهُ فِي مَوْكِبِهِ ٢ - عَلَمٌ صَغِيرٌ
pentagon	<i>pentagone</i>	مُخَمَّسٌ ، خُمَاسِيُّ الْأَضْلَاعِ
pentagram	<i>pentagramme</i>	نَجْمَةٌ خُمَاسِيَّةٌ
pentastyle	<i>pentastyle</i>	وِاجِهَةٌ خُمَاسِيَّةُ الْأَعْمِدَةِ
Pentateuch (The)	<i>Le Pentateuque</i>	أَسْمَارُ مُوسَى الْخَمْسَةِ (فِي التَّوْرَةِ)
penthouse	<i>appentis</i>	مَتْنِيٌّ جَانِبِيٌّ (لَهُ سَقْفٌ مِلَّالٌ أَوْ كُنْدَةٌ) ، مُلْكَبٌ (لِلنَّهْجَةِ)
peplos (Gr.)	<i>peplos</i>	الْبِلَلُوسُ : عِبَاءَةٌ إِغْرِيْقِيَّةٌ لِلنِّسَاءِ مَفْتُوحَةٌ مِنْ جَانِبٍ وَمُثَبَّتَةٌ عَلَى الْكَتِفَيْنِ .
perch	<i>perchoir</i>	مَجْتَمِعُ الطَّيْرِ (فِي التَّقْوِيسِ الْفَرَعَنْجِيَّةِ)
perfume-burner	<i>brûle-parfum</i>	مِجْمَرَةُ الْعُطُورِ
peribolus	<i>péribole</i>	سَاحَةُ الْمَعْبَدِ الْإِغْرِيْقِيَّةِ (مُزَيَّنَةٌ بِالتَّمَالِيلِ)
peripteros	<i>périptère</i>	مَعْبَدٌ إِغْرِيْقِيٌّ مُتَشَدِّدٌ (يَتَوَسَّعُهُ قُدْسُ الْأَقْدَاسِ)
peristyle (fig. XXII)	<i>péristyle</i>	رَوَاقٌ مُعَمَّمٌ حَوْلَ مَتْنِيٍّ ، سَاحَةُ شُعَاظَةٍ بِأَعْمِدَةٍ
peristylum (L.) (fig. XII)	<i>peristylum</i>	بَهْوُ الْمَنْزِلِ الرُّومَانِيِّ (تَكُونُفٌ وَلَهُ أَعْمِدَةٌ)
periwig; peruke	<i>perruque</i>	جُمَّةٌ ، شَعْرٌ مُسْتَعَارٌ ، بَارُوكَةٌ

perpendicular	perpendiculaire	عموديّ ، رأسيّ
perron	perron	مِرْقاة : دَرَجَاتٌ تُؤدِّي إلى البيت أو الكنيسة أو المنصة .
Persian art	art persan	الفنّ الفارسيّ ، الفنّ العجصيّ ، الفنّ الإيرانيّ
personification	personnification	تشخيصُ إلهٍ أو رمزٍ (بأن يُعطى شكلاً أدبيّاً)
perspective	perspective	المنظور ، الرّسمُ المنظوريّ
peruke	perruque	جُمّة ، شعرٌ مُستعار ، باروكة
pes; pedes (L.)	pes; pedes	القدمُ الرومانية (مقياسُ أطوال)
peseta (Sp.)	peseta	بيزيتا : عملةٌ إسبانيّة .
pestle	pilon	يَدُ الهاون ، مدقة الجوز ، مهراس
petasos (Gr.)	pétase	البِتازوس : قُبّة يونانيّة مُسطّحة ، من اللّباد ، لها حافة غريضة وروابط أسفل الدّخن .
petroglyph	péroglyphe	رسمٌ أو نقشٌ على الصّخر
pew	banc	١ - دكة المبلّغ أو القارئ في المسجد ٢ - مقعدٌ خشبيّ مُثبت في الأرض (بالكنيسة)
phalerae (L.)	phalerae	حليّة الأقراص : أقراصٌ من برونز أو فضة أو ذهب كان الجنود الرومان يزيّنون بها صدورهم .
phial	firole	قَبِيّة ، قارورة
phoenix (Gr.)	phénix	العنقاء : طائرٌ خرافيّ يتجدّد من رماد احتراقه .
phylactein (Gr.)	phylactère	رَقِيّة ، حجاب (كان يَضُم فقرات من التّوراة)
physiognomy	physionomie	ملامحُ الوجّه ، القسّات
piastre	piastre	قِرْش ، عُزْش : عملةٌ تركيّة ومصريّة .
pic	lance	رُمح (ذو قنّاء خشبيّة)
pick	pic	مِقْرَل ، مِغْوال ، مَعْدُور (للحُفْر) ، مُنَحَت (للأحجار)
pictography	pictographie	الكتابة بالصّور أو الرّموز (كما في الهيروغليفية)
pictorial	pictural	تصويريّ
picture	1. tableau 2. dessin	١ - صورة ٢ - رسمٌ بالقلم أو بالألوان
pied	bigarré	أَبْلَق ، أَرْقَط
pler	1. pile 2. trumeau	١ - دُعامة ٢ - الجِنازَين نافِلَتَوْن أو بائِن (في البناء)
pierced	percé	مُثَقَّب ، مُخَرَّم
piercing	perçage	طريقة الرّوخَرَفَة بالتّخريم
pigment	pigment	عِضْضاب ، صِبْغة
pilaster	pilastre	عِضْادة ، كَبِيف حائطيّة ، طَبَر
pile	1. pile 2. poil	١ - عمودٌ رَكِيْزَة ٢ - خَمَل

funeral ~	bûcher	مَصْرُوفَة
pile carpet	tapis à long poil	بساط ذو خَمَل
pilgrim flask	gourde de pèlerin	زَنْزِيرِيَّة الحَاج
pillar	pilier	دِعَامَة ، رَكِيْزَة : من الحَجَر أو الخَشَب لِحَمَل نَقْل الشَّعْب .
pillbox	casemate	مَغْفِل ، مَلَاذ (تحت الأرض في الحصون)
pilleus (L.)	pilleus	قَلَنْسَوَة رومانيَّة : على شكلِ نِصْف بَيْخَة ، تَلْتَصِقُ بالقَوَائِم .
pillow	oreiller	وسادة ، غَدِيَّة ، مِخْدَة
pillowcase	taie d'oreiller	كِسْ المِخْدَة ، غِطَاء الوِسادَة
pilum (L.)	pilum	رُمْح رومانيّ طويل : يُسْتَمَل قبل السَّيف في المِركَة .
pincers	tenailles	كَمَاشَة
pinchbeck	en toc	سَبِيكَة من نُحاس ووزنك : لتقليد الذَّهَب في الحُلِيِّ الرُّخيصة .
pinching iron	pinçon	مِيقَاش ، مِلْقَاط
pinecone	pomme de pin	كُرَّز الصَّنوبر (في الزُّخْرَفَة)
pink	1. œiller 2. rose	١ - زَهْرَة القَرْنَفَل ٢ - زَيْدِي اللون (بَمَي)
pinnacle	pinacle	١ - بُرْج صَغِير مُدَبَّب وَمُزَخْرَف (في البِمارَة القوطيَّة) ٢ - ذِرْوَة المِسلَّة
pipe	pipe	عَلَبُون ، شَبَك (تُرْكِيَّة)
plqué (Fr.)	piqué	١ - مُضْرَب : مُزِين بِالْفَرْز ، لِلأَثواب والأُخِيَّة . ٢ - نَسِيج مُضَلَع
piscina (L.) (fig. XXIII)	piscina	مَغْفِطس (بالخَمَام الرُّوماني)
plisé (Fr.)	pisé	الطَوْبُ الأَخْضَر : مادَّة بِناء من طِين أو طِيني ثَلثِي في مَوْضِعِهَا شَبَابِرَة بَدَلًا من صَبِّهَا في قالب ، وَكَانَت شائعة الاستِعمال في مَباني المَشرِق الأدنى القَدِيم .
pistachio	pistache	لِسْتَقِيّ اللون
pistol	pistolet	مُسَدَّس ، فُرْد ، غَدَارَة ، طَبِيخَة (تُرْكِيَّة)
pitched roof	toit	سَطْح جُمْلُولِي
pitcher	cruche	إِبْرِيْق لِلصَّب
pitchfork	fourche	شَوْكَة : من أَسْلِحَة القِتَال القَدِيمَة .
plthos (Gr.)	pitthos	بِيْلوس : جَرَّة إغْرِيقِيَّة كَثِيرَة ذات فُؤَعَة واسِعَة وغطاء .
pixy hood	capuchon	طَرَطُور ، قَلَنْسَوَة مَقْلَقَة : تَتَّصِلُ بِالرِّداء كَمَا في البُرْتَس المَغْرِبِي .
plein	uni	أَحَادِي اللون ، مَادَة

plait	tresse	منيرة ، خديعة
plan	plan	رسم ، تصميم ، مقطع أفقي ، مستوى
plane	rabot	فارة ، ملاسة ، مقشرة (للخشب)
plaque	plaque	١ - قشرة للتصحيح (من مبلون أو خشب نمين) ٢ - لوحة
plaster	plâtre	بلاط جصّي
plaster cast	moule de plâtre	١ - تثال جصّي مصبوب ٢ - قالب لصب الجص
plasterwork	gypserie	جصّيات
plastic arts	arts plastiques	الفنون التشكيلية
plate	plat	صينية ، طبق مقلطح
platform	plateforme; estrade	منصة
plating	placage	التصفيح : التغطية بقشرة معدنية رقيقة .
plaza (Sp.)	plaza	ساحة ، ميدان (بالمدنية الإسبانية)
plinth (fig. IX)	plinthe	١ - قاعدة مربعة (لعمود أو تمثال) ٢ - إزار ، سفل : إفرز زخرفي أسفل الجدار .
plume (fig. IV)	panache	هلال من الريش (للخوذة)
pocket	poche	جيب (في الثوب) ، صولق (من الجلد مثبت في الجرام)
breast pocket	poche de sein	سيالة (في الثوب)
pocket knife	couteau de poche	مُدَّة
podium (L.)	podium	١ - منصة مرتفعة : في مواجهة ساحة العرض بالملاعب الرومانية . ٢ - قاعدة (يقوم عليها المعبد الروماني)
point	point	طرف مدّيب ، سنّ الرّوخ
pointed arch	arc pointu	عقد مدّيب
pointillism	pointillisme	التقطيعة في التصوير
pointing	pointage	التكحيل : تحديد إحامات الحجر أو الطوب في المدايع للخوذة أو التحلية .
poker work	pyrogravure	التلّش على الخشب بالحرق
polished	poli	مصفول
polishing	polissage	تلميع ، صقل المعادن
polychrom	polychrome	متعدّد الألوان
polychromy	polychromie	طلاء التماثيل والواجهات بألوان مختلفة : أسلوب يوناني وروماني قديم .
polygon (fig. XIX)	polygone	طبق نجمي
polylobed arch	arc polylobé	عقد مقصص

polyptych	polyptique	لوحة آلام السيد المسيح : صورة متعدّدة المصارع .
pomade box	boîte à pommade	خفّة لدهان الشعر
pommel	pommeau	١- قرطوس : مُعدّمة السّرج . ٢- زمانة : كرة مقبض السيف .
pond	jet d'eau	فسقية ، نافورة
poniard	poignard	خنجر قصير
pool	bassin (de fontaine)	بنّاءة ، حوض الفسقية ، بركة
popular arts	arts populaires	الفنون الشعبيّة
porcelain	porcelaine	بورسلين ، خزف ، غصّار ، قاشاني
eggshell ~	porcelaine en coquille d'œuf	خزف صيني رقيق : لونه أبيض مطلقاً وأملس .
porch (fig. VIII)	porche	مدخل مسقوف ، طلة مدخل ، أسطون
port	port	ميناء ، مرفأ
portal	portail	بوابة ، مدخل كبير
portcullis	pont-levis	بوابة منزلقية ، باب ساقط (للحصن)
portico	portique	سقيفة ، رواق مُعدّد
portico in antis (L.)	portico in antis	مدخل غائر : تكون فيه الأعمدة امتداداً للواجهة .
portrait	portrait	صورة شخص
portraiture	portraiture	فن رسم الأشخاص
poster	affiche	إعلان ، ملصق
postern door (fig. VII)	posterne	باب خلفي ، زريبة (في قلعة أو قصر أو دير)
posticum (L.) (fig. XII)	posticum	المدخل الخلفي (للمنزل الروماني)
pot	marmite	قدور ، وعاء ، حلة ، طنجرة
unguent ~	pot à onguent	قنينة أدھان (للزينة)
potsherd	fragment	شققة من خزف أو فخار
potter	potier	خزاف ، فاعودي ، قهرواني ، غصّار
potter's wheel	tour de poterie	دولاب الخزف
pottery	poterie	خزف ، فخار
pouffe	pouf	حشية جلديّة (للجلوس على الأرض)
powder box	poudrier	مزملة (لتجفيف الجير بعد الكتابة)
prayer rug	tapis de prière	سجادة الصلاة
praying attitude	attitude orante	وضع الصلاة
precious stone	pietre précieuse	جوهرة ، حجر كريم
prehistoric art	art préhistorique	فن ما قبل التاريخ

preservation	<i>conservation</i>	حِفْظ ، صِيَانَة
press	<i>pressoir</i>	مَعْصَرَة ، عَصَاة (لِلزَيْتُون وَالْعِنَب)
prick	<i>éperon</i>	مِنْخَس ، مِنْخَاس
prie-Dieu (Fr.)	<i>prie-Dieu</i>	مَرْثَع : مَقْدَد مَنَظِيف مَزُود بِمَكَا يُرْثَع عَلَيْهِ لِلصَّلَاة فِي الْكَنِيسَة الْكَاثُولِيكِيَّة .
primary colours	<i>couleurs primaires</i>	الْأَلْوَانُ الْأَسَاسِيَّة ، الْأَلْوَانُ غَيْرِ الْمُشْتَقَّة : وَهِيَ الْأَحْمَر وَالْأَصْفَر وَالْأَزْرَق .
printing	<i>impression</i>	طَبْعُ الرُّخْرَفَة (عَلَى الْمَسْجُوحَات مِثْلًا)
prism	<i>prisme</i>	مَنْشُور زُجَاجِي
prismatic colours	<i>couleurs prismatiques</i>	الْوَانُ الطَّيْف
prismatic triangles	<i>triangles prismatiques</i>	مَقْلَعَاتِ الثَّقْبَة ، دَلَايَات : نَحْبُلُ الْقِيَاب فِي الْيَمَارَة الْمَشَامِيَّة .
probe	<i>sonde</i>	مِجَس ، مِسْبَار
profane	<i>profane</i>	دُنْيَوِي (تَقَابُلُ « دِنْي »)
profile	<i>profil</i>	مَنْظَرُ جَانِبِي ، صُورَة جَانِبِيَّة لِلوُجْه
pronaos (Gr.) (fig. XXI1)	<i>pronaos</i>	الْبُرُونَاوس : قَاعَة أَمَامِيَّة فِي الْمَعْدِ الْيُونَانِي ثُمَّ فِي الْمَعْدِ الرُّومَانِي .
prop	<i>étais</i>	صَلْبَة ، عَارِضَة خَشَبِيَّة (فِي أَعْمَالِ الْحَفَرِ)
propylaeum (L.)	<i>propylée</i>	بَوَابَة : تَعْمُدٌ تَعْبِقَة وَأَعْمِدَة فِي الْمَعْدِ أَوْ الْقَلْعَة .
proscenium (L.)	<i>proscenium</i>	مِنْعَلَة الْعَرَضِ (فِي الْمَسْرَحِ الْإِغْرَيْفِيِّ وَالرُّومَانِي)
prostyle	<i>prostyle</i>	مَدْخَلٌ مَسْقُوفٌ : يَتَقَدَّمُ الْوَاجِهَة فِي الْيَمَارَة الْيُونَانِيَّة .
prothesis (Gr.)	<i>prothesis</i>	خُرْفَة أَذْوَاتِ الْقُدَّاسِ (بِالْكَنِيسَة الْبِيْزَنْطِيَّة)
protomai (Gr.)	<i>protomé</i>	١ - صُورَة بَصَلْفِيَّة لِلْإِمْبَرَاطُورِ (عَلَى رَأْسِ رَابِعَةٍ أَوْ عَمَلَةٍ) ٢ - رَأْسُ آدَمِيٍّ أَوْ حَيَوَانِيٍّ : عُنْصَرٌ زَخْرَفِيٌّ فِي النَّجَاحِ الدُّورِيِّ .
protomai capital	<i>chapiteau à protomés</i>	نَاجٌ دُورِيٌّ يَحْمِلُ وَجُوهًا حَيَوَانِيَّةً بَارِزَةً
prototype	<i>prototype</i>	النَّمُودَجُ الْأَصْلِي
province	<i>province</i>	وَلَايَة رُومَانِيَّة (مِنِ الْمُسْتَعْمَرَاتِ ، خَارِجَ إِيطَالِيَا)
Prussian blue	<i>bleu prussien</i>	الْأَزْنَقُ الْهَرُوسِي ، الْأَزْنَقُ دَاكِن
pytanelon (Gr.)	<i>pytanée</i>	قَاعَة الْاجْتِمَاعَاتِ الْعَامَّةِ (فِي الْمَدِينَةِ الْيُونَانِيَّةِ)
Psalms	<i>Psalmes</i>	سِفْرُ الْمَزَامِيرِ (فِي الْعَهْدِ الْقَدِيمِ)
psaltery	<i>psaltérion</i>	مَنْظُور ، رِيَاب : آلَة مُوسِيقِيَّة وَتَرَبَة قَدِيمَة .
pschent (hier) (fig. XI1)	<i>pschent</i>	بَشِيْث ، النَّجَاحُ الْمَرْفُودُج : نَاجِ الْوُجْهَتَيْنِ ، رَمَزُ سِيَادَةِ فِرْعَوْنَ

		بصر على كل الأقاليم المصترفة .
pseudo-floral	<i>pseudo-fleurs</i>	أزهار كاذبة : زخارف تُشبه الأزهار .
pteroia (Gr.)	<i>pteroia</i>	صَمَر : بين جدار المعبد وصف الأعينة الموازي له .
pteron (Gr.)	<i>pteron</i>	صف أعمدة (خارج المعبد اليوناني)
pulley	<i>poulie</i>	معلق ، بكره البئر
pulpit	<i>chaire</i>	مِنْبَر الوعظ (في المسجد أو الكنيسة)
pulpitum (L.)	<i>pulpitum</i>	حجاب الخورس : من الحجر ، يقصبل الخورس عن الرواق الأوسط بالكنيسة .
pumice stone	<i>pierre ponce</i>	الحماكوك ، حَجَر الحَمَام ، حَجَر الخفاف
puppet	<i>fantoche; guignol</i>	دُمَيَّة ، عروسة ، قره جُوز (تركية)
purple	<i>pourpre</i>	أرجواني اللون ، الأحمر القرمزي
purse	<i>bourse de cuir</i>	جراب ، كيس ، فُولَق (من الجلد)
puteus (L.)	<i>puteus</i>	سَجَن تَحْت الأرض (المسيح في المثل الروماني)
puticuli (L.)	<i>puticuli</i>	مقابر جماعية (للعبدة والمُعَرَّاء خارج المدينة الرومانية)
putto (It.)	<i>putto</i>	طِفْل عار : يمثل ملاكاً في التصوير المسيحي .
pylon	<i>pylône</i>	صنح ، بوابة المعبد الفرعوني (نحف بها برجان عاليان)
pyramid	<i>pyramide</i>	هرم : مبنى جزي فرعونى ضخم .
step ~	<i>pyramide à degrés</i>	هرم مُتَرَج : تطوير للمصنطة الفرعونية .
pyramidal	<i>pyramidal</i>	هرمي الشكل
pyre	<i>bûcher</i>	مَحْرَقَة
pyx	<i>custode; pyxide</i>	خِز القربان المقدس
pyxis (Gr.) (fig. XXIV)	<i>pyxis</i>	يَكْسيس . صندوق فخاري له غطاء يستخدم لحفظ الأدوية وأدوات التجميل .



quadrangular
quadrangular Kufic
(fig. XX)

quadrans (L.)
quadriga (L.)
quadrilobed
quadrirémis (L.)

quarry
quarter
quarter round
quartz
quay
quill
quilt
quinquérémis (L.)
quiver
quoins

quadrangulaire
coufique
quadrangulaire

quadrans
quadrigé
quadrilobé
quadrirème

carrière
quartier
quart-de-rond
quartz
quai
plume
capitonnage
quinquerème
carquois
harpes

شَكْلٌ رَباعِيّ
اِخْطُ الكُوفِيُّ المُرْتَع

كُوادِرَانُوس : عُمْلَةٌ نُحاسِيَّةٌ رومانيَّةٌ تُعادل ١/٤ آس .
عُرْتَةٌ مِياقِدُ رومانيَّة (نَجَرُها أُرْسَةٌ خِيُولُ اِمَاسِيَّة)
رَباعِيّ الفُصوص
سَقِيَّة ذاتُ اَرْبَعَةِ صُفُوفٍ مِنَ المِجاديف
مَقْلَعُ المِجَازَةِ ، مَخْجَرُ
قُرْبِيعة ، حَجَرٌ مُرْتَع
حَلِيَّةٌ رُبْعٌ دائِريَّة (فِي البِناءِ)
حَجَرُ الكُوادِرِ ، مَرَوْ ، صَوَّانٌ شَقاف
رَاصِف ، مَرْقا ، مَرْسَى
رِيشَةُ طائِرٍ (لِلكِتابَةِ)
تَنْجِيد ، فُضْرِب
سَقِيَّة ذاتُ خَمْسَةِ صُفُوفٍ مِنَ المِجاديف
جَنَبَةُ السَّهام
أَحْجارُ الزَّوايَا (فِي رُكْنِ الجِدَارِ لِتُحَكِّمَ رَتْلَهُ)

R, r

rabbit; rebate	<i>mortaise</i>	ثَغْرَةُ الثَّخَشِيقِ (فِي الخَشَبِ أَوْ الْحَجَرِ ... إلخ)
racecourse	<i>hippodrome</i>	مَيْدَانٌ ، مَضْمَارُ السَّيَاقِ
radiant plan	<i>plan radié; plan rayonnant</i>	تَخْطِيطُ إِشْعَاعِيٍّ
radiate crown	<i>couronne radiée; couronne rayonnée</i>	تَاجُ إِشْعَاعِيٍّ
rais-de-cœur (Fr.)	<i>rais-de-cœur</i>	حِلَّةُ الزُّهْرَةِ وَالسَّهْمِ (انظر finals doucine)
rail	<i>rampe</i>	دِرَازِيْنٌ ، سَوْرٌ ، حَاجِزٌ
railing	<i>balustrade; grille</i>	١ - دِرَازِيْنِ السُّلَمِ ٢ - مَقْصُورَةُ الْمَقَامِ (مِنْ خَشَبٍ ، بَرُونِزٍ ، حَاجٍ ، إلخ)
railing cabinet	<i>cabine grillée</i>	مَقْصُورَةٌ ذَاتُ سِيَاحٍ : خَوْلُ الْمَقَامِ ، أَوْ يُعْلَى فِيهَا الْأَمِيرُ فِي الْحَاجِجِ .
raku ware	<i>poterie raku</i>	خَزْفٌ رَاكُو : مِنْ كَلِمَةِ يَابَانِيَّةٍ تَعْنِي « الثَّمَّة » ، عَرَفَتْهُ الْيَابَانُ فِي الْقَرْنِ السَّادِسِ عَشَرَ ، وَيَمْتَّازُ بِإِلَآءِ زُجَاجِيٍّ سَمِيكِ .
ram; aries	<i>bélier</i>	مِذْلَاقٌ ، كَبْشٌ : لِهَنْمِ أَسْوَارِ الْمَدَنِ وَالْحُصُونِ ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ عَمُودٍ خَشَبِيٍّ ثَقِيلٍ تُثَبَّتُ فِي طَرَفِهِ قِطْعَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْحَدِيدِ أَوْ الْبَرُونِزِ عَلَى تَكَالٍ رَأْسِ كَبْشٍ .
ramp (fig. XXI)	<i>rampe</i>	١ - زَلَّاقَةٌ ٢ - مَشْطَى مُنْهَدِرٌ
rampant arch; raking arch	<i>arc rampant</i>	عَقْدٌ مَائِلٌ أَوْ انْشِبَاطِيٌّ أَوْ أَزْوَرٌ
rampart	<i>rampart</i>	مِترَاسٌ ، اسْتِحْكَامَاتٌ (تُحِيطُ بِجَسَنٍ أَوْ قَلْعَةٍ أَوْ مَدِينَةٍ) ، سَوْرٌ ضَخْمٌ
random ashlar	<i>maçonnerie fortuite</i>	بِنَاءٌ عَشْوَالِيٌّ (بِدُونِ نِظَامٍ مُعَيَّنٍ)
rapier	<i>rapière</i>	سَيْفُ الشَّيْخِ : سَيْفٌ طَوِيلٌ لَهُ طَرَفٌ مُدَبَّبٌ .
rasp	<i>raspe</i>	مِبرَدٌ (لِإِتْنَمِيمِ الْخَشَبِ)

raw materials	matières brutes	خامات ، موادَّ أولية
real	réal	الزَّهال : عُملة إسرائيلية فضيَّة قديمة .
realism	réalisme	الواقعيَّة : من الاتجاهات التي عرَّفها الفنُّ منذ الحضارات القديمة .
rear arch	arc bandé	عقَّة أصم
rebate, see: rabbet		
rebec	rebab	الربابة : آلة موسيقيَّة وترية .
recess	niche	خنية ، دخلة ، مشكاة ، سهوة
reconstruction	reconstruction	إعادة بناء صُنِّي قديم
rectangular	rectangulaire	مُسَطَّب الشكل
recumbent	gisant	وَضِع الاستلقاء على الظهر (في التماثيل الجنزية)
red clay	baraco	طين أحمر
reda (L.)	reda	عُرَّة السقر الرومانية (ذات أربع عجلات)
reddish	rougeâtre	مايل للحمرة
red-figured pottery	poterie à formes rouges	لخاز ذو رسوم حمراء : إغريقي من القرن السادس قبل الميلاد تظهر فيه الأشكال حمراء على أرضية سوداء .
reed pen	roseau à écrire	قلم بَسَط ، قصبته الكتابة ، رشفة القصب
refectory	réfectoire	قاعة الطعام (في الدير)
refined	raffiné	(عَمَل قَيِّ) ذو ذوق رفيع
regalia (L.)	regalia	التيجان والمؤابحة والشعارات الملكية
registration	enregistrement	تسجيل ، تدوين
rein (fig. XV)	rêne	عنان ، زمام ، سُرْع ، سِرَّ اللجام
rein link	anneau porte-rêne	حلقة اللجام
relay	relais	مَرَبط الخيل (في الأسفار الطويلة)
relic	relique	الرِّ ، رفات قديس أو ولي
relief (Fr.)	relief	نُصَب ، بُرُوز
false ~	faux relief	حَقَر كاذب : حُرْمَتُج في إناء حُرْفِي .
relieving arch	arc-doubleau	عقَّة عالق أو حامل أو مُحَقَّف
religious architecture	architecture religieuse	عمارة دينية
reliquary	reliquaire	تابوت أو إناء لحفظ رفات قديس
remains	restes; vestiges	آثار ، أطلال ، رُفات
Renaissance	Renaissance	عصر النهضة الأوروبية : ما بين القرنين ١٤ و ١٦ م .
rendering	plâtrage	كسوة الجدار الخارجي بالحص

reparation	<i>réparation</i>	تَرْمِيم ، إصلاح
repetition	<i>répétition</i>	التكرار (في الزخرفة)
repoussé (Fr.)	<i>repoussé</i>	زخرفة الصناعات المعدنية بالطرق
representation	<i>représentation</i>	تمثيل أو تصوير (منظر)
reproduction	<i>reproduction</i>	استنساخ (للصور واللوحات)
reservoir	<i>réservoir</i>	خزان ، صهريج
restoration	<i>restauration</i>	إصلاح ، ترميم ، تجديد
restorer	<i>restaurateur</i>	مُرمِّم (للآثار واللوحات الفنية)
Resurrection	<i>Résurrection</i>	قيامته السيد المسيح (في التصوير الديني)
reverse	<i>revers</i>	ظهر العملة
revetment	<i>revêtement</i>	تغطية الجدران (بالخشب أو بالرخام مثلاً)
rhythm	<i>rythme</i>	الإيقاع (في العمل الفني)
rhythmic repetition	<i>répétition rythmique</i>	التكرار المنظم (في الزخرفة)
rhylon (Gr.)	<i>rhylon</i>	قُرْن : إناء عميق يَدَّ واحدة لصَبِّ التَّبِيد أو القَرابين السَّائِلَة للألهة أو لأرواح الموتى ، وغالباً ما كان يُصنَع من مواد لعمية في كريت واليونان وبلاد فارس .
rib	<i>côte</i>	صِلب بارزة : في سفن أو قُبُر ، لِيُحَقِّق عَرَضاً إِنشَائِيّاً أو زخرفيّاً .
wall ~	<i>arc formeret</i>	ظَهْر القُبَّة (انظر formeret)
ribat (Ar.)	<i>ribat</i>	الرباط : حصن في دُول شَمَالِي غَرْبِ أَفْرِيقَا .
ribbed dome	<i>dôme à côtes de melon</i>	قُبَّة مُصَلَّعة
ribbed vault	<i>voûte d'ogives</i>	قُبَّة إضاعمي (مُصَلَّع)
ribbon	<i>ruban</i>	شريط (لِزِينِ الثَّوب)
ridge	<i>crête; faite</i>	قِمَّة الجَمَلُون
rim	<i>rebord</i>	حافة ، قُوَّة الإناء
rinseau (Fr.)	<i>rinseau</i>	لُفَافَةٌ نَبَاطِيَّة زَخْرَفِيَّة (من الكُرم والأوراق الدَّيبِيَّة بأوراق الأكاتنوس)
ring	<i>anneau; bague</i>	١ - خَلْقَة ، دَائِرَة ٢ - عَاقِم (في الحلي)
ripples	<i>rides</i>	حَلِيَّة التَّمُوجَات : على الفَخَّار ، تُعْطِي سَطْحَ الإناء كُلَّهُ .
ripsaw	<i>scie à fendre</i>	مِنْشَار شَقْ ، مِنْشَار يَمْسَاح
riser (fig. XXI)	<i>contremarche</i>	قَائِم الدَّرَجَة (في السُّم)
rites	<i>rites</i>	شعائر
ritual	<i>rituel</i>	شعائري : خاص بالشعائر .
ritual mask	<i>masque rituel</i>	قَبَاعُ شَعِيرِي (عند القبائل البدائية)

road	route	طريق (يصل بين مدينتين)
roan	noirâtre	أحمر ، مائل للسمرة
robe	robe	١- الرداء : ثوب فرعوني شفاف ومنقوش ، مفتوح من جانبيه ، يلف فوقه حزام ، للملوك والنبلاء . ٢- استرخاءة : ثوب كهنوتي .
rock cristal	roches cristallines	بلور صخري
rock-cut tomb	tombe rupestre	مقبرة منحوتة في الصخر
rockwork	rocaille	زخرفة حصوية
rococo (Fr.)	rococo	فن الرُكوكو : انتشر في أوروبا في القرن الثامن عشر ، يلي مرحلة الباروك ، ويمتاز بكثرة الزخرفة والتعقيد .
roll (of papyrus)	rouleau (de papyrus)	لفافة (بردي)
rolled gold	or laminé	ذهب مُرَلَق أو مطروق
Roman art	art romain	الفن الروماني
Romanesque art	art roman	الفن الرومانسكي
Romanticism	romantisme	الرومانسية : حركة فنية ظهرت في فرنسا في القرن التاسع عشر ، وتمتاز بتعسف الحركة والألوان الباهية .
rood	crucifix	صلب كبير : في الطرف الشرقي لصحن الكنيسة ، وهو من الخشب عادة ، وعلى جانبيه صور للمترى وبوحنا ، وقد يكون مرسومًا .
roof	toit	سقف المبنى ، سطح
roofed market	bazar	قيسارية : سوق مسقوفة في البلاد التي غصت لغزو قسار روما .
roof tiles	tuiles	قِرْمِد (تُغطى به السطح)
rosary	rosaire	سبحة طويلة
rose window (fig. VII)	rose	نافذة زهرية : لها شكل الزهرة .
rosette	rosace; rosette	جماعة زهرية ، زُرْبعة
rostral column	colonne rostrale	عمود النسر (روماني)
rosy	rose	وردي اللون
rotunda	rotonde	طابخة ، مبنى دائري
rouge flambé	rouge flambé	طلاء أحمر متوهج (أو أحمر دم القُر ، للحرف)
roulette	roulette	بكرة التذهيب (في تجليد الكتب)
round letters	lettres rondes	الحروف المدورة أو المكورة (في النسخ مثلاً)
rounds way (fig. VII)	chemin de ronde	مطاف الحرس (في أعلى الجدران)

round window	<i>oculus</i>	نافذة مُدَوَّرة
rubble	<i>moellon</i>	حَجَرٌ غَشِيمٌ ، ذَبَش
ruby	<i>rubis</i>	١- ياقوت أحمر ٢- ياقوتي اللون
rug	<i>carpette</i>	١- سجادة ، بساط ، كليم ٢- غاشية السَّجَّح ، لبادة
ruin	<i>ruine</i>	إطلال ، خربة
running stitch	<i>point devant</i>	الْعُرْزَةُ الْمُتَابَعَةُ (في التطريز)
rupee	<i>roupie</i>	روبية (عملة هندية)
rural	<i>rural</i>	ريفِي ، خاصٌّ بالريف
russet	<i>roux</i>	كُمَيْتٌ ، بُنيٌّ مُحْمَرٌّ أو مُصْفَرٌّ
rust	<i>rouille</i>	صدأ
rusticated	<i>rustique</i>	غَشِيمٌ ، غَبَرٌ مُخَلَّبٌ
rusticated masonry	<i>maçonnerie rustique</i>	أسلوبٌ بَنَائِيٌّ بِحَجَرٍ مَبْوَصٍ
rustproof	<i>inoxydable</i>	غَيْرٌ قَابِلٌ لِلصَّنَا
rusty	<i>rouillé</i>	١- صَدِئٌ ٢- ملون الصَّنَا ، بُنيٌّ مائلٌ للحمرة
rustication	<i>rusticage</i>	زخارفٌ دُوْدِيَّةُ الشَّكْلِ (من خطوطٍ مُتَمَرِّجَةٍ مُنْقَطَعَةٍ)

S, s

sable	sombre	قاتم ، داكن
sabot	sabot	جذاء خشبي
sabre	sabre	السيف الغربي (ذو حذّ واحد)
sacred lake	lac sacré	البحيرة المقدسة (في معظم المعابد الغرغوثية)
sacrificial table	table sacrificielle	مائدة القرايين (في المقدّ)
sacristy	sacristie	١ - سكربتسيا : عن الإيطالية ، غرفة الأواني المقدّسة والأزياء الكهنوتية . ٢ - خزانة للأدوات المقدّسة
saddle (fig. XV)	selle	سرج ، برّذعة ، زحلة ، فصعة الجمل
saddlebag	sacoché	خزّج
saddlecloth	tapis de selle	غاشية السرج ، لبادة
saddler	sellier	سراج ، سروجي
saddle stone	crête	قمة الجملون
saffron	safran	الأصفر الزعفرانيّ
sagum (L.)	saie	عباءة المقائيل الرومانيّ : من صوف سميك ، وتُثبت بحيثك على الكتف اليسرى .
Sahidic (Ar.)	saïdique	الترجمة الصعيدية للقراءة
Saint Andrew's cross	croix de St. André	صليب القديس أندراوس (على شكل X)
Saint Antony's cross	croix de St. Antoine	صليب القديس أنطونيوس (أي الرقعة في مصر ، على شكل T)
sallyport	souterrain; poterne	١ - ممرّ تحت الأرض : يعل بين التّحصينات الداخليّة والخارجيّة في الحصون . ٢ - باب سرّيّ أو خلفيّ في قلعة أو قصر
Salomonic column	colonne de Salmon	عمود مبروم (في الباروك الإسبانيّ)
salt glaze	glazure saline	طلاء زجاجيّ ملحبيّ (للأواني الخزنيّة)
salver	plateau	صينية مُستديرة
sample	échantillon	عينة ، نموذج

sanctuary	sanctuaire	١- قُدُسُ الْأَقْدَاسِ (فِي الْمَجْد) ٢- الْهَيْكَلُ (فِي الْكَنِيسَةِ) ٣- رَوَاقُ الْقِبْلَةِ (فِي الْمَسْجِدِ) ٤- حَرَمٌ ٥- مَعْبَدٌ
sandal	sandale	خُفٌّ ، نَعْلٌ ، بُلْعَةٌ
sandglass	sablier	سَاعَةٌ زَمَانِيَّةٌ
sandpaper	papier de verre	زَيْتُ سَفَرَةٍ
sandpit	sablière	مَرْمَلَةُ الْكِبَانَةِ
sandstone	grès	حُثٌّ ، حَجَرٌ زَمَلِيٌّ
sandy	blond	الْوَرْنُ الْأَصْفَرُ الزَّمَلِيُّ
sapphire	saphir	١- يَاقُوتُ الزُّرْقِ ، حَجَرُ السَّيْرِ ٢- الْأَزْزَقِيُّ الْيَاقُوتِيُّ
sarcophagus	sarcophage	نَاوُوسٌ ، قَابُوتٌ حَجَرِيٌّ
sash	1. ceinture 2. châssis	١- زَلَّارٌ ، نِطَاقٌ ، وَشَاحٌ ٢- إِطَارُ الْبَابِ أَوْ النَّافِذَةِ
satın	satın	مَتَانٌ ، أَطْلَسٌ : نَسِجٌ خَرِيرِيٌّ لَامِعٌ مِنْ أَحَدِ وَجْهَيْهِ .
satyr	satyre	السَّاتِيرُ : كَاتِبٌ خُرَافِيٌّ يَصِفُهُ الْعُلُوِيُّ بِشَرِّهِ وَلَهُ أَرْجُلُ وَذَيْلٌ وَفُرْجَةٌ عِزَّةٌ .
saucer	soucoupe	طَبَقٌ صَغِيرٌ
saw	scie	مِنْشَارٌ
saw teeth	dents de scie	زَعْرَفَةٌ أَشْنَانِ الْمِنْشَارِ
scabbard	fourreau	حِمْدُ الْخِنْجَرِ ، قِرَابُ السِّيفِ
scaffold	échafaud	صَقَالَةٌ ، مَنَصَّةٌ خَشَبِيَّةٌ (تُقَامُ عَلَيْهَا الرُّعُوسُ)
scagliola	scagliola	سَكَاغِيلُولَا : مَادَّةٌ مِنَ الْحَصَى يُقَطَّعُ الرُّحَامُ أَوْ مَادَّةٌ مَلُونَةٌ لَتَغْلِيذِ الرُّحَامِ ، عُورَتْ فِي التَّارِيخِ الْقَدِيمِ ثُمَّ عَادَتْ لِلظُّهُورِ فِي الْقَرْنَيْنِ ١٧ وَ ١٨ م .
scale	échelle	مِقْيَاسُ الرَّسْمِ
scale pattern	écailles	زَعْرَفَةٌ قَشُورِ السَّمَكِ (مِنْ دَوَائِرَ تَمْتَدُّ فَرْقٌ بَعْضُهَا)
scales	trébuchet	مِيزَانٌ ، عَقْلَانَةٌ (لِزْنِ الْعَمَلَاتِ)
scaling ladder	échelle d'escalade	سَلَالِمُ الْأَسْوَارِ : اسْتَعْمَلَهَا الرُّومَانُ لِتَسْلُقَ جُنْدَرَانِ حِصْنَ الْعَدُوِّ .
scallop	coquille	زَعْرَفَةُ الصَّدْفَةِ : جَلِيَّةٌ مَصْبُوبَةٌ أَوْ مَنَحُونَةٌ فِي شَكْلِ صَدْفَةٍ .
scallop niche	niche en coquille	حَنِيَّةٌ مَحَارِبِيَّةٌ (مَرْوِجِيَّةٌ ذَاتُ مُصُورٍ)
scalponeae (L.)	scalponeae	جِلْدَاءُ خَشَبِيَّةٍ (كَانَ يَلْبَسُهُ غَيِّذُ الرُّومَانِ)
scarab	scarabée	جَهْرَانٌ ، جَهْرَانٌ ، جَعَلٌ : قُدْسُهُ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ وَاسْتَعْدَمُوهُ شَكْلًا لِخَلْقِهِمْ وَأَخْطَامِهِمْ .

scarf	fichu	طُرْجَة ، قُرْبِيعة ، مُنْطَلِلُ للرَّاسِ
scarlet	écarlate	قُرْبِرِيّ اللون
scarlet ware	poterie écarlate	الْحَرُوفُ الْقُرْبِرِيَّةُ : ذو مِسَاحَاتٍ قُرْبِرِيَّةٍ تَمُثِّلُ بَيْنَهَا خُطُوطَ مُنْدَبِيَّةٍ سَوَاءٍ ، عَرَفَتْهُ حَضَارَةُ الرُّبَاعِيَّةِ فِي الألفِ الثَّالِثَةِ ق . م .
scene	scène	مَنْظَر ، مَشْهَد
butchery ~	~ de boucherie	مَشْهَدُ ذَبْحِ الأَصْحَابِ (فِي الشُّقُوفِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
choreographic ~	~ chorégraphique	مَشْهَدُ حَقْلَةٍ مُوسِيقِيَّةٍ وَاقِصَّةٍ
drinking ~	~ de beuverie	مَشْهَدُ الشَّرَابِ
hunting ~	~ de chasse	مَشْهَدُ الصَّيْدِ وَالْفَنَصِ
libation ~	~ de libation	مَشْهَدُ سَكْبِ المَاءِ : شَمِيرَةٌ فِرْعَوْنِيَّةٌ وَرُومَانِيَّةٌ .
offertory ~	~ d'offrande	مَشْهَدُ تَقْدِيمِ القَرَابِينِ
scent bottle	flacon de parfum	قَبِيْنة عَطُور
scent burner	brûle-parfum	مِجْمُرة عَطُور
sceptre	sceptre	صَوَالِجَان (فَارِسِيَّةٌ وَفَرَنْسِيَّةٌ) ، مِخْصُرة ، مِخْجَن : غَصَا مُنْعَطِفَةُ الرَّاسِ .
schema	schème	نَهْج
schematic	schématique	مُرْتَب ، مُتَسَق
schools of art	écoles d'art	المَدَارِسُ الفَنِيَّةُ
scimitar	cimeterre	يَطْقَان : سَيْفٌ مَقُوسٌ غَرَضُ الشُّحْلِ .
scissors	ciseaux	مِقَص
sconce	1. applique 2. forteresse	١ - حَلِيَّةٌ جِدَارِيَّةٌ ، شَمْعِدَانٌ جِدَارِيٌّ ٢ - حِصْنٌ صَغِيرٌ : يَتَنَّى عَادَةً لِلدَّفْعِ عَنْ مَمَرٍ أَوْ بَوَايَةِ القَلْعَةِ .
scoop	pelle	مِجْرَاف ، مِجْرَاف
scotia	scotie	المُظْلَمَةُ : حَلِيَّةٌ مُقَعَّرَةٌ بَيْنَ قُرْبَصَيْنِ بَارِزَيْنِ كَمَا فِي قَاعِةِ العَمُودِ .
scraper	grattoir	مِكَشَطَةٌ (فِي السَّجَارَةِ)
scratch	égratignure	خَدَشٌ (فِي لَوْحَةٍ أَوْ حِلَاءٍ)
scratched decoration	égratignures	الزُّعْرَقَةُ بِالْخَدَشِ : بِأَلَةٍ حَادَّةٍ ، مُثْلَمَا عَلَى الْخَرْفِ بَعْدَ حَرْفِهِ .
screen	paravent	حِجَاب ، مِثْر ، حَاجِز (مِنْ قُمَاشٍ أَوْ خَشَبٍ أَوْ حَجَرٍ أَوْ خَصِيرٍ)
scribe	scribe	كَاتِب ، نَاصِب
Scriptures, Holy	Écriture Sainte	الْكِتَابُ المُقَدَّسُ (بِمَهْدِيَّهِ الْقَدِيمِ وَالْجَدِيدِ)
scrolls (fig. XVIII)	volutes	لِفَافَات : حَلِيَّةٌ مُلَوَّفَةٌ فِي نَاجِ العَمُودِ الأَيُونِيِّ

والكورنشي ، وفي العمارة القوطية .

٢- نقوشات نباتية (زخرفة)

sculptor	sculpteur	مثال ، نحّات
sculpture	sculpture	فن النحت
scutum (L.)	scutum	درع مقوّس كبير (بحمي جسم المقابل الروماني)
seal	sceau	ختم ، خاتم
cylinder ~	cachet cylindrique	ختم أسطوانيّ (للرُشمة المنكّزة كما في العراق القديم)
stamp ~	cachet	ختم الرُشمة الواحدة
seat	siège	بعر السرج
seating attitude	attitude assise	وضع الجلوس
secondary colour	couleur secondaire	لون ثانوي : يخلط لونين رئيسيين .
secret stairs	escalier dérobé	سلم خفيّ
section	section	قطاع ، مقطع رأسيّ
secular	séculier	علمانيّ ، دنيويّ
sedilia (L.) (fig. XIII)	sedilia	مقاعد لرجال الدين : في جدار الجانب الجنوبيّ من القسم الشرقيّ بالكثينة .
segmental arch	arc surbaissé	عقد مقوّع (أقلّ من نصف الدائرة - انظر : depressed arch)
semi-circular arch	arc en plein cintre	عقد تامّ أو نصف دائريّ
sepia	sépia	اللون البني الداكن
Septuaginta (L.)	Septuaginta	الترجمة السبعينية للقرآن
sepulchre	sépulcre	قبر ، رُفْس ، لعن ، ضريح
Holy S-	le Saint Sépulcre	قبر السيد المسيح (بالقدس)
sepulture	sépulture	مقبرة ، مدفن ، جبانة ، دفن
sequin	sequin	بنّظقي : عملة دميّة إيطالية قديمة .
serrated	denté	مُسنّن ، مُشرّش (في الزخرفة)
sestertius (L.)	sestertius	سيسترتيوس : عملة رومانية تعادل 1/4 دينار روماني .
set of shelves	étagère	خزانة ذات أرفف
settee	divan; canapé	كنبة ، أريكة مُضترّبة
setting	enchâssement	تروصيح ، تنظيد (بالأحجار الكريمة)
sgraffito decoration	décoration en sgraffito	الزخرفة بالكشط : على الحرف ، بتخزين البطانة ليظهر لون الطينة الأصليّة للإناء .

shadow	ombre	ظِلٌّ
shaft (fig. IX)	fût	١- جذع ، بَدَنُ الْعَمُود ٢- بِرُّ الْقُبْرِ
fluted ~	fût cannelé	جَذَعٌ مُقَنَّى أَوْ دَوَقَتَات
linked ~	fût annelé	جَذَعٌ مُحَلَقٌ أَوْ دَوَقَلَقَات
wry ~	fût tordu	جَذَعٌ مُقَنُولٌ أَوْ مَبْرُومٌ
shallow dome	dome en calotte	قَلْبَةٌ ضَحَلَّةٌ
sham jewellery	faux bijoux	حُلِيِّ زَائِفَةٍ أَوْ عَدِيمَةِ الْقِيَمَةِ
shape	forme	شَكْلٌ ، هَيْئَةٌ
shard; shred	tesson	شَقْلَقَةٌ ، كِسْرَةٌ (مَنْ شَخَّرَ أَوْ خَرَفَ)
sharp (sword)	(épée) tranchante	حَادٌّ ، بَتَّارٌ
shawl	châle	١- شَال (فارسية) ، مِطْرَف ٢- مِلْحَفٌ : قُرْبُ فَرْغَوْنِي يَلْبَسُ فَوْقَ الصُّدْرَةِ وَيُحَرِّمُ مَعَ الثَّوبِ .
shears	cisailles	مَقْصٌ حَدَادِيٌّ
sheath	gaine; étui; fourreau	غِمْدٌ ، قِرَابٌ ، جِرَابٌ ، جَعْبَةٌ
sheepskin	basane	خَوَرٌ ، جِلْدٌ مَذْبُوعٌ
shekel	sicle	شَاكِلٌ : كَلِمَةٌ عِبْرَانِيَّةٌ تَعْنِي وَزَنًا ، وَبَعَارًا لَوْزَنِ الْأَشْيَاءِ الثَّمِينَةِ وَعَمَلَةً مِنَ الذَّهَبِ أَوْ الْفِصَّةِ لَدَى الْيَهُودِيِّينَ .
shelf	rayon	رَفٌّ
shell	coquille	صَدْفَةٌ ، مَحَارَةٌ
shell pink	rose pâle	وَرْدِيٌّ فَاتِحٌ
shellac	laque	اللَّكُ الْمَصْنُوعُ ، جَمَلَكَةٌ
Shepherd, Good	Bon Pasteur	الرَّاعِي الصَّالِحُ (فِي التَّمْثِيلِ الْمَسِيحِيِّ)
shield	bouclier	قُرْسٌ (مَنْ الْهَرُونَزُ أَوْ الْخَشَبُ) ، دَرَقَةٌ (مَنْ الْحِجْدِ)
shine	éclat	بَرَقٌ ، لَمْعَانٌ
shiny	luisant; poli	١- زَاوٍ ، لَامِعٌ ٢- مُصَنَّعٌ
shipyard	chantier naval	خَوْضٌ لِبَنَاءِ السُّفُنِ
shirt	camisole	قَمِيصٌ ، جَمَّازَةٌ ، ذَرَاعَةٌ
shoulder strap	baudrier	حَمَلَةٌ ، نِجَازُ السِّيفِ
shovel	pelle	مِجْرُولَةٌ ، جَارُوفٌ
showcase	vitrine	نَافِذَةٌ عَرَضٌ ، قُرْبَنَةٌ
shrine	mausolée	ضَرْبٌ مِنْ مَقَارٍ ، مَشْهَدٌ
shroud	linceul	كَفَنٌ
shutter	volet	لَوْحٌ ، مِصْرَاعٌ (فِي نَافِذَةٍ أَوْ سَابِزٍ أَوْ لَوْحَةٍ لِلْإِلَاحَةِ)
shwabte; ushabti	shwabte; ushabti	شَوَابَتِي : كَلِمَةٌ هِيرُوغليْفِيَّةٌ تَعْنِي « الْمَجِيبُ » ، وَيُطْلَقُ عَلَى

(hier.)		تمثال صغير من الخشب أو الفخار يُدفن مع الميت ليؤدّي ما يورث إليه من واجبات في العالم الآخر .
side arm	arme d'haste	السلاح الأبيض
sideboard	dressoir	رفّ للعرض
sign	signe	علامة ، إشارة ، رمز ، نیشان (تركية)
aignet ring	chevalière	خاتم الشعار (عليه نقش الشعار)
sikhara (Ind.)	sikhara	سيخارة : برج حلزوني يعلو مقدس الأقداس في المعبد الهندوسي .
silex (L.)	silex	خيزر السيلكس : استخدمه الإنسان القديم سلاحاً وأداة للقطع وإشعال النار لصلابته .
silhouette	silhouette	صورة ظلّية (دون تفاصيل)
silk	soie	حرير ، غزّ (فارسية)
silk screen	sérigraphie	الطباعة بالشاشة الحريرية
sill	1. rebord 2. seuil	١- قاعدة النافذة ، حافتها ٢- عتبة الباب
silver	argent	فضة
silver gilt	argent doré	فضة مذهبة
silver plated	plaqué d'argent	مطلي بالفضة
silver plates	argenterie	أوان فضية ، فضيات
silvery	argenté	فضي ، مقفض
sin	péché	خطية
Original Sin	Péché Originel	الخطية الأولى (في التصور المسيحي)
Sinaiticus (L.)	sinaiticus	المخطوطة السينائية : أقدم نسخ الترجمة السبعينية .
sistrum	sistre	صلاصيل : من أدوات عبادة إيزيس الفرعونية .
site	site	موقع
situla (L.)	situla	سيتولا : جرة من الفخار أو العاج أو المعدن مزينة بالرسم ، استعملت في الاقتراع والأغراض الطقسية ، وهي رومانية الأصل .
siyakat script	écriture siyakat	خط السيقات (عثماني)
sketch	esquisse; ébauche; croquis	رسم تخطيطي
skiff	esquif	الأشكيف ، الزورق ، الرقوة : من قوارب السفن الحربية في الأسطول البيزنطي .
skirt	tunique	تنورة ، ميغول : زي فرغوني للرجال من قطعة من النسيج تلف حول الخصر .

skullcap	calotte	طاقية
sky blue	bleu ciel	الْأَزْزَقُ السَّمَاوِيّ (الْأُفْرِي)
skylight	lucarne	مَنَوَرٌ ، شَخْشِيخَةٌ ، قَمَرِيَّةٌ
skyphos (Gr.)	skyphos	سَكِيْفُوسُ : كأسٌ إغريقيةٌ للشُّرابِ .
slab	dalle	بِلَاطَةٌ : من رُخامٍ أو خَشَرٍ لَرَصْفِ الأَرْضِيَّةِ أو كَسْبِ مَقَرَّةٍ .
slad	plaque tombale	لَوْحَةٌ قَبْرِيَّةٌ
slag	scoria	خَبَثٌ : ما يَبْقَى من خَامَةِ المَعْدِنِ بعد نَقْيِهِ .
slaked lime	chaux éteinte	جِيرٌ مُطْفَأٌ
slant	biais	مَائِلٌ ، مُتَعَدِّدٌ
slant cut	entaille en biais	خَطٌّ مَائِلٌ أو مُشَطُوفٌ
slate	ardoisé	رَمَادِيٌّ غَامِقٌ
slaver	négrier	مَرَكَّبٌ نَقْلُ العَبِيدِ
sleeper beam	poutre	دِعَامَةٌ رَافِدَةٌ : تُدْعَنُ حَرْبِيًّا فِي الأَرْضِ لِيَقُومَ عَلَيْهَا البِنَاءُ ، فِي العِمَارَةِ الرُّومَانِيَّةِ .
sliding door	porte coulissante	بَوَابَةٌ مُتَزَلِّقَةٌ (فِي الجَنْصِ)
sling	fronde	مِقْلَاعٌ ، وَصْفٌ
slip	engobe	بِطَانَةٌ : طِلَاقٌ بِالصَّلْصَالِ يُغَطَّى بِهِ الحَزَفُ قَبْلَ حَرْفِهِ .
slipcover	housse	غِطَاءُ السَّرَجِ
slipknot	nœud coulant	أَنْشُوطَةٌ
slipper	escarpin	خُفٌّ ، بَهْرَةٌ (مَوْشَى) ، تَلْبِيجٌ (يَلْبِسُهَا الكَاهِنُ لِحْنَاءِ العِصَا)، تَرْلِيكٌ (فَارِسِيَّةٌ)
sloping roof	toiture rampante	سَطْحٌ مَائِلٌ
sluice gate	vanne	بَابُ الهَوَيْسِ ، مِفْتَاحُ المَاءِ (فِي القَنْطَرَةِ)
smooth	lisse	نَاجِمٌ ، أَمْلَسٌ
snaffle	mors	شَكِيمَةُ اللِّجَامِ
snuffbox	tabatière	عَلِيَّةُ السَّمُوطِ ، خُفُّ النِّشَوقِ
snuffer	éteignoir	قِمَاحُ السَّمْعِيلَانِ (إِلْخَفَافِيَّةٌ)
sober	sobre	بَسِيطٌ ، قَلِيلُ الزُّخْرُفَةِ
socle	socle	طَبَقِيَّةٌ : لِحْثَالٌ أو عَمُودٌ ، بَارِزَةٌ عَلَى المَقَاعِدِ ، قَلْبَةٌ الارتفاعِ .
sofa	sofa; canapé	أَهْبَكَةٌ ، كَحْبَةٌ ، دِيوَانٌ (بِلا عَظَرٍ أو مَسَانِدِ)
soffit	soffite	بَطْنِيَّةٌ : الجَانِبُ السُّفْلِيُّ لِأَيِّ عَنَصَرٍ مِمْمَارِيٍّ مِثْلِ المَقْدَرِ .
solarium (L.)	solarium	١ - شُرُوفَةٌ (ذَاتُ جُدْرَانٍ زُجَاجِيَّةٍ لِلانْتِفَاعِ بِالشَّمْسِ فِي المَنْزِلِ الرُّومَانِي)
		٢ - مَنَظَرَةٌ أو هَرَفَةٌ عَلَوِيَّةٌ فِي مَنَازِلِ العَصُورِ الوُسْطَى

soldering	<i>soudure</i>	لحام المعادن
soldo (It.)	<i>soldo</i>	صُلدي : عملة تُعابية إيطالية صغيرة .
solea (L.)	<i>solea</i>	خُفٌّ رومانيّ : من خُفٍّ أو جِلْد ، يُثَبَّت في القدم بأشرطة .
solidus (L.)	<i>solidus</i>	صُلديوس : عملة ذهبيّة رومانية ظلت مُستعملة حتى قيام الدولة البيزنطيّة .
solitaire (Fr.)	<i>solitaire</i>	ماسّة مُتفرّدة (تُرصّع بها جليّة)
sound	<i>sonde</i>	مِسْبار (لقياس عمق الماء)
soutane	<i>soutane</i>	جُبّة ، ثوب الكاهن ، رُستامية (للقساوسة)
space	<i>espace</i>	فضاء ، حيز ، مسافة ، لُحّة
spade	<i>bêche</i>	مِقْوَل (لتقليب الأرض)
span (fig. IA)	<i>travée</i>	١ - بحر ، وقَر العَقْد ٢ - بلاطة (بين صُتَيّن من الأعمدة)
spandrel	<i>écoinçon</i>	كُوفّة العَقْد
spangle	<i>paillette</i>	تِرْزِر ، تِرْقِي ، لُصاعة
span roof	<i>toit</i>	سَقْف جُمْلوني
spear	<i>lance</i>	رُمح (له قنّاء خُشبيّة)
spearhead	<i>fer de lance</i>	رأس الحرّبة
spectral colours	<i>couleurs spectrales</i>	ألوان الطيف
speos (Gr.)	<i>speos</i>	مَعْبَد فِرْعَوْنِيّ منحوت في الجبل
sphinx	<i>sphinx</i>	أبو الهول : بجسم أسد ورأس إنسان عند الإغريق ، ورأس الفِرْعَوْن المتوكّي عند قدماء المصريين .
spindle	<i>fuseau</i>	مِفْزَل
spinning mill	<i>filature</i>	دار الغزل ، مَعْمَلُ الفِثالة
spiral minaret	<i>minaret en spirale</i>	مِنارة مَلَوِيّة
spiral stairs	<i>escalier tournant; limaçon</i>	سُلّم حلزونيّ أو مَعْقود أو مَلَوِيّ
spire (fig. VIII)	<i>flèche</i>	قِمّة مُنْطَبية (لخفة أو بُرْج كنيسة) ، مَعْقود
splay	<i>ébrase ment</i>	حافة مائلة (لخوة أو نافذة)
splayed lip	<i>rebord évasé</i>	فُرْجة واسعة للإتاء
split palmette	<i>demi-palmette</i>	شقّ المبرّوحة النُحليّة
spout	<i>bec</i>	نَزْزِيل ، زَمْلَة
springer	<i>sommier</i>	كُفّ العَقْد ، مُنْطَلَقُ العَقْد ، مَأخِذُ العَقْد

spur	éperon	١- مِهْمَار ، مِخْطَاس ، مِخْطَس
spur marks	éperons	٢- حَلِجَة مِنْ رُزْقَة نَبَاتِيَّة فِي رُكْن قَاعِدَة الْعُمُود الْمُرْتَفَعَة عَلَامَاتٌ غَيْر مُرْجُحَة لِي قَاعِدَة الْإِنَاء (نَتِجَة لَوْضَعِهِ عَلَى رَكِيزَة عِنْد حَرَفِهِ)
square	1. équerre 2. place publique	١- زَاوِيَة النُّجَار ٢- رَحْبَة ، بَطْحَة
squinch	écoinçon	خِتِيَّة رُكْبِيَّة : لِإِنْتِقَالٍ مِنَ التَّخْطِيطِ الْمُرْتَبِعِ إِلَى الذَّائِرِي لَوْضَعِ الْقَبْلَةِ .
stadium	stade	مَلْعَبٌ مُدْرَجٌ (لِلْمِبَارَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي الْيُونَانِ الْقَدِيمَةِ)
stain	coloriage	صَبْغٌ اِخْتَرَفَ : تَلَوْنُهُ بِأَحَدِ الْمَسْتَقَاتِ الْمُعْدِنِيَّةِ .
stained glass window	vitrail	نَافِلَةٌ زُجَاجِيَّةٌ مَلَوْنَةٌ (فِي الْكَنَائِسِ عَادَةً)
stair	marche d'escalier	دَرَجَة فِي السُّلَمِ ، سُلْمَة ، مَرْقَافَة
staircase	cage d'escalier	بَيْتُ الدَّرَجِ ، بَيْتُ السُّلَمِ
stairs	escalier	سُلَم ، مَرْقَى ، دَرَج
stalactite (fig. II)	stalactite	مَقْرَنْسَة ، مَقْرَنْصٌ ، مَقْرَنْسَة (فِي الْبِنَاءِ الْإِسْلَامِيِّ)
stall (fig. XIII)	stalle	مَقْعَدٌ يَلْتَوِيهِ مَدْبَحُ الْكَنِيسَةِ
stamp	estampille	دَفْعَةٌ : عَنِ التَّرْكِيكِ وَتَعْنِي « عَلَامَةٌ أَوْ طَائِعٌ » ، عَلَى السُّلْبِ مِنَ الْمَعَادِنِ الثَّمِينَةِ .
stamped binding	reliure timbrée	جِلْدَةٌ كِتَابٌ مُزْخَرَفَةٌ بِالْخَتَمِ
stamped decoration	sigillé	الزُّخْرَفَةُ بِالْخَتَمِ (عَلَى الْخَزَفِ أَوْ الْجَصِّ)
stamp seal	cachet	خَتَمُ الرُّشْمَةِ الْوَاحِدَةِ
stand	socle	وَزْزَة : كُسُوَّةٌ مُزْخَرَفَةٌ لِاسْتَقْلَالِ الْجِدَارِ .
standard	1. étendard 2. modèle	١- لَوَاءٌ ، رَايَة ، عَلَمٌ ، مَسْتَحَقٌّ ، يَبْقَى (فَارْسِيَّةً) ٢- نَسَقٌ
standing attitude	attitude debout	وَضْعُ الْوُقُوفِ
star pattern (fig. XIX)	étoile	طَبَقٌ لُجْجَمِيٌّ (فِي الْمَزْخَرَةِ)
stater (Gr.)	stater	سِتَاتِر ، إِسْتَار : الْعُمْلَةُ الذَّهَبِيَّةُ الرَّئِيسِيَّةُ فِي الْيُونَانِ الْقَدِيمَةِ وَتَعَادِلُ ٢٠ دِرَاهِمَةً فِصْفِيَّةً .
statuary	statuaire	١- فَنُ النُّحْتِ ٢- مَجْمُوعَةُ تَمَائِلٍ
statue	statue	نُحْالٌ
statuette	statuette	نُحْالٌ صَغِيرٌ
steelyard	balance romaine	قَبَانٌ ، مِيزَانٌ قِبَانِيٌّ
steeple	flèche	طَرَفٌ مُدْبَبٌ (لِلرَّجِ أَوْ لِلْمِذْبَنَةِ)
stela (Gr.); stele	stèle	شَاهِدٌ : عُمُودٌ حَجَرِيٌّ قَائِمٌ أَوْ لَوْحَةٌ مُزْخَرَفَةٌ بِالنُّحْتِ أَوْ بِالْكَتَابَاتِ .

funeral stele	stèle funéraire	شاهدة قبريّة
stem	tige	ساق الزهرة ، عتق الكاس
stencil	stencil	الطبع على الأقمشة بالإسطمبة : نصميمات مُفرّغة من الورق المقوّى .
step	marche	درّجة ، سلّمَة
stepladder	escarbeau	مُعدّن متخفّض ، مُرقّاة (بلا ظهر أو ساند)
step pyramid	pyramide à degrés	هرم مدرّج : تطوّر للجُمُيلة الفرعونية .
stereobate (fig. IX)	stéréobate	الجزء السفليّ من مبنيّة المعبد اليونانيّ
stiletto	stylet	خنجر رفيع مُدبّ
still	alambic	إليق ، قطارة ، غطلة
still life	nature morte	طبيعة صامتة : فنّ تصوير الجماد .
stilted	compasé	(أسلوب) مُفرط في التكلّف والتصنّع
stirrup (fig. XV)	étrier	ركابُ القُرسيّ
stirrup leather	étrivière	سيرُ الركاب
stitch	point	غرزة (في النسيج)
stoa (L.)	stoa	رواق مُعمّد (في العمارة اليونانية)
stola (L.)	stola	ستولا : عباءة رومانية للنساء تلبس فوق التونيكّا .
stole	étole	١ - البطركشيل : ثوب رومانيّ طويل له شحمان وإبرام وتلفّ حوله جزام . ٢ - شريط يُملأ في رقبة القس أثناء الصلاة .
stone beam	poutre de pierre	مجدال
stone dressing	taille de pierres	تسوية الحجارة : قطعها بالشكل والحجم المطلوبين .
stone masonry	maçonnerie en pierres	بناء بالحجر
stoneware	pots de grès	أوان حجريّ : من خليط من صلصال وخبر قابل للانصهار .
stonework	maçonnerie	١ - أشغال الحجارة ٢ - الجزء الحجريّ
stool	tabouret	مُعدّن متخفّض (بلا ظهر)
store-room	dépense	الكرار ، الكلار ، بيتّ المتولة ، بيتّ العولة
storey	étage	طابق ، دور (في المبنى)
stoup	bénitier	جُرنّ الماء المقدّس (في الكنيسة الكاثوليكية)
stove	fourneau	موقد ، كائون ، وحاقي (عن التركية)
strainer arch	arc déprimé	عقده مُستقيم ، عتّب
strapwork	entrelacs	أشرطة زخرفيّة متشابكة (على الجدران والسقوف)

streaked	<i>veiné</i>	مُعَرَّق ، ذو عُروق
streamer	<i>banderole</i>	علم ، راية ، يَتَرَقَّى
stretcher	<i>boutisse</i>	شكافي : طرقة أو خنجر يُوَازِي بِطَوْلِهِ واجهة البناء .
stretching	<i>étirage</i>	سَحْبُ المَعْدِن : بطَرَقَة وتَرْقِيقُه لِيَسْهُلَ تَشْكِيكُه .
string (fig. XXI)	<i>limon</i>	لِجْدُ الدَّرَج
string course	<i>bandeau à bourrelet</i>	شَرِيطَة زَخْرَفِيَّةٌ أَلْيَمِيَّةٌ بَارِزَةٌ (فِي سَطْحِ جِدَارٍ خَارِجِيٍّ)
stripe	<i>rayure</i>	طَبْع ، عَمُود ، أَخْدُود (فِي الشَّيْخِ المَرْمَحِ)
striped carpet	<i>tapis rayé</i>	مَرْقُومَة
striped voussoirs	<i>voussoirs rayés</i>	صِنَجٌ بَلَقَاء
strongbox	<i>coffre-fort</i>	مَحَارَظَة
stucco	<i>stuc</i>	جَصٌّ ، مِلَاطٌ جَصِّيٌّ
stud hole	<i>boutonnière</i>	غُرُورَةُ الثُّوبِ
studio	<i>atelier</i>	مَرْمَسٌ ، مَسَدِيو (يُمَارَسُ فِيهِ الفَنَانُ عَمَلَه)
stuff	<i>matériaux</i>	مَادَّةٌ ، خَامَةٌ
stupa (Ind.)	<i>stupa</i>	سُتُوبًا : مَقْبَرَةٌ بُوْدِيَّةٌ مُسْتَدِيرَةٌ ذَاتُ بُزَابَاتٍ وَقَبَّةٍ ، وَهِيَ أَسْلُوبٌ نَاقَرَتْ بِهِ العِمَارَةُ السُّلْجُوقِيَّةُ .
style	<i>style</i>	أَسْلُوبٌ ، نَمَطٌ ، طِرَازٌ
stylization	<i>stylisation</i>	تَعْوِيرٌ ، اقْتِضَابٌ
stylized	<i>stylisé</i>	مِخْوَرٌ
stylobate (fig. IX)	<i>stylobate</i>	قَاعِيْدَةٌ مُتَمَتِّدَةٌ (أَسْفَلَ صَفٍّ مِنَ الأَعْمِدَةِ)
substructure	<i>soubassement</i>	تَبْلِيْطَةُ ، قَاعِيْدَةُ البِنَاءِ
suburb	<i>banlieue</i>	صَاحِيْجَةٌ ، غُرُوطَةٌ
sumptuous art	<i>art somptueux</i>	فَنٌّ فَخْمٌ أَوْ فَاجِرٌ أَوْ لَوِيٌّ
sundial	<i>cadran solaire</i>	مِزْوَلَةٌ ، سَاعَةٌ شَمْسِيَّةٌ
super-abacus	<i>surabaque</i>	قُرُونَةُ النَّاجِ العُلْيَا (فِي العِمَارَةِ البِيْزَنْطِيَّةِ)
support	<i>appui</i>	مَتَدٌ ، دِعَامَةٌ
surface	<i>surface</i>	سَطْحٌ خَارِجِيٌّ جَسْمٌ
surplice	<i>surplis</i>	تَوْبِيَّةٌ ، كِمْتُونَةٌ : تَوْبٌ كَهَنُوْتِيٌّ أَيْضًا .
surrealism	<i>surréalisme</i>	السُّرِّيَالِيَّةُ ، المَدْرَسَةُ السُّرِّيَالِيَّةُ (فِي التَّصْوِيرِ)
swastika (Sanskrit.) (fig. XVII)	<i>croix gammée</i>	زَخْرَفَةُ الصَّلِيبِ المَعْقُوفِ أَوْ المَفْرُوكَةِ
swelling column	<i>colonne renflée</i>	عَمُودٌ مُتَمَتِّعٌ (قُرْبَ القَاعِيْدَةِ)
sword	<i>épée; sabre</i>	سَيْفٌ ، حَسَامٌ
symbol	<i>symbole</i>	رَمْزٌ

symbolic	<i>symbolique</i>	رَمْزِيّ
symbolism	<i>symbolisme</i>	الرَّمْزِيَّةُ فِي الْفَنِّ
symmetrical	<i>symétrique</i>	مُتَمَاثِلٌ ، مُتَنَاسِقٌ : عَلَى نَفْسِ الْمَحْوَرِّ .
symmetry	<i>symétrie</i>	تَمَاطُلٌ ، تَنَاسُقٌ ، تَرَاصُفٌ (تَقَابُلٌ : تَجَانُفٌ)
synagogue	<i>synagogue</i>	سِيْنَاغُوْغٌ ، الْكَنِيسَةُ ، مَجْمَعٌ أَوْ مَحْفَلُ الْيَهُودِ
synaxarion (Gr.)	<i>synaxarion</i>	السِّنْكَسَارُ : كِتَابٌ عَنْ سِيرِ الشُّهَدَاءِ وَالْقُدِّيسِينَ الْمَسِيحِيِّينَ .
synchronism	<i>synchronisme</i>	التَّزَامُنُ
syncretism	<i>synchrétisme</i>	التَّوْفِيقِيَّةُ أَوْ التَّجْمِيعِيَّةُ : الْجَمْعُ بَيْنَ أَكْثَرِ مِنْ أَتْجَاءٍ فِي الْعَمَلِ الْمُفْتِيِّ .
synthronum (L.)	<i>synthronum</i>	دَرْجُ الْكَهَنَتِ (فِي حَبِيَّةِ الْهَيْكَلِ فِي الْكَنِيسَةِ الْمَسِيحِيَّةِ الْبَكْرَةِ وَالْبِيْزَنْطِيَّةِ)
systyle	<i>systyle</i>	صَفٌّ مِنَ الْأَعْمِدَةِ الْمُتَقَارِبَةِ

T, t

tabernacle	tabernacle	١- خِيْمَةُ الْعَهْدِ بِالْكَنِيسِ الْيَهُودِيِّ ٢- تَابُوتُ الْعَهْدِ (فِي التَّوْرَةِ) ٣- حَبِيَّةٌ مَعْقُودَةٌ لِلْأَيُّقُولَةِ (فِي حَامِطِ الْخُورَس) ٤- خِزَانَةُ الْقُرْبَانِ الْمُقَدَّسِ (فِي الْهَيْكَلِ) ١- لَوْحٌ (مِنْ جِبَارَةِ أَوْ فُخَّارٍ يَحْمَلُ كِتَابَةً أَوْ نَقُوشًا) ٢- بَايِزَةٌ (مَمْلُوكِيَّةٌ ، لِأَصْحَابِ الْمَنَاصِبِ الْعُلْيَا ، وَهِيَ لَوْنَةٌ تَهْبِيَةٌ عَلَيْهَا رَسْمُ لِرَأْسِ أُنْدٍ) قَاعَةُ الاسْتِقْبَالِ فِي الْمَثَرَلِ الرَّوْمَانِيِّ : غُرْفَةٌ تَفْتَحُ مِنْ جَانِبٍ وَاحِدٍ عَلَى الْقِنَاءِ . الشَّرِيْطُ : بِطَوَّلِ قِمَّةِ الْعَتَبِ فِي الْعَمُودِ الدَّوْرِيِّ . تَقْنَا (كَلِمَةٌ جَنْدِيَّةٌ) ، خَلْدِي ، دِرَايَا (لِلْعِمَامَةِ) طِلْسَمٌ ، قَهْوِيَّةٌ (كُتُوفُشٌ عَلَى الْبَابِ أَوْ نَمَائِمٌ نَبِيْسٌ) التَّلْمُودُ : كِتَابُ نَعَالِمِ الدِّينَانَةِ الْيَهُودِيَّةِ ، وَالْكَلِمَةُ عِبْرَانِيَّةٌ . ١- رَقِيَّةُ الْقِنَةِ (أَسْطَوَانِيَّةُ الشَّكْلِ) ٢- حَجَرٌ أَسْطَوَانِيٌّ فِي بَنَنِ الْعَمُودِ ٣- قَلْبُ الْقَاجِ الْكُورْدِيِّ أَوْ الْمُرْكَبِ (جِلْدٌ) مَذْبُوعٌ دَبْعُ الْجُلُودِ التَّابَسْتَرِي : طَرِيقَةٌ فِي النَّسِيجِ بِهَا الْخُصَّةُ غَيْرُ مُتَنَدَّةٍ فِي عَرَضِ الْمَنَسُوجِ . الطَّرِيقَةُ : مَعْبُوتَةٌ خَرِيْبَةٌ ذَاتُ أَشْرَعَةٍ وَمَجَادِيْفٍ اسْتَعْدَمَهَا الْأَوْرَبِيُّونَ فِي الْعَصْرِ الْوُسْطَى ثُمَّ انْتَقَلَتْ لِلْعُثْمَانِيِّينَ . الْمَدَامِيكُ السُّفْلَى لِقَبْرِ أَوْ عَقْدٍ (تَوْضَعُ أَقْيَا وَتُرْتَبِطُ بِالْجُدْرَانِ) شَرَابَةٌ ، شَرَابَةٌ ، زِدْ (لِتَزِيْنِ غِطَاءِ الرَّأْسِ) وَشَمُ النَّبِيِّ الْمَائِلُ لِلصُّفْرَةِ تَحْنِيطُ الطَّيْرِ أَوْ الْخِوَانِ خَنْشَبُ السَّاجِ (اسْتُخْدِمَ فِي بِنَاءِ السُّفُنِ)
tablet	tablette	
tablinum (L.) (fig. XII)	tablinum	
taenia (L.)	taenia	
taffeta	taffetas	
talisman	talisman	
Talmud (Hebr.)	Talmud	
tambour	tambour	
tanned	tanné	
tanning	tannage	
tapestry	tapisserie	
tartan	tartane	
tas-de-charge (Fr.)	tas de charge	
tassel	pompon	
tattoo	tatouage	
tawny	brun jaunâtre	
taxidermy	taxidermie	
teak	teck; tek	

tears	larmes	زَعَارِفُ دُمْعِيَّةِ الشَّكْلِ
technique	technique	التَّكْنِيَّةُ ، الصَّنَعَةُ
temenos (Gr.)	temenos	١- فَنَاءٌ خَارِجِيٌّ ٢- سَاحَةُ المَعْبَدِ ، حَرَمُ المَعْبَدِ
temmoku uaki (Jap.)	temmoku uaki	يَمُوكِي يَأكِي : خَزَفٌ أَسْوَدٌ أَوْ بَيَاضٌ مَقْرُونٌ فِي اليَاهَانِ وَيَسْتَأْرِ بِطِلَاقِهِ الْأَحْمَرِ .
tempera (It.)	tempera	التَّغْهَرُ : الرُّسْمُ عَلَى الحُدْرَانِ الجَصِيَّةِ بِالْوَانِ مَمْزُوجَةِ بَزَالِ البَيَاضِ أَوْ بِمَادَّةٍ غُرُوبَةٍ .
temple	temple	١- مَعْبَدٌ ، هَيْكَلٌ ٢- بَرِّيَّةٌ (لِلْمَعْبَدِ الْغُرُوبِيِّ) ٣- مَجْتَبِئٌ (لِلْمَعْبَدِ المَجُوسِيِّ)
tenon	tenon	لِسَانُ التَّغْلِيْقِ (فِي الشَّجَارَةِ)
tent	tente	١- خَوِيْمَةٌ ، فُسْطَاطٌ ٢- قَبَّةٌ (مِنْ جِلْدِ أَسْمَرٍ فِي الجَاهِلِيَّةِ) ٣- لَاجُوقٌ (تُرْكِيَّة)
tepidarium (L.) (fig. XXIII)	tepidarium	الْفَاعَةُ الدَّافِئَةُ (فِي الحَمَّامِ الرُّومَانِيِّ)
terrace	terrasse	سَطْحٌ ، مِصْطَبَةٌ ، شُرْفَةٌ وَاسِعَةٌ
terracotta (It.)	terra-cotta	١- تَرَّاكُوتَا : فُخَّارٌ لَهُ لَوْنٌ أَحْمَرٌ طَوِيْلٌ . ٢- الطُّوبُ القِوَارِي أَوْ تَمَالِيلٌ صَغِيرَةٌ مِنْ نَفْسِ المَادَّةِ ٣- أَسْمَرٌ مَائِلٌ لِلْحُمْرَةِ
terra sigillata (L.)	terra sigillata	تَرَّا سِيْجِلَاتَا : مِنْ أَنْوَاعِ الخَزَفِ الرُّومَانِيِّ يَلُونُ أَحْمَرًا قَانٍ .
tessera	tessère; tesselle	قِطْعَةُ التَّسْنِيفِاسِ (مِنْ رُخَامٍ أَوْ زُجَاجٍ أَوْ خَشَرٍ)
tetradrachma (Gr.)	tetradrachma	تِتْرَادِرَاخْمَةُ : عُمْلَةٌ فِصِّيَّةٌ يُونَانِيَّةٌ تَمَازِلُ أَرْبَعَ دِرَاخِمَاتٍ .
tetrastyle	tétrastyle	بَوَابَةٌ رُبَاعِيَّةٌ الْأَعْمِدَةُ : سَقِيْفَةٌ ذَاتُ أَرْبَعَةِ أَعْمِدَةٍ أَمَلِيَّةٍ .
Textes of Pyramids	Textes des Pyramides	مُتَوَنُّ الْأَهْرَامِ : نَصُوصٌ جُمِعَتْ مِنْ الْأَهْرَامِ تُعَبِّرُ عَنِ مَعْتَقَدَاتِ المِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ الذِّبْيَةِ .
textile	textile	نَسِيجٌ ، حَبَاكَةٌ
texture	texture	١- نَسِيجٌ ، نَسِيجٌ مَعْيُوكٌ ٢- بِنْيَةٌ ، تَكْوِينٌ
theatre	théâtre	المَسْرَحُ : وَحْدَةٌ بِنَاصِيَّتِهِ هَامَةٌ فِي المَدِينَتَيْنِ الإِغْرِيْقِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ وَتَتَكَوَّنُ مِنْ بِنَاصِيَّةِ الرُّعْضِ أَمَامَهَا مَدْرَجَاتٌ دَائِرِيَّةٌ لِلْمُشَاهِدِينَ .
theme	thème	١- مُوْضُوعٌ أَوْ فِكْرَةٌ الْعَمَلِ الفَنِيِّ ٢- خُصْرٌ زَهْرَقِيٌّ
thermae (L.) (fig. XXIII)	thermes	الحَمَّامَاتُ الرُّومَانِيَّةُ الْعَامَّةُ (تُلْحَقُ بِهَا مَكْتَنَبَاتٌ وَفَاعَاتٌ لِلأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ ، تُقَابِلُ الجِمْنَازِيُومَ اليُونَانِيَّ)
thermal window	fenêtre thermique	نَافِلَةٌ دَقْلِدِيَانُوسُ : بِنَاصِيَّةٌ مُتَدَبِّرَةٌ ، مُقَسَّمةٌ إِلَى ثَلَاثِ قُصَاحَاتٍ بِمُؤَدِّينَ رَاسِيَّينَ .

thimble	dé à coudre	فَمْعُ الْحَيَاط ، حَلَقَةُ الْحَيَاطَة ، كُشَيْبَان (عن الفارسية)
tholos (Gr.)	tholos	١- الثُولوس : حُجْرَات دَوْنِ عَلَى شَكْلِ خَلَاةِ النَّحْلِ يفصل بينها مَمَرٌ . ٢- قَبْرٌ دَائِرِيٌّ
thong	courroie	سَبِيْرٌ مِنَ الْجِلْد
thread	fil	خَيْطٌ ، قِطْلٌ ، غَزْلٌ
threshold	seuil	عَتَبَةُ الْبَابِ أَوْ السَّيْلِكِ السُّطْلِيَّةِ
throne	trône	كُرْسِيُّ الْعَرْشِ ، دَسْتٌ ، أَرْكَةُ الْمَلِكِ
through stone	parpaing	حَجَرُ الرَّبْطِ (في الجدار)
throwing	1. modelage 2. jet	١- تَشْكِيْلُ الْأَوَانِيِ الْخَزَفِيَّةِ (على الدُّوْلَابِ) ٢- طَرِيقَةُ الرَّمْيِ فِي الرَّقْلِ (الرَّابِلِكِ)
tiera	tiare	١- تَاجُ مُلُوكِ الْفُرْسِ ٢- تَاجُ الْبَابَا الْكَلَفِ
tie beam	traverse	وَقْرٌ رَابِطٌ (بين الحُدُرَانِ أَوْ الْأَعْمِدَةِ أَوْ الْعُقُودِ)
tier	gradin	١- مَرْقَى ، صَفٌّ مِنَ الْمَقَاعِدِ (في المَشْرِجِ) ٢- حِطَّةٌ (من المَقَرِّصَاتِ)
tierceron	tierceron	صَلْبٌ ثَانِيَةٌ فِي الْقَبْوِ
tile	tuile	١- قِرْمِيدٌ (لِكُسْوَةِ الْجَمْلُونِ) ٢- قَاشَانِيٌّ (لِلْكُتَيْبَةِ الْحُدُرَانِ) ٣- بَلَاطَةٌ خَزَفِيَّةٌ
timber roof	comble	سَقْفٌ خَشَبِيٌّ
tin	étain	قَصْدِيرٌ ، صَفِيحٌ
tin-glazed	poterie en glaçure	خَزَفٌ ذُو طِلَاءٍ قَصْدِيرِيٍّ
earthenware	d'étain	
tincture	teinture	صِبْغَةٌ
Ting ware	poterie Ting	خَزَفٌ تِنِجٌ (من إنتاج الصين)
tiraz (Ar.)	tiraz	الطَّرَازُ : شَرِيطٌ زَخْرَفِيٌّ أَوْ كِتَابِيٌّ يَنْسُجُ مَعَ الْقِمَاشِ لِلزَّيْنَةِ أَوْ لِيُنَسَبَ النَّسِجُ إِلَى دَارِ طَرَّازٍ بِذَاتِهَا .
toga (L.)	toge	التُّوْجَا : عِبَاءَةٌ رُومَانِيَّةٌ مِنَ الصُّوَرِ الْأَبْيَضِ تُكْبَسُ فِي الْمُنَاسِبَاتِ الْعَامَّةِ .
tomb	tombe	قَبْرٌ ، رُشْسٌ ، حَضْرِيٌّ ، جَدَّتْ (جَبْرِيَّةٌ)
tomb chest	tombe cercueil	قَبْرٌ حَضْرِيٌّ لَهُ شَكْلُ الصَّنْدُوقِ
tombstone	pierre tombale	شَاهِدُ الْقَبْرِ
tool	outil	أَدَاةٌ
tooled leather	cuir repoussé	جِلْدٌ مَضْغُوطٌ
toothed	denté	مُسْتَنٌّ ، ذُو أَشْنَانِ
tooth-head hammar	laie	مِلْطَاسٌ : بِطَرَقَةٌ لِتُسَوِّيَةِ الْحَجَرِ .
toothing	indentation	تَشْنِينٌ

topaz	topaze	الزُّنْجُد : من الأحجار الكريمة وله عدة ألوان منها الأبيض والأصفر والأزرق والأخضر .
topography	topographie	١- طَبوغرافيا : علم الخرائط والتخطيطات . ٢- وَصْفُ المكان وعَمَلُ تخطيط له
torch	torche; flambeau	مِشْفَل ، شُعْلَة
torsade (Fr.)	torsade	١- هُدْبٌ مُجْدُول (لنزير الستائر) ٢- جَلِيَّةُ الجَدِيْلَة : شَرِبَتْ زَعْرِفِي فِيهِ بَلَقَتْ شَرِطَانًا بِانْتِظَامٍ حَوْلَ صَفٍّ مِنْ الدوائر .
torso	torse	١- تَقَالٍ بِلَا رَأْسٍ أَوْ أَطْرَافٍ ٢- جِدْعُ الْجِسْمِ فِي التَّمثال
tortoiseshell ware	poterie écaillée	عَرَفٌ ذَرَّةُ السَّلْحَمَاء
torus (fig. IX)	tore	قُرْصٌ قَاعِيَّةُ الْعَمُود (مُحَدَّبُ الطَّرَف)
totem	totem	الْعَظُوم : زَمْزَمٌ مُقَدَّسٌ مِنْ طَيِّرٍ أَوْ حَيَّوانٍ أَوْ نَبَاتٍ عِنْدَ الْقَبَائِلِ الْبَدَائِيَّةِ .
touch	touche	جَسَمَةٌ : بَقْعَةٌ لَوْنِيَّةٌ فِي الصُّورَةِ .
touchstone	pierre de touche	حَجَرُ الْمِحْكَن
tower	tour	بُرْجٌ (فِي فِصْرٍ أَوْ قَلْعَةٍ أَوْ حِصْنٍ)
mobile ~	tour mobile	الْمِطَابَةِ : بُرْجٌ مِنَ الْخَشَبِ ، شَاهِقٌ مُتَحَرِّكٌ ، لِدَكَ الْخُصُونِ ، مِنْ أَصَوَاتِ الْهُجُومِ فِي الْجَيْشِ الرُّومَانِيِّ .
watch ~ (fig. VII)	guette	مِرْيَةٌ ، بُرْجُ الْمِرَاقَبَةِ (فِي الْجَيْشِ)
town planning	urbanisme	تَخْطِيطُ الْمَدِينِ
tracery	entrelacs	زَخْرَفَةُ الْمُشَبَّكَاتِ (بِالْجُزْءِ الْعُلَوِيِّ مِنْ نَافِذَةٍ أَوْ حِجَابٍ وَفِي الْعُقُودِ وَالْأَقْبَاءِ)
blind ~	entrelacs méplats	مُشَبَّكَاتٌ صَمَاءٌ (فِي نَوَافِذِ الْمَبَانِي الْقَوِيطَةِ)
tracing line	cordeau	خَطُّ الْبِنَاءِ
traditional	traditionnel	تُرَائِي ، تَقْلِيدِي
transenna	transenne	حَاجِزٌ مُزَخْرَفٌ بِالتَّقْرِيعِ (مِنْ الرُّحَامِ عَادَةً كَمَا فِي الْكَنَائِسِ الْمَسِيحِيَّةِ الْمُبَكَّرَةِ)
transept (fig. VIII)	transept	مَجَازٌ قَاطِعٌ ، جَنَاحٌ عَرْضِيٌّ (فِي الْكَنَائِسِ ذَاتِ التَّخْطِيطِ الصَّلَيبِيِّ)
Transfiguration	Transfiguration	التَّجَلِّي (مِنْ مَوْضِعَاتِ التَّصَوُّيرِ الْمَسِيحِيِّ)
translucent white	blanc translucide	لَوْنٌ أَبْيَضٌ يَصْفُ شَفَافٌ
transom	dormant	عَارِضَةٌ لِالْفَالِدَةِ أَوْ بَابٍ (مِنْ خَشَبٍ أَوْ حِجَابَةٍ)
transparent	transparent	(رُجَاجٌ) شَفَافٌ

transverse	transversal	عُرْضِيّ ، مُستَقَرَض
tray	plateau	١- صِيْنَة ، صَنْدَر مَقْرَج (من التُّحَار) ٢- كِفَّة الميزان ٣- كِفَّة المنْجَنِق (حيث يوضَع الحجر)
tread	pas	نَايِمَة الدَّرَجَة (سَطْحُهَا)
treadle	pédale	ذَوَاسَة التَّوَل
treasure; hoard	trésor	كَنْز ، خَبِيْثَة
tree of life design	arbre de vie	شَجَرَة الْحَيَاة (من عَنَاصِر الرُّخْرَقَة)
tree pattern carpet	tapis arbustif	سَجَادَة ذَات أَشْجَار (من أَنْوَاع السَّجَاجِيْد الْإِيْرَانِيَة)
tree ring dating; dendro-chronology	dendrochronologie	التَّأْرِيْخُ الشَّعْرِيّ لِلْأَكْأَر (اعْتِمَادًا عَلَى اخْتِلَاف سُك خَلَقَات جَذَع الشَّجَرَة بِاخْتِلَافِ الْمَنَاح)
trefoiled arch	arc trilobé	عَقْدٌ لِّلَاثِي الْفُصُوص
trefoil plan	plan trefflé	التَّخْطِيْطُ الثَّلَاثِيّ
trench	tranchée	خَنْقَان
tress	tresse	صَقِيْرَة ، جَدِيْلَة ، غَدِيْرَة (من الشَّعْر)
tressed Kufic (fig. XX)	coufique tressée	الْكُوفِيّ الْمَضْفُور
triangular	triangulaire	مَثَلَّث الشَّكْل ، لِّلَاثِي الْأَضْلَاع
tribune	tribune	١- دِكَّة الثَّلَاثَة أَوْ الْمَيْتَر (فِي الْمَسْجِد) ٢- مَبْنَعَة خَطْبَاءَة
triclinium (L.) (fig. XII)	triclinium	غُرْفَة الْمَلِيْبَة فِي الْمَنْزِل الرُّومَانِيّ (وَبِهَا ثَلَاثُ أَرَبَات تُرْمَصُ عَلَى شَكْل خَنْقَة الْقَرْس)
trident	trident	رُمْعٌ لِّلَاثِي الشَّعْب ، شَوْكَة ثَلَاثِيَّة : رَمَزُ بُوْزِيْدُون إِلَه الْبَحْر عِنْد الْيُونَان ، لَمْ يَثْبُتْ عِنْد الرُّومَان .
triforium	triforium	مَعْرَ عُلُويّ بِالْكُتَيْبَة : يَطْلُ عَلَى الرُّوَاقِ الْأَوْسَطِ بِفَتْحَات مَمْقُودَة .
triglyph (fig. IX)	triglyphe	التَّرْغْلِيْف : الْكَنْتَلُ الْفَاصِلَة بَيْن وَحْدَات الْيُونُوب فِي إِفْرِيز الْعَمُود الدُّوْرِيّ ، وَبِكُلِّ مِنْهَا ثَلَاثُ خُوصَات .
trimmed	chamarré; garni	مَوْضِيّ
trinity	trinité	الْقَالُوثُ الْإِلَهِيّ : عِنْد قَدَمَاءِ الْمِصْرِيْن وَتَتَكَوَّنُ مِنَ الْإِلَه الْأَب وَالْإِلَهَة الْأُمُّ وَالْإِمْن ، وَتَوْضَعُ تَمَآثِيْلَهَا فِي ثَلَاث مَقَاصِرٍ بِالْمَعْبَد ، كَمَا يَوْجَدُ فِي التَّصَوُّرِ الْمَسِيْحِيّ .
tripod	trépiéd	قَاعِيْدَة ثَلَاثِيَّة الْأَرْجَل
triptych	triptyque	لَوْحَة ثَلَاثِيَّة الْمَصَارِيح (تَمَثَّرُ عَنْ مَوْضُوعٍ وَاحِدٍ)
trireme	trière	سَكِيْنَة يُونَانِيَّة ذَاتُ ثَلَاثَةِ صُفُوفٍ مِنَ الْمَجَادِيْفِ
Triton	Triton	التَّرَايُون : كَائِنٌ خُرَافِيّ لَهُ جِسْمُ إِنْسَانٍ وَذَيْلُ سَمَكَة فِي الْأَسَاطِيْرِ الْإِغْرِيقِيَّة .

triumphal arch	arc de triomphe	قوسُ النصر : عَرَقَةُ الرُّومان منذَ القرنِ الثاني ق . م .
triumphal column	colonne trionphale	عمودُ النصر (رومانيّ)
troglydites	troglydites	سُكَّانُ الكهوف
trophy	trophée	قَدْحُ النصر : التَّحْدِثُ في بادئ الأمر من غنائم الحرب كالشُّروع ، تُعلَّقُ على الأعمدة أو الأشجار أو تُبنى كآثار ، ثم استُخدِمَ المصطلح للإشارة إلى مجموعة أشكال مُتشابهة مُلوَّنة أو منقوشة وتُستخدَم للزُّخرفة .
trowel	truelle	مُسطَّرين ، مِسْلَقَة ، مَحَارَة ، مِسْلَمَة
truncheon	matraque	دُبُوس ، شِوْمَة
tub	baquet	ذلو ، سطل
tuba (L.)	tuba	التيوبا : بوق طويل استخدمه الرُّومان في الحروب والألعاب الأولمبية والجنائزات .
tufa	tufeau	حَجَرُ التُّوفا : بُرْكَانيّ ، مَسَامِيّ ، رَمَادِيّ اللُّون ، استخدم في البِمارَة الرُّومانيّة .
tulip (fig. XIX)	tulipe	غُرَافَة ، تُولِيب ، زَهْرَة الإله ، زَيْتَقِي
tulle	tulle	الثَّلّ : نَسِيجٌ حريريّ رقيق .
tumbler	gobelet	كاس ، قَدَح ، عُرْفُ الفِنْجان
tumulus (L.)	tombelle	رَتْوَة أو قُورَم يُغطّي مقبرة قديمة
tunic	tunique	١ - التُونِيكا : عِبَاءَة بلا أكمام للرِّجال وبأكمام للنساء ، أما التُونِيكا الحُمْراء فهي للقادة الرُّومان المتصغرين . ٢ - جِلْبَابُ فِرْعَوْنِيٍّ للكهنّة
tunnel vault	voûte en berceau	قُبْرَاسْطَوَانِيّ
turban	turban	عِمَامَة ، تَخْطِيفَة ، زُرَّة (للإمامة الملفوفة في طَيَقَات)
tureen	soupière	سُلْطَانِيَّة ، إِنَاء له غِطَاء
turnery	tournage	خِرَاطَة الخَنْزَب
turning	1. tournage 2. torsion	١ - تَقْلِيبُ الحَرْف (بمَصْلَحَة عن التَّوَلاب وهو رُطَب نَسِيجًا) ٢ - نَسِيجٌ مُجَدُول (بمُحِيط مُزْدَوِجَة من اللُحْمَة أو السَّدَة)
turquoise	turquoise	١ - القَبْرُوز ٢ - قَبْرُوزِيّ اللُّون : أَزْرَقٌ يَحْمِلُ للاخْضِرَار .
turret (fig. VII)	tourelle	بُرْجٌ صَغِيرٌ جِدًّا وَرُطِيق
Tuscan order	ordre toscan	الطُّرَازُ التُّوسْكَانِيّ : طُرَازٌ بِمِمارِيّ رُومانيّ تقوم الأعمدة على قَوَاعِدٍ مُرَتَّبَة .
tympa-num	tympa-num	١ - طَيِّلَة العَقْد ، النَقِيس ٢ - واجهة المَعْبَد اليوناني أو الرُّوماني

118 type

type	<i>type</i>	نَمَطٌ ، نموذجٌ ، نوعٌ
typical	<i>typique</i>	نَمَطِيٌّ ، مِثَالِيٌّ ، مُطَابِقٌ
typology	<i>typologie</i>	التَّصْنِيفُ وَفَقْهُ النَّمَاطِ

U, u

umber	ambre	اللونُ العُتْبَرِيّ : اللَّبَنِي المَائِل إلى الاحمرار .
unbaked bricks	briques sechées au soleil	اللَّيْن ، الطوبُ النَّحْي
undercoat	sous-couche	بطانة : طبقةٌ تُخَيَّ من الطلاء .
underglaze pottery	poterie peinte sous glaçure	خَزَفٌ مَوْسُومٌ تُخْتِ الطلاء
underground	souterrain	١ - مِرْدَابٌ تُخْتِ الْأَرْضِ ٢ - مَطْبِقٌ : سِجْنٌ خْتِ الْأَرْضِ .
undulating archs	arcs ondulés	عُقُودٌ مَتَمَوِّجَةٌ : حِلْبَةٌ مِمَّارِيَّةٌ عُثْمَانِيَّةٌ وَمَمْلُوكِيَّةٌ .
undulation	ondulation	زَخْرَفَةٌ مَمَوِّجَةٌ
unglazed pottery	terre cuite	خَزَفٌ غَيْرُ مَطْبِيٍّ
unguent pot	pot à onguent	قَبِيَّةٌ أَذْهَانٌ (لِلزَّيْنَةِ)
unicorn	unicorne	الحِصَانُ الْمَقْرِنُ : حِصَانٌ خُرَافِيٌّ لَهُ قَرْنٌ وَاحِدٌ فِي جَنْبِهِ .
uniform	uniforme	١ - مُمَائِلٌ ، شَبِيهِ ٢ - مُطَوَّدُ النَّسَقِ
unique	unique	وَاحِدٌ ، فَرِيدٌ فِي نَوْعِهِ ، نَسِيجٌ وَاحِدٌ
unveiling	dégagement	التَّخْلِيصُ مِنَ الشَّرَائِبِ (بَعْدَ رَمِّ السَّيْفِ) مَثَلًا
upholstery	tapisserie	جِرْفَةٌ تُنَجِّدُ الْأَلَاتِ
upright	droit	دُعَامَةٌ قَائِمَةٌ (فِي الْبِنَاءِ)
uraeus	uraeus	الصِّلُ : الْأُتَمْسُ الْمَقْدَسَةُ فِي النَّجَاحِ الْفِرْعَوْنِيِّ .
urban architecture	architecture urbaine	عِمَارَةٌ حَضَرِيَّةٌ أَوْ مَدَنِيَّةٌ
urn	urne	١ - جَرَّةٌ (مِنَ الصَّخَارِ ، بِلَا عَرُوزٍ ، لِأَغْرَاضِ التَّخْزِينِ)
ushabti (hier.) see: shwabte		٢ - صُنْدُوقٌ لِرَمَادِ الْمَوْتَى
utility	utilité	النُّفَعِيَّةُ : مِنْ أَشْيَاءِ جَمَالِ الْمَعْمَلِ الْفَنِيِّ فِي نَظَرِ بَعْضِ عُلَمَاءِ الْجَمَالِ .

V, v

value	<i>valeur</i>	قِيَمَة
vane	<i>girouette</i>	دَوَّارَة الرِّيح ، أهر الرِّيح ، عَلم الرِّيح
variegated	<i>bigarré</i>	مُبرَقَش ، مُتَعَدِّد الألوان
vase	<i>vase</i>	إِناء ، زَهْرِيَّة ، أَشْكالَة
vat	<i>cuve</i>	ذَنْ ، خَايِيَة
vault (fig. XXV)	<i>voûte</i>	قَو ، مِرْآب ، دَمَس
barrel ~	<i>voûte en berceau</i>	قَو اسطَواني
cross ~	<i>voûte croisée</i>	قَو مُتَقَاطِع
fan ~	<i>voûte en évantail</i>	قَو مِرْوَحي
ribbed ~	<i>voûte d'ogives</i>	قَو اشعاعي (مُضَلَع)
tunnel ~	<i>voûte en berceau</i>	قَو اسطَواني
vaulted	<i>voûté</i>	مَقَو ، مَقِي
veil	<i>voile</i>	حِجَاب ، خِمار ، بُرْقَع ، نِقَاب ، يَشْمَك (تَرْكِية)
veined	<i>veiné</i>	مُفَرَّق ، مُجَزَع
vellum	<i>vélin</i>	رَقَّ الكِتَابَة
velvet	<i>velours</i>	مُغَمَّل ، قَطيقة ، مِر
veranda	<i>véranda</i>	شَرْفَة (غَيْر مَسْقُوفَة)
verdigris	<i>vert-de-gris</i>	زَلْجَار ، جَنْزَار ، صَدَأ النحاس
vermiculated	<i>vermiculé</i>	مُرَنِّق ، بِزَعَارِف دَوِيَّة الشَّكَل
vermilion	<i>vermeil</i>	الأَحْمَر السَّلْفُوي
verso	<i>verso</i>	الظَّهْر ، الوَجْه الآخر (لِلْمَمْلَة أَو المِدَالِيَة أَو لِغَافَة البَرْدِي)
vertical	<i>vertical</i>	رَاسِي ، قَائِم
vesica (L.)	<i>vesica</i>	شَكَل لَوَزِي مُتَنَصِب يُحِيط بِصُورَة المَسِيح عَلى العَرش
		(انظر (mandorla
vest	<i>gilet</i>	صَدْرَة ، صَدْرِيَّة
vestibule	<i>vestibule</i>	بَهْو ، رَدْءَة المَدْخَل ، دَرْكَاة
vestibulum (fig. XII) (L.)	<i>vestibulum</i>	مَدْخَل مَسْكُوف بِالمَنْزِل الرُّوماني

vestments	vêtements	أزياء كهنوتية
	<i>sacerdotaux</i>	
viaduct	<i>viaduc</i>	سلسلة من العقود تحمل طريقاً
vial	<i>fiolle</i>	قارورة ، قينة
vice	<i>étai</i>	مفصل : آلة تمذيب خشبية ليشق الرأس والساقين .
vignette (Fr.)	<i>vignette</i>	كرونيمة : زخارف على شكل كرونة بالكتاب .
villa (L.)	<i>villa</i>	دار ريفية (في العمارة الرومانية)
vimana (Ind.)	<i>vimana</i>	قيمانا : تميد هندي له أبراج هرمية .
vinea (L.)	<i>vinea</i>	خطيرة قنيا : خشبية مفتوحة من جانب واحد ، تشجع للجنود الرومان المهاجمين بخنق ألقاق أسفل سور المدينة لذلك .
violet	<i>violet</i>	بنفسجي اللون
Visigothic art	<i>art wisigothique</i>	الفن القوطي الغربي (أو القوط الحكماء)
visor; vizor (fig. IV)	<i>vistère</i>	والحة العتيق (في الخوذة)
vitreous enamel	<i>émail vitreux</i>	مينا زجاجية (على الأواني الخزفية والمعدنية)
vitreous engobe	<i>engobe vitreux</i>	بطانة مزججة (للأواني الخزفية بعد التسوية الأولى)
vivid colours	<i>couleurs vives</i>	ألوان زاهية ، ألوان دافئة (مثل الأحمر بدرجاته)
volume	<i>volume</i>	الحجم ، الكتلة
volute (fig. IX)	<i>volute</i>	حلية حلزونية (كما في تيجان الأعمدة الأيونية والكركية ، والكورنثية)
votive offering	<i>offrande votive</i>	قربان ، تقديم ، ثلث
vousoir (fig. IA)	<i>vousoir;</i> <i>vousseau</i>	صنجة المقعد
vyse	<i>escalier à vis</i>	سلم حلزوني ، درج يلتف حول عمود مركزي

W, w

wafer	<i>hostie</i>	القرآن المقدس (في المسيحية)
Wailing Wall	<i>Mur de Lamentations</i>	حائط المبكى (عند اليهود)
wainscot	<i>lambris</i>	أزار : إفريز زخرفي يدور حول أسفل الجدران .
waistcoat; vest	<i>gilet</i>	صدرية ، عنتري
wall arcade	<i>arcade aveugle</i>	بابكة صماء (انظر blind arcade)
wall painting	<i>peinture murale</i>	تصويرة جدارية
wall rib	<i>arc formeret</i>	ظهر القبة
wand	<i>sceptre</i>	صولجان ، عصا القيادة أو السلطة
war chariot	<i>char de combat</i>	عجلة حربية
wardrobe	<i>garde-robe</i>	خزانة ملابس
warm colours	<i>couleurs chaudes</i>	ألوان دافئة (كالأحمر مثلا)
warp	<i>lisse</i>	سدى ، سداة (في النسيج)
warship	<i>bâtiment de guerre</i>	سفينة حربية
washbasin	<i>cuve; cuvette</i>	١ - مغطس (في الحمامات العامة) ٢ - لكن (الغسل الأيدي)
wash-house	<i>buanderie</i>	مغسل عام ، طشتخانه (ملوكية)
waster	<i>rebut</i>	قطعة نالقة (من القمار أو الحرف أثناء الصنع)
watch tower (fig. VII)	<i>guette</i>	مراقبة ، برج المراقبة (في الحصن)
water canteen	<i>bidon</i>	زمرية ، جرنيدية
water clock	<i>clepsydre</i>	ساعة مائية (انظر clepsydre)
water colours	<i>aquarelles</i>	ألوان مائية
water course	<i>cours d'eau</i>	قناة ، مجرى مائي
water jug	<i>gargoulette</i>	قلعة
water mill	<i>moulin à eau</i>	طاحونة الماء : عُرئت منذ القرن الأول ق. م. وتدار بالياه المنحدرة من الجبال .
water skin	<i>outre</i>	قربة ماء ، صوف ، ظرف ، مسك : لتحمل الماء على

		ظهور الجمال والجمال .
wave moulding	ondulation	جِلَّة مُتَمَوِّجَة (من انحناء مُحدَّب بين انحناءين مُعْكَرَيْن)
wavy	ondulé	مُتَمَوِّج (في الزَّخَرَة)
wavy lines	lignes ondulées	خَطوط مُتَمَوِّجَة (تُمَثِّل الماء في النُقُوش الفِرْعَوْنِيَّة)
wax	cire	شمع
sealing ~	cire à cacheter	شمع الأختام
weapon	arme	سلاح
weathercock	girouette	دَوَّارَةُ الرِّيح ، أبو الرِّيح ، عَلَيِّمُ الرِّيح
weaver	tisserand	نَسَّاج ، حَبَّاك
weaving	tissage	النَّسجُ بالتَّوَلُّد
weaving reed	peigne d'apprêt	مُشَطُّ النَّسِج
wedging	pétrissage	عَجْنُ الفَخَّار
weft; woof	trame	لَحْمَةُ النَّسِج
weighing machine	bascule	مَنْبُضُون : أُنْبَيْهَ بِالنَّادِوْف ، لِزَنْعِ الماء .
weight	poids	صَنْجَة (عن الفارسية) ، بِمِثْقَال ، عِبَارَةُ الْوُزْن
wheel; potter's wheel	roue; tour de poterie	١ - عَجَلَة
wheelbarrow	brouette	٢ - دَوْلَابُ الْحَزَف
whetstone	pierre à aiguiser	عَرَبِيَّة تَقْلُ الرُّوْدِم
whipcord	tissu côtelé	مِشْعَد ، حَجَرُ الْمِسْن
whitewash	badigeon	نَسِج مُضْلَع
whitish	blanchâtre	طَلَاء جَبَرِي
wicket gate	guichet	ضارِبَ اللَّيْبَاض
wig	perruque	بابٌ صَغِير ، خَوْخَة
winder	marche en virage; dévidoir	شَعْرُ مُسْتَعَار (للرَّجَال والنِّسَاء في مِصر الفِرْعَوْنِيَّة)
winding sheet	linceul	١ - مِرْوَحَة (في الدَّرَج) ، فَرْجَة مِرْوَحِيَّة
windmill	moulin à vent	٢ - مِغْرَل
window	fenêtre	كُفْنُ الْمَيِّت
window bolt	espagnolette	طاحُونَةُ الْهَوَاء (لم تُعْرَفْ قَبْلَ الْمِصْرِي الرُّسُولِي)
window breast	allège	نَافِلَة ، طَاقَة ، زِيَّاحَة ، قُرُوبَحَة
window grill	fenêtre grillée	مِرْوَلَا جُ النَّافِلَة
wing	aile	فَعِيل : الْحَابِطُ الْمَجَارِي لِلنَّافِلَة أَوْ بَيْنَ نَافِلَتَيْنِ .
winged bulls	taureaux ailés	نَافِلَة مُشَبَّكَة
winged solar disc	disque solaire ailé	جَنَاح (مُلَمَّحٌ بِالْمَتْنِيِّ الرَّئِيسِيِّ)
		ثِيْرَانٌ مُجْتَمِعَة (تَكَثَّرَ نَمَائِلُهَا فِي الْفَنِّ الْفَارِسِيِّ الْقَدِيمِ)
		قُرْصُ الشَّمْسِ الْمُجْتَمِع (فِي النُّقُوشِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)

wood curver	<i>graveur de bois</i>	نقّار الخشب
woodcut	<i>gravure sur bois</i>	الحفر على الخشب
woodjoint	<i>assemblage de bois</i>	التصاق الخشب
woodwork	<i>boiserie</i>	الأغفال الخشبية
wool	<i>laine</i>	الصوف
woollen	<i>de laine</i>	من الصوف
woolly	<i>laineux</i>	له ملمس الصوف
work of art	<i>œuvre d'art</i>	عمل فني
workmanship	<i>exécution; travail</i>	جودة الصنعة
workshop	<i>atelier</i>	ورشة ، مشغل ، دكان ، حانوت
wrapper	<i>couverture (de livre)</i>	جلد ، غشية الكتاب
wreath	<i>guirlande</i>	إكليل من الزهور
wreck	<i>décombres</i>	ردم ، انقاض
wrestler	<i>lutteur</i>	مُصارع (في الساميل الرومانية)
wristlet	<i>bracelet</i>	سوار (من الخلي)
Writ, Holy	<i>Écriture Sainte</i>	الكتاب المقدس (بمهندو القديم والجديد)
wrought iron	<i>fer forgé</i>	حديد مطروق
wry shaft	<i>fût tordu</i>	جذع مقول أو مبروم

X, Y, Z

xylography	<i>xylographie</i>	الطباعة بقوالب خشبية منقوشة (في أوروبا ، من القرن ١٥)
xystos (Gr.)	<i>xyste</i>	١ - قاعة مسقوفة (في الملاعب الإغريقية) ٢ - ممشى مسقوف أو مكتشوف تحيط به أعمدة أو أشجار (في العمارة الرومانية)
yard	<i>cour</i>	فناء
yataghan (Tur.)	<i>yatagan</i>	يُطلقان : سيف مقوس قليل له حاد واحد .
yellowish	<i>jaunâtre</i>	صائب للصفرة
yourt	<i>yourte</i>	خيمة من الجلد (عند المغول)
ziggurat	<i>ziggourat</i>	زقورة : معبد مستطيل مدرج في بلاد ما بين النهرين . والكلمة أنشورية تعني « تَلّ السماء » .
zigzag	<i>zigzag</i>	خط متعرج
zigzag bands	<i>bandes en zigzag</i>	أشرطة متعرجة (في الزخرفة)
zither	<i>cithare</i>	قيثارة (إغريقية)
zodiac	<i>zodiaque</i>	زُورج الفلك
zoolatry	<i>zoolâtrie</i>	عبادة الحيوان (في الديانات القديمة)
zoophorus (L.)	<i>zoophore</i>	إفريز ذو أشكال حيوانية (كما في معبد ثيريوم بأثينا)

مسرد الألفاظ الفرنسية

(من صفحة ١٢٧ إلى صفحة ١٥٣)

تشير الأرقام إلى الصفحات التي وردت فيها هذه الألفاظ .

مسرد الألفاظ العربية

(من صفحة ١٥٥ إلى صفحة ١٩٨)

رتبت فيه الألفاظ العربية ألفبائياً وفقاً لأوائلها دون اعتبار لأصلي أو مزيد .
ويلاحظ أن الهمزة إذا جاءت على السطر اعتبرت ألفاً ، وإذا جاءت على
نبرة اعتبرت ياءً ، وإذا جاءت على واو اعتبرت واواً . واعتبرت المدّة ألفاً .
والأرقام تشير إلى الصفحات التي وردت فيها هذه الألفاظ .

مسرد الألفاظ الفرنسية

(A)

abaque : 1
abbaye : 1, 76
aboutement : 1
abri : 38
abside : 5
acejou : 72
acanthé : 1
accotoir : 6
acolyte : 1
acrolithe : 1
acropole : 1
acrotère : 2
adobe : 1
adossé : 1
adultération : 1
edyton : 1
Aequitas : 1
affiche : 91
effronté : 1
agate : 2
âge de bronze : 15
agora : 2
agrafe : 24, 45
agrandissement : 42
aigrette : 2
aiguillon : 52
aile : 123
ajour : 46, 82
ajouré : 67

alaca : 2
alambic : 109
alandier : 65
albarelo : 2
albâtre : 2
album : 2
alcárazes : 2
alcázar : 2
alcôve : 2
alêne : 8, 14
alignemet : 2
allée : 86
allée gravillonnée : 53
allège : 123
alliage : 2
almanach : 2
alternance : 3
alternatif : 3
alvéolé : 59
alvéoles : 59
ambon : 3
ambre : 3, 119
améthyste : 3
amorphe : 3
amphiprostyle : 3
amphithéâtre : 3
amphore : 3
emulette : 3
anachronisme : 3
Ancien Testament : 82

ancre : 3
angle : 3
angle aigu : 3
angle droit : 3
angle obtus : 3
angulaire : 3
angusticlave : 3
animalier : 3
ankh : 3
annales : 4
anneau : 69, 97
anneau portérone : 69, 96
annelé : 69
annexe : 4
Annonciation : 4
annulaire : 4
anonyme : 4
anse : 55
ante : 4
antéfixe : 4
anthropoïde : 4
antichambre : 4
antimoine : 4
antiquaire : 4
antique : 4
antiquités : 4
apadāna : 4
Apocryphes : 4
apodyterium : 4
Apôtres : 4

- appareil** : 28
appareil cyclopéen : 32
appareil en jointolement : 83
appareillé : 13
appentis : 87
applique : 4, 102
apprenti : 5
appui : 110
appui-tête : 57
aquamanile : 5
aquarelles : 122
aqueduc : 5
aquila : 5
arabesque : 5
arabesque florale : 47
arbalète : 6, 30
arbre de vie : 116
arbre généalogique : 44, 51
arc : 5, 13
arcade : 5
arcade aveugle : 5, 122
arc bandé : 5, 44, 96
arc-boutant : 16
arc brisé : 5, 15, 65
arc de décharge : 36
arc déprimé : 5, 46, 109
arc-doubleau : 5, 96
arc de triomphe : 5, 117
arc elliptique : 5, 41
arc en anse de panier : 5, 10
arc en doucine : 5, 81
arc en fer à cheval : 59
arc en ogive : 5, 44
arc en plein cintre : 5, 103
arc formeret : 97, 112
archaïque : 6
arche : 5
l'Arche de Noé : 80
archéologie : 5
archéologue : 6
archer : 14
archère : 6
archet : 13
archétype : 6
archière : 6, 7
architecte : 6
architectural : 26
architecture : 6, 49
architecture civile : 6, 23
architecture funéraire : 6
architecture militaire : 6, 75
architecture religieuse : 6, 96
architecture urbaine : 6, 119
architrave : 6
archives : 6
archivolte : 6
arc lancéolé : 5, 67
arcosolium : 6
arc pointu : 5, 90
arc polylobé : 5, 70, 90
arc rampant : 5, 95
arcs ondulés : 119
arc surbaissé : 5, 35, 103
arc surhaussé : 5, 38
arc trilobé : 5, 116
arc triomphal : 5
ardoisé : 106
arène : 6
argent : 105
argent doré : 105
argenté : 105
argenterie : 105
argenteus : 6
armature : 6
arme : 6, 123
arme d'haste : 6, 105
armoiries : 24
armure : 6
armure de mailles : 72
armurerie : 6
arquebuse : 6
arrière-plan : 9
arsenal : 7
art : 7
art abstrait : 1
art achéménide : 1
art akkadien : 2
art alexandrin : 2
art assyrien : 7
art babylonien : 9
art byzantin : 16
art celtique : 21
art chrétien : 23
art copte : 27
art étrusque : 43
art gothique : 53
arts graphiques : 53
art grec : 53
art hellénistique : 57
art hispano-moresque : 58
art hybride : 59
artificiel : 7
artilleur : 7
art impérial : 60

artisan : 7, 29
 art islamique : 62
 artiste : 7
 artistique : 7
 art mésopotamien : 74
 art mozarabe : 77
 art mudéjar : 77
 art musulman : 77
 art paléochrétien : 84
 art persan : 88
 art préhistorique : 91
 art romain : 98
 art roman : 98
 arts appliqués : 4, 7
 arts décoratifs : 7, 34
 arts graphiques : 7
 arts mineurs : 75
 art somptueux : 110
 arts plastiques : 7, 90
 arts populaires : 7, 91
 art wisigothique : 121
 as : 7
 asile de nuit : 37
 aspersion : 7
 asphalte : 7
 assemblage : 7, 85
 assemblage à plat joint : 68
 assemblage à tenon et mortaise : 77
 assemblage de bois : 124
 assise : 28
 Assomption : 7
 astérisque : 7
 astragale : 7, 79
 astrolabe : 7

astronome : 7
 astronomie : 7
 asymétrie : 7
 atelier : 110, 124
 atlante : 7
 atlas : 7
 atrium : 7
 attitude : 8
 attitude assise : 8, 103
 attitude debout : 8, 108
 attitude des bras croisés : 8
 attitude frontale : 8, 49
 attitude gisante : 8, 71
 attitude orante : 8, 91
 aube : 2
 auberge : 62
 aubergine : 8
 aumônière : 2
 auréole : 8
 aureus : 8
 aurifère : 8
 autel : 3
 authentique : 8
 autographe : 8
 autoportrait : 8
 avant-corps : 8
 avant-cour : 48
 avant-garde : 8
 avant-toit : 40
 avenue : 8
 avers : 81
 axe : 8
 azulejos : 8
 azuré : 8

(B)

bac : 80
 badigeon : 123
 bague : 97
 bahut : 22
 baie : 11
 baignoire : 11, 14
 baïonnette : 11
 Baiser de Judas : 65
 balance romaine : 108
 balcon : 9
 baldaquin : 9
 ballot : 15
 balneum : 9
 balustrade : 9, 95
 balustre : 9
 balustre de départ : 80
 bambou : 9
 banc : 88
 bande : 11
 bandeau : 9
 bandeau à bourrelet : 110
 banderole : 9, 110
 bandes en zigzag : 125
 bandoulière : 11
 banlieue : 110
 bannière : 9
 banquettes : 12
 baptistère : 9
 baquet : 15, 117
 baraco : 96
 barbacane : 9
 barbotine : 9
 barbouillis : 33
 baroque : 10

<i>barque</i> : 9	<i>bema</i> : 12	<i>bleu céleste</i> : 13
<i>barque funéraire</i> : 9, 49	<i>bénitier</i> : 10, 109	<i>bleu ciel</i> : 106
<i>barrage</i> : 10, 33	<i>béryl</i> : 12	<i>bleu (de) ciel</i> : 13
<i>barreau</i> : 30	<i>béton</i> : 26	<i>bleu de cobalt</i> : 12
<i>barrette</i> : 12	<i>bétyle</i> : 12	<i>bleu foncé</i> : 13, 34
<i>barricade</i> : 10	<i>beuverie</i> : 38	<i>bleu intense</i> : 13, 34
<i>barrière</i> : 51	<i>biais</i> : 106	<i>bleu marine</i> : 13, 73, 79
<i>basalte</i> : 10	<i>bibelots</i> : 12	<i>bleu prussien</i> : 13, 92
<i>basane</i> : 104	<i>La Bible</i> : 12	<i>bloc</i> : 71
<i>bas-côté</i> : 2	<i>bibliothèque</i> : 13	<i>blond</i> : 47, 101
<i>bascule</i> : 10, 123	<i>biconcave</i> : 12	<i>boiserie</i> : 124
<i>base</i> : 10, 48	<i>biconvexe</i> : 12	<i>boisseau</i> : 15
<i>base surélevée</i> : 48	<i>bidon</i> : 122	<i>boîte</i> : 14
<i>basilique</i> : 10	<i>bière</i> : 12, 24	<i>boîte à pommade</i> : 91
<i>bas-relief</i> : 10, 34, 42, 70	<i>bigarré</i> : 77, 88, 120	<i>bol</i> : 13
<i>bassin</i> : 10, 36	<i>bijou</i> : 63	<i>bombé</i> : 27
<i>bassin (de fontaine)</i> : 91	<i>bijouterie</i> : 63	<i>bonnet</i> : 13
<i>bastion</i> : 11	<i>bijoutier</i> : 63	<i>Bon Pasteur</i> : 53, 104
<i>bât</i> : 84	<i>billettes</i> : 12	<i>boomerang</i> : 13
<i>batailliste</i> : 11	<i>billot</i> : 70	<i>bord</i> : 13
<i>batik</i> : 11	<i>biographie</i> : 12	<i>bordeaux rouge</i> : 23
<i>bâtiment</i> : 15	<i>bipenne</i> : 12	<i>bordure</i> : 13
<i>bâtiment de guerre</i> : 122	<i>birème</i> : 12	<i>borne</i> : 13
<i>battage</i> : 11	<i>biscuit</i> : 12	<i>bossage</i> : 5
<i>battant</i> : 68	<i>biseau</i> : 12	<i>bosselures</i> : 13
<i>baudrier</i> : 104	<i>bistre</i> : 80	<i>boucle</i> : 15
<i>bazar</i> : 98	<i>bitume</i> : 12	<i>boucle d'oreille</i> : 40
<i>beaux arts</i> : 7, 46	<i>blafard</i> : 71	<i>bouclier</i> : 15, 104
<i>bec</i> : 107	<i>blanc de Chine</i> : 12	<i>boucranion</i> : 13
<i>bec-d'âne</i> : 77	<i>blanc de lis</i> : 69	<i>bougeoir</i> : 18
<i>bêche</i> : 107	<i>blanchâtre</i> : 123	<i>bouillotte</i> : 65
<i>bédane</i> : 77	<i>blanc translucide</i> : 115	<i>bouleau</i> : 13
<i>beige</i> : 11	<i>blason</i> : 12	<i>boulevard</i> : 13
<i>bélier</i> : 11, 95	<i>bleu</i> : 12	<i>bouquet</i> : 15
<i>belvédère</i> : 11	<i>bleuâtre</i> : 13	<i>bourrelet</i> : 84

bourse de cuir : 93
boussole : 26
bouteille : 13
boutisse : 110
bouton : 65
boutonnière : 110
bracelet : 14, 124
bracelet de pied : 4
branche : 13
bras : 6
les bras croisés : 30
brasero : 14
brassards : 6
brèche : 14
bretèche : 14
bréviaire : 14
bride : 14
brigantin : 14
brillant : 14, 33
brique : 14
briques cuites : 9
briques de revêtement : 44
briques sechées au soleil :
 77, 119
briques vitrifiées : 52
briqueterie : 14
brise-lames : 32, 54
brocart : 15
broché : 15
broche : 15
brodé : 41
broderie : 41, 79
bronze : 10
brouette : 10, 123
brûle-parfum : 87, 102

brun : 37
brunâtre : 15
brun clair : 15, 69
brun jaunâtre : 112
brun noisette : 80
buanderie : 122
bûcher : 49, 89, 93
bucolique : 15
buffet : 38
bulle : 15
bure : 38, 55
burin : 25
burnous : 15
buste : 15
byssus : 16

(C)

cabane : 59
cabine grillée : 17, 95
cabinet : 17
cachemire : 20
cachet : 17, 103, 108
cachet cylindrique : 32
cadenas : 84
cadran solaire : 110
cadre : 48
caducée : 17
café(t)an : 17
cafetière : 24
cage d'escalier : 108
caillou : 24
cailloutage : 86
caisse de momie : 78
caisson : 17, 24, 67
calcaire : 69
caldarium : 17
calendrier : 17
calendrier grégorien : 17
calendrier julien : 17
cale sèche : 38
calice : 17, 21
calligraphe : 17
calligraphie : 17, 56, 87
calorin : 11
calotte : 17, 106
calvaire : 17
camail : 18
cambré : 17
camée : 17
camisole : 104
campaniforme : 11, 18
campanile : 71
campement : 18
canal : 18
canapé : 103, 106
candélabre : 18
canéphore : 18
canevas : 18
canif : 87
cannelé : 47
cannelures : 47, 54
canope : 18
canopée : 18
cantine : 18
caparaçon : 18
cape : 24
capeline : 3
capitonnage : 94
capuchon : 29, 59, 89
capuchon de moine : 76

- carabin* : 19
caracole : 19
caractéristique : 45
carafe : 19, 34, 43
carat : 19
caravansérail : 19
caravelle : 19
cardo : 19
caristide : 19
caricature : 19
caricaturiste : 19
carmin : 19
carpetta : 96
carquois : 94
carreau de pavement : 46
carrefour : 30
carrière : 94
carte : 73
cartographie : 19
carton : 19
cartouche : 19
casemate : 20, 89
caserne : 10
casque : 57
cassette : 20
castagnettes : 20
castra : 20
castrum : 20
catacombes : 20
catafalque : 20
catalogue : 20
catapulte : 20
caulicoles : 19
cavalier : 20, 59
caverne : 19
cavet : 20
cavité : 20
ceinture : 11, 23, 51, 101
céladon : 20
cella : 20
cellier : 21
cellule : 20
Cène : 68
cénotaphe : 21
centaure : 21
centuriation : 21
céramique : 21, 40
céramiste : 21
Cerbère : 21
cerceau : 59
cercles concentriques : 26
cercueil : 24
cercueil anthropoïde : 4
chaîne : 21
chaire : 20, 21, 93
chaise : 21
chaitya : 21
chalcographie : 21
châle : 104
chamarré : 116
chambranle : 37
chambre à coucher : 11
chamois : 15
champ : 45
champlevé : 21
Champs Elysées : 41
chancel : 21, 23
chantier naval : 36, 104
chapelet de perles : 22
chapelle : 22
chapelle aux cantiques : 21
Chapelle de la Vierge : 67
chapelle mortuaire : 77
chaperon : 27
chapiteau : 11, 18
chapiteau à protomés : 19, 92
chapiteau campaniforme : 18
chapiteau campanile : 11
chapiteau composite : 18
chapiteau corinthien : 18
chapiteau cubique : 12, 18, 31, 32
chapiteau en corbeille : 10, 18
chapiteau ionique : 19
chapiteau lotiforme : 19, 70
chapiteau palmiforme : 19, 85
chapitre : 22
char de combat : 112
chariot : 22
charpente : 48
châssis : 48, 101
châssis en pierres : 51
chasuble : 22, 27
châtain : 22
château fort : 20
chathédrale : 20
chatri : 22
chaudière : 13, 17
chaudron : 20
chaux : 69
chaux étanchée : 106
chef-d'œuvre : 22, 73

- chemin* : 86
chemin de ronde : 98, 99
chemin de traversa : 30
cheminée : 22
chemin empierré : 74
chemins croisés : 30
chevalet : 40
chevalière : 105
chevrons : 22
chiffon : 22
chignon : 22
chiton : 22
chlamyde : 22
chœur : 23
christianisme : 23
chrysanthème : 23
chryséléphantin : 23
chronique : 23
chroniqueur : 23
ciborium : 23
cimaise : 32
cimetière : 102
cimetière : 15, 21, 53
cintra : 31
cippe : 23
cire : 123
cire à cacheter : 123
cirque : 23
cisailles : 104
ciseau : 22
ciseaux : 102
ciselure : 22
citadelle : 23
citerne : 23
cithare : 23, 125
clair : 24, 69
clairon : 15, 23
classicisme : 24
claveau : 6, 65
clepsydre : 24, 122
clipeus : 24
clocher : 11
cloison : 86
cloisonné : 24, 86
cloître : 24
cloître-atrium : 39
clôture : 45
coffre : 22, 24
coffre du Coran : 66
coffre-fort : 110
coffret : 20
coiffe : 56
coiffure : 55
coin : 27
collage : 25
collection : 25
collectionneur : 25
collier : 25
colonnade : 25
colonne : 25
colonne composite : 25, 26
colonne corinthienne : 25, 27
colonne de Salmon : 26, 100
colonne dorique : 25, 37
colonne engagée : 4, 25, 41
colonne géminée : 25, 28
colonne hathorique : 25, 56
colonne ionique : 25, 62
colonne naine : 25, 39
colonne papyriforme : 26, 95
colonne renflée : 26, 110
colonne rostrale : 26, 98
colonnes nouées : 25, 66
colonne triomphale : 117
coloration : 25
coloré : 25
coloriage : 108
colosse : 25
columbarium : 25
comble : 114
commode : 38
compartiments : 26
compasé : 109
compluvium : 26
composition : 26
concave : 26
conduite d'argile : 24
confessionnal : 26
conique : 26
conservateur : 31, 85
conservation : 92
console : 14, 26
construction : 27
construction sèche : 38
contemporain : 27
contour : 27
contours : 83
contraste : 27
contre-émail : 9
contremarche : 97
contrepoint : 28
convexe : 27
copie : 27
coquille : 101, 104
corail : 27

- le Coran* : 66
corbeau : 27
corde : 27
cordeau : 115
cordon : 27
cornaline : 27
corne : 59
corne d'abondance : 28
cornet : 28
corniche : 28
corollarium : 28
corona : 28
corona civica : 28
corona muralis : 28
corona navalis : 28
corona obsidionalis : 28
corona triumphalis : 28
corona vallis : 28
corps : 28
corps de logis : 28
corridor : 28
corvette : 27
costume : 28
côte : 97
cothurne : 28
cotte de mailles : 21, 42
couche : 28
coudée : 31
coulisque : 66
coulisque feuillé : 47, 66
coulisque fleuri : 48
coulisque floral : 47, 86
coulisque quadrangulaire : 94
coulisque tressée : 116
couleur : 103
couleur criarde : 46
couleur de miel : 59
couleur fade : 44
couleur neutre : 80
couleurs : 107
couleurs à l'huile : 81
couleurs chaudes : 122
couleurs complémentaires : 26
couleurs criardes : 52
couleurs détonnées : 24
couleurs froides : 27
couleurs primaires : 92
couleurs prismatiques : 92
couleurs surglacure : 83
couleurs vives : 121
couleur voyante : 46
couloir : 42, 70
coupe : 30, 31, 52
coupole : 31
cour : 28, 29, 125
courbé : 32
couronne : 31, 95
couronnement : 27, 31
couronne radlée : 95
courroie : 114
cours d'eau : 122
courtine : 31
coussin : 32
coussinet : 56
couteau : 65
couteau de poche : 90
coutil : 38
couture : 38
couvent : 27, 80
couvercle : 29, 69
couverture : 29
couverture (de livre) : 124
couvre-lit : 11, 28
crampe : 29
crampon : 23
cratère : 29
création artistique : 29
crématoire : 29
crème : 29
crémone : 20
créneau : 29
créneaux : 11
crepida : 29
crepidoma : 29
crête : 4, 29, 97, 100
creuset : 74
cristal : 31
critique d'art : 29
croc : 29
crochet : 59
croisée de chemins : 30
croissant : 29
croix : 30
croix de Lorraine : 30, 70
croix de Malte : 30, 72
croix de Saint-André : 30, 100
croix de Saint-Antoine : 30, 100
croix de trèfle : 24, 30
croix double : 30, 37
croix fourchue : 30, 48
croix gammée : 29, 30, 110
croix grecque : 30, 53

croix latine : 30, 68
croix papale : 30, 85
cromlech : 29
croquis : 105
crosse : 29
croupière : 14, 31
cruche : 64, 89
Le Crucifiement : 31
crucifix : 98
crypte : 31
cryptoporticus : 31
cubiculum : 31
cubique : 31
cubisme : 31
cucullus : 31
culrassé : 11
cuir repoussé : 114
cuisine : 65
cuisson : 15
cuivré : 14
cuivre : 27
cuivre jaune : 14
cul-de-four : 31
cul-de-lampe : 31
cul-de-sac : 31
cunéiforme : 31
curi : 68
curviligne : 32
custode : 32, 76, 93
cuve : 120, 122
cuve baptismale : 10
cuvette : 122
cyathus : 32
cylindre : 32
cylindrique : 32, 103

cyma recta : 32
cyma reversa : 32
cymbales : 32

(D)

dache-nez : 78
dada : 33
dado : 33
dais : 33
dallage : 47
dalle : 106
dalmatica : 33
dalmatique : 33
damas : 33
damasquinage : 33
dame-jeanne : 34
damier : 37
dards : 33
déricus : 33
daté : 33
dé à coudre : 114
déambulateurs : 3
débris : 33
décade : 34
décalogu : 34
décastyle : 34
déchiffage : 34
décoloré : 36
décombres : 124
décor : 34
décorateur : 34
décoration : 34
décoration bosselée : 41
décoration de doublures : 37
décoration empreinte : 61

décoration en sgraffito : 103
décoration incisée : 61
décoré : 34
décor en plâtre : 34
découpage : 32, 34
découvertes : 36
decumanus maximus : 34
dé de piédestal : 33
déesse : 52
défenses : 34
défiguration : 34
défigurement : 36
dégagement : 119
degré : 34, 53
dégrossissage : 45
délabré : 35
de laine : 124
demi-colonne : 34, 55
demi-lune : 34
demi-palmette : 56, 107
démolition : 34
démotique : 34
denarius : 34
dendrochronologie : 116
dendrolâtrie : 34
de Nil : 40
denté : 63, 114, 103
dentelle : 67
denticules : 35
dents de scie : 101
dépendances : 83
dépense : 109
d'escalade : 101
deshret : 35
dessin : 35, 38, 88

dessinateur : 38*dessins floraux* : 35, 47*dessin géométrique* : 35, 38,
51*dessus de lit* : 11*dessus de porte* : 37*destruction* : 35*détaillé* : 35*détrempe* : 36*détérioré* : 36*deuillantes* : 77*Deutéronome* : 35*dévidoir* : 123*devisé* : 35*diaconicon* : 35*diadème* : 35*diamant* : 35, 51*diaphragme* : 35*diaule* : 35*diazoma* : 35*dieu* : 52*dimensions* : 35*diocèse* : 35*diorite* : 35*diptère* : 35*diptyque* : 36*discobole* : 36*disque* : 36*disque solaire ailé* : 36, 123*distyle in antis* : 36*divan* : 36, 103*document* : 36*documentation* : 36*dodécastyle* : 36*dolmen* : 36*dolmen* : 36*dôme* : 36*dôme à côtes de melon* : 97*dôme bulbeux* : 15, 82*dôme circulaire* : 23*dome en calotte* : 104*domus* : 36*donjon* : 36, 65*dorage* : 51*doré* : 51*dorique* : 19*dormant* : 115*dorure* : 51*dorure à chaud* : 53*doryphore* : 37*dos* : 9*dosseret* : 37*dossier* : 9*doublé* : 69*doublure* : 69*doucine* : 81*douve* : 35, 39, 76*drachme* : 37*draco* : 37*dragon* : 37*drap* : 14*drapéau* : 46*draperie* : 37*drap mortuaire* : 84*dressoir* : 105*droit* : 119*dromos* : 38*duplicata* : 39*durcissement* : 56*dynastie* : 39**(E)***eau-de-Nil* : 40*ébauche* : 105*ébène* : 40*ébénisteries* : 40*éblouissant* : 50*ébrasement* : 107*écailles* : 101*écarlate* : 102*ecce homo* : 40*échafaud* : 101*échantillon* : 100*échauguette* : 10*échelle* : 67, 101*échelle d'escalade* : 67*échine* : 40*échiquier* : 22*éclat* : 104*éclatisme* : 40*écoinçon* : 56, 107, 108*écoles d'art* : 102*écrin* : 20*écritoire* : 42, 61*écriture* : 56*écriture chancelière* : 21*écriture coufique* : 66*écriture cursive* : 31*écriture mouhaquaque* : 78*écriture neskhî* : 79*écriture poussièreuse* : 39*écriture réfléchie* : 75*Écriture Sainte* : 102, 124*écriture siyakat* : 105*écusson* : 43*édicule* : 1

- édifice : 40
 effacement : 34
 effigie : 40
 église : 23
 église épiscopale : 42
 égratignure : 102
 égratignures : 102
 égyptologie : 40
 élargissement : 42
 électrum : 40
 élévation : 41
 ellipse : 41
 email : 41
 email cloisonné : 41
 émaillé : 41
 email vitreux : 121
 email vitrifié : 52
 embaumement : 41
 embellissement : 41
 emblème : 41
 embrasure : 37, 41
 émeraude : 41
 emplacement : 70
 empreinte : 61
 en amande : 2
 en carreaux et boutisses : 56
 encaustique : 41
 enceinte : 9, 26, 41
 encensoir : 61
 enchâssement : 103
 enclos : 41
 enclume : 4
 ancrier : 61
 en croix : 31
 enduit : 42
- Enéide : 41
 engobe : 41, 106
 engobe vitreux : 121
 enlacement : 42
 en nid d'abeilles : 35
 enregistrement : 96
 enseigne : 42, 87
 entablement : 42
 entaille en biais : 106
 enterrement : 62
 en toc : 89
 entonnoir : 49
 entrée : 42
 entrée monumentale : 42, 77
 entrée tournante : 42
 en treillis : 68
 entrelacs : 62, 109, 115
 entrelacs méplats : 12, 115
 entresol : 75
 en trois dimensions : 35
 éocène : 42
 épée : 110
 (épée) tranchante : 104
 éperon : 92, 108
 éperons : 108
 épigramme : 42
 épigraphe : 42
 épigraphie : 42
 épingle à cheveux : 55
 épiscopat : 42
 épistyle : 42
 épitaphe : 42
 épitrachelion : 42
 époque : 42
 équerre : 108
- équestre : 42
 équiangulaire : 42
 équilatéral : 42
 équilibre : 42
 équipement : 1
 équipement militaire : 75
 ère : 42
 érection : 42
 ermitage : 57
 escalier : 108
 escalier à vis : 121
 escalier dérobé : 103
 escalier en limaçon : 68
 escalier tournant : 107
 escarbeau : 109
 escarpe : 42
 escarpin : 106
 espace : 107
 espace intervenant : 62
 espagnolette : 123
 esplanade : 43
 esquif : 105
 esquisse : 37, 105
 essuie-main : 56
 estampillage : 12
 estampille : 108
 esthétique : 1
 estrade : 33, 90
 établi : 12
 étage : 47, 109
 étagère : 103
 étai : 92
 étain : 114
 étau : 121
 éteignoir : 106

étendard : 108

étréage : 110

étiquette : 67

étoile : 108

étrole : 109

étrier : 109

étrivière : 109

étui : 58, 104

évaluation : 43

éventail : 44

évêque : 12

évolution : 43

excavateur : 43

excavation : 43

exécution : 124

exèdre : 43

Exode : 43

exotique : 43

expertise : 43

exploration : 43

exposition : 43

expressif : 43

expression : 43

expressionnisme : 43

extension : 43

extrados : 43

ex-voto : 43

(F)

fable : 44

fabuleux : 44

façade : 44, 49

facette : 44

facial : 44

fac-similé : 44

factice : 38

faïence : 44

faïte : 97

falsification : 48

fanal : 69

fanion : 87

fantaisie : 44

fantoche : 93

fasce : 45

faubourgs : 83

faucon : 56

faucconnerie : 44

faune : 45

fausse porte : 37, 44

fauteuil : 6, 21, 40, 45

fauve : 45

fauvisme : 45

faux : 28, 44

faux bijoux : 104

faux relief : 44, 96

féfé : 29

félure : 29

fenêtre : 123

fenêtre à meneaux : 68

fenêtre en baie : 11

fenêtre en courbure : 13

fenêtre en saillie : 11

fenêtre grillée : 123

fenêtre thermique : 113

fente : 22

fer de lance : 107

fer forgé : 48, 124

fermoir : 56

ferrures : 62

festival : 45

feston : 45

festonné : 45

fétiche : 45

feuillage : 68

feuille : 47, 68

feuille de paravent : 47

feuille d'or : 52

feuille et dard : 68

feuilles lancéolées : 67

feuillelet : 68

feutre : 45

fez : 45

fibule : 24, 45

fichu : 45, 102

firre : 45

figure : 48

figurine : 46

fil : 114

filature : 107

fillet : 80

filigrane : 46

fils d'or : 53

fils métalliques : 74

filtre : 46

finissage : 46

fiote : 88, 121

fioritures : 47

fissure : 29

fixatif : 46

flacon : 46

flacon de parfum : 102

flambé : 46

flambeau : 115

flamboyant : 46

flèche : 7, 107, 108

- fleuret* : 47
fleuri : 47
fleurons : 47
flore : 47
flûte : 47
Flûtiste : 46
foncé : 33
fonctionnalisme : 49
fond : 54
fondement : 48
fonderie : 48
fontaine : 48
fontaine publique : 48
fontainier : 48
fonts baptismaux : 48
foret : 38
forge : 48
forme : 48, 48, 104
formeret : 48
formes fantastiques : 44
fort : 48
forteresse : 48, 102
fortification : 48
fortuits : 95
forum : 48
fossé : 36
fosse : 48
fosse d'aisances : 21
fossile : 48
fouille : 35, 43
fouilleur : 43
foulard : 55, 65
four : 83
four à briques : 65
fourche : 89
fourneau : 109
fourré : 49
fourreau : 101, 104
fournure : 49
fragment : 48, 91
fragment de brique : 14
frange : 49, 87
frappe : 24, 75
frégate : 48
fresque : 49
frigidarium : 49
frise : 49
froc : 49
fronde : 106
frontal : 56
frontispice : 49
fronton : 49, 87
funérailles : 49
funéraire : 49
fuseau : 107
fusil : 54
fût : 104
fût annelé : 69, 104
fût canndé : 47
fût cannelé : 104
fût tordu : 104, 124
- (G)**
- gable* : 50
gaine : 104
galère : 50
galerie : 50
galion : 50
galon d'or : 14, 52
gantelet : 51
gantelet de mailles : 69
garde : 58
garde-robe : 122
gargouille : 50
gargoulette : 122
garni : 116
garniture : 51
gaze : 51
géant : 51
Géhenne : 51
gemme : 51
Gémonies : 51
généalogie : 51
Genèse : 51
génie : 51
génuflexion : 51
geôle : 50
ghetto : 51
gigantesque : 51
gillet : 120, 122
girouette : 120, 123
gisant : 96
glacis : 52
glacure : 52
glacure plombée : 88
glacure saline : 100
le gladiateur : 52
gladius : 52
glaise : 24
glaive : 44
glu : 52
glyptique : 52
glyptographie : 52
grillage : 80
gnomon : 52

<i>gobelet</i> : 11, 117	<i>gravure</i> : 19, 41	<i>habitation</i> : 55
<i>Gobelin</i> : 52	<i>gravure à l'eau forte</i> : 43	<i>hache</i> : 8
<i>godet</i> : 31	<i>gravure sur bois</i> : 124	<i>haché</i> : 56
<i>godrons</i> : 50	<i>grecques</i> : 49	<i>hachette</i> : 56
<i>gond</i> : 58	<i>grenades</i> : 54	<i>hachures</i> : 56
<i>gondole</i> : 53	<i>grenat</i> : 51	<i>hachures entrecroisées</i> : 30
<i>gopura</i> : 63	<i>grenier</i> : 53, 70	<i>hall</i> : 55
<i>gorge</i> : 26	<i>grenu</i> : 53	<i>halo</i> : 55
<i>gorge-de-pigeon</i> : 37	<i>grès</i> : 101	<i>hampe</i> : 46
<i>gorgerin</i> : 53	<i>gril</i> : 54	<i>hangar</i> : 56
<i>gouache</i> : 53	<i>griffon</i> : 54	<i>harem</i> : 56
<i>goujon</i> : 54	<i>grille</i> : 95	<i>harmonie</i> : 56
<i>goulot</i> : 79	<i>gris</i> : 37, 53	<i>harmonieux</i> : 56
<i>gourde de pèlerin</i> : 46, 89	<i>gris foncé</i> : 39	<i>harmonique</i> : 56
<i>gourdin</i> : 31	<i>gris noirâtre</i> : 62	<i>harnais</i> : 56
<i>gourmette</i> : 31	<i>grotesque</i> : 54	<i>harpe</i> : 56
<i>gouttelettes</i> : 50	<i>grotte</i> : 20	<i>harpes</i> : 94
<i>gouttes</i> : 38, 54	<i>groupe</i> : 26	<i>Harpie</i> : 56
<i>gouttière</i> : 38, 54	<i>guette</i> : 115, 122	<i>haut bonnet</i> : 13, 57
<i>gradin</i> : 114	<i>guêtre</i> : 50	<i>haut relief</i> : 58
<i>gradins</i> : 53	<i>guêtres</i> : 69	<i>heaume</i> : 57
<i>graffites</i> : 53	<i>guichet</i> : 123	<i>hébreu</i> : 57
<i>grandeur nature</i> : 69	<i>guignol</i> : 93	<i>hécatombe</i> : 57
<i>grand prêtre</i> : 58	<i>guillochis</i> : 54	<i>hedjet</i> : 57
<i>Grands Maîtres</i> : 73	<i>guillotine</i> : 54	<i>hélice</i> : 57
<i>grange</i> : 10	<i>gune</i> : 54	<i>helicoidal</i> : 57
<i>granit</i> : 53	<i>guirlande</i> : 28, 50, 124	<i>hémisphérique</i> : 57
<i>granules</i> : 53	<i>gymkana</i> : 54	<i>Heptanomia</i> : 57
<i>grappes</i> : 53	<i>gymnase</i> : 54	<i>heptèris</i> : 57
<i>grattage</i> : 42	<i>gynaseum</i> : 54	<i>héraldique</i> : 57
<i>grattoir</i> : 102	<i>gypse</i> : 54	<i>hermès</i> : 57
<i>gravé</i> : 19	<i>gypserie</i> : 90	<i>heroon</i> : 57
<i>graveur</i> : 41		<i>herse</i> : 56
<i>graveur de bois</i> : 124		<i>hétérogène</i> : 57
<i>gravier</i> : 53		<i>heurtoir</i> : 66

(H)

hexagone : 57

hexastyle : 57

hiératique : 57

hiéroglyphe : 57

hiérophante : 57

himation : 58

hindou : 58

hippocampe : 58

hippodrome : 58, 95

hippogriffe : 58

histoire : 58

historicité : 58

historien : 58

historiographe : 58

historique : 58

hollande : 58

holocauste : 58

homogène : 58

homologue : 59

hoplite : 59

horizontal : 59

horreur du vide : 59

hospice : 59

hostie : 59, 122

hôtellerie : 59

houe : 58

housse : 29, 59, 106

hutte : 59

hyacinthe : 59

Hydre : 59

hydrie : 59

hypocauste : 59

hypogée : 59

hypostyle : 59

(I)

ianua : 60

icône : 60

iconographie : 60

iconostase : 60

idéal : 60

identité : 60

identique : 60

idéographie : 60

idolâtrie : 60

idole : 60

iécythe : 69

L'Iliade : 60

illumination : 60

illusion : 60

illustration : 60

image : 60

imagerie : 60

imaginaire : 60

imagination : 60

Imago : 60

imbrication : 27

imitateur : 60

imitation : 60

imité : 60

immersion : 35

impasse : 2, 60, 80

impluvium : 61

imposte : 44, 61

impression : 92

impressionnisme : 61

improvisé : 61

incarnation : 61

incinération : 61

incision : 69

incrustation : 22, 61

incrusté : 61

incurvé : 61

indéchiffrable : 60

indentation : 114

index : 61

indigo : 61

ineffaçable : 61

inhumation : 61

initiales : 61

innovation : 62

inoxydable : 99

inscription : 62

insigne : 9

insignes : 62

inspecteur : 62

inspiration : 62

insula : 62

intact : 43

intaille : 62

intrados : 62

inventaire : 62

iris : 62

irisé : 62

Islam : 62

isocèle : 62

ivoire : 62

iwan : 62, 69

(J)

jade : 63

jais : 63

jambage : 63

les jambes croisées : 30

jambière : 53

janissaire : 63
jardinière : 63
jarre : 63
jarre sépulcrale : 63
jasmin : 63
jaspe : 63
jatte : 13
jatte plate-bande : 46
jaunâtre : 125
jeune citron : 69
javelot : 63
Jérusalem : 63
jet : 114
jet d'eau : 91
Jfnrichsha : 63
joaillerie : 63
joaillier : 63
joint : 64
jonc : 18
jonquille : 64
joyau : 63
Judaïsme : 64
jugement dernier : 33
julf : 63
jute : 64

(K)

kekémono : 65
kaki : 65
kaolin : 22, 65
khat : 65
khefresh : 65
kimono : 65
kiosque : 65
korn : 66

koré : 66
kouros : 66
krater : 66
kremlin : 66
krepidoma : 66
kylix : 66

(L)

labyrinthe : 67
lac : 67
lacerna : 67
lacet : 67
laconicum : 67
lac sacré : 67, 100
lacune : 67
laie : 114
laine : 124
laineux : 124
laïque : 68
lambris : 122
lambrissege : 65
lamé : 67
lame : 12
lammier : 38
lampe : 67
lampe à l'huile : 67, 81
lampion : 52
lance : 67, 88, 107
lancette : 67
lanterne : 68
lanterneau : 23
lantermon : 68
lapidaire : 68
laque : 63, 67, 104
laraire : 68

larmes : 113
lasso : 68
laticlave : 68
latrines : 68
latte et plâtre : 68
laurier : 68
Levemet des Pieds : 87
lazurite : 68
légende : 68
lettres angulaires : 3
lettres rondes : 98
li : 69
libation : 69
llcou : 55
lierre : 62
lignes onduées : 123
lilas : 69
limaçon : 107
lime : 46
limon : 110
lin : 46, 69
linceul : 104, 123
linéaire : 69
lingot : 15, 61
linter : 47
linteau : 37, 69
lis : 69
lisière : 13
lisse : 106, 122
listeau : 70
listel : 70
literie : 11
lithographie : 70
litière : 70
livide : 70

lobes : 70	maïolique : 72	marqueterie : 73
local : 70	maison de monnayage : 75	marquise : 52
loculi : 70	maître : 73	marron : 73
loggia : 70	majolique : 72	marteau : 1, 55
loquet : 68	mammisi : 72	martelage : 55
losange : 70	manche : 55	martyrium : 73
losanges en nid d'abeilles : 70	mandorle : 72	martyrs : 73
lovica : 70	mangonneau : 72	masque : 73
lucarne : 37, 71, 106	manière : 72	masque mortuaire : 73, 77
luisant : 104	manière noire : 75	masque rituel : 73, 97
lunette : 71	manierisme : 72	massif : 73
lustre : 21, 71	manipule : 72	massue : 72
lustre en coquille d'œuf : 40	manne : 55	mastaba : 73
lustre métallique : 74	manoir : 72	matelas : 74
lustres : 71	mansarde : 8, 51	matériaux : 110
luth : 71	mante : 73	matières brutes : 96
lutrin : 68	manteau : 24	matraque : 24, 28, 117
lutteur : 124	mantille : 72	matrice : 74, 77
lyre : 71	manuel : 73	mauresque : 74
	manuscrit : 73	mausolée : 74, 104
	maquette : 73, 76	mauve : 74
(M)	maqsurah : 73	méandre : 74
macadam : 72	marbre : 73	médaille : 74
machaera : 72	marbre de Carrara : 73	médailillon : 74
mâchicoulis : 72	marbure : 73	médailillon fleuri : 47, 74
maçon : 14	marche : 109	médiéval : 74
maçonnerie : 73, 95, 109	marche de départ : 52	medimnos : 74
maçonnerie en pierres : 109	marche d'escalier : 108	Méduse : 74
maçonnerie rustique : 99	marche en virage : 123	mégalthie : 74
macramé : 72	marche palière : 47, 68	menhir : 74
Madone : 72	margelle : 73	menuiserie : 19, 64
magenta : 72	marguerite : 73	merlon : 74
mages : 72	marionnette : 73	mésolithique : 74
mafflet : 72	marmite : 91	Mésopotamie : 74
main courante : 58	marque de maçon : 73	Messe : 73

- métal* : 74
métier : 29, 55
métier de tisserand : 70
métopé : 74
métropole : 75
meubles : 49
meule : 75
meurtrière : 70
mifrâb : 75
mille-fleurs : 75
millénaire : 75
millésime : 75
minaret : 75
minaret en spirale : 75, 107
minbar : 75
miniature : 75
miniaturiste : 75
minute : 75
miroir : 52, 75
missel : 75
mitre : 76
mna : 76
mobilier : 49
mode : 45, 76
modelage : 76, 114
modèle : 76, 108
modeleur : 76
moderne : 76
modillons : 76
modius : 76
module : 76
moellon : 99
mohair : 76
moine : 76
moiré : 76
momie : 78
momification : 78
monachisme : 76
monastère : 76
monochrome : 76
mongol : 76
monnaie : 42
monogramme : 76
monolithe : 76
monoptère : 76
monotone : 76
monstre : 76
montant de la bride : 22
monument : 76
monument commémoratif :
 74
mors : 12, 106
mortaise : 77, 95
mortier : 77
mortuaire : 77
mosaïque : 77
mosaïque de pavement : 47
mosaïque de verre : 52, 77
mosaïque faïencée : 45, 77
mosquée : 77
mosquée congréganiste : 26,
 77
motif : 77, 86
motifs décoratifs : 34
mouchoir : 55
moulage : 20, 77
moule : 20
moule de plâtre : 90
moulin : 75
moulin à bras : 55
moulin à eau : 122
moulin à vent : 123
moulure : 77
moulure câblée : 17
mousseline : 78
moustiquaire : 77
le moyen âge : 75
muraille : 58
mur d'appui : 11
Mur de Lamentations : 122
musculus : 78
musée : 78
muselière : 78
muséologie : 78
muserolle : 80
muses : 78
mutule : 78
mythe : 78
mythologie : 78

(N)

- nacre* : 77
nacré : 79
naïade : 79
naos : 79
narcisse : 79
narguilé : 79
narthex : 79
Nativité : 79
nattage : 74
natte : 73
nattes postiches : 14, 44
naturalisme : 79
nature morte : 109
nébulé : 79

- nécropole* : 79
nef : 79
négrier : 106
négroïde : 79
néoclassicisme : 79
le néolithique : 80
niche : 80, 96
niche en coquille : 101
nickel : 80
niellage : 77
nilomètre : 80
nimbe : 80
niveau : 69
nœud : 66
nœud coulant : 70, 106
noirâtre : 98
noisette : 56
nonne : 80
Nouveau Testament : 80
nu : 12, 80
nuance : 80
numismatique : 80
nymphaeum : 80
- (O)**
- obconique* : 81
obélisque : 81
obituaire : 81
objet d'art : 81
oblation : 81
oblong : 81
obolos : 81
obsèques : 81
observatoire : 81
obvers : 81
- ocre* : 81
octastyle : 81
octogone : 81
oculus : 81, 98, 99
odeon : 81
oecus : 81
œil-de-bœuf : 15
œil de coq : 24
œiller : 89
œillet : 19
œuvre d'art : 124
offrande : 81
offrande votive : 121
ogdoad : 81
ogive : 81
oinochoe : 82
olifants : 82
olive : 82
ombre : 104
onagre : 82
ondulation : 119, 123
ondulé : 123
onyx : 82
opale : 82
opalin : 82
opaque : 82
opisthodomé : 82
opus caementicium : 82
opus incertum : 82
opus quadratum : 82
opus reticulatum : 82
opus sectile : 82
opus signinum : 82
opus tessellatum : 82
opus testaceum : 82
- opus vermiculatum* : 82
or : 52
orange : 82
oratoire : 82
orbe : 5, 33, 82
orchestre : 82
ordre : 83
ordre colossal : 51
ordre toscan : 117
oreiller : 89
orfèvre : 53
orgies : 83
oriel : 83
orientaliste : 83
orientation : 43, 83
original : 83
or laminé : 98
orné : 83
ornement : 83
ornemental : 83
ornementation : 83
ornement peigné : 26
ornements entrelacés : 62
osier : 83
ossuaire : 83
ostium : 83
ostracon : 83
oubliette : 39
ourlet : 69
outil : 114
outillage : 81
oultre : 122
ouverture : 4
oval : 83
oves : 40, 83

oves et dards : 40*oxidation* : 83*oxydé* : 83*oyma* : 83**(P)***pagne* : 70*pagoda* : 84*paillette* : 107*palais* : 84*palanquin* : 84*pâle* : 84*paléobotanique* : 84*paléographie* : 84*paléolithique* : 84*paléontologie* : 84*palestre* : 84*palette* : 84*palier* : 67*palla* : 84*pellium* : 85*palmette* : 85*palmette composite* : 26*pelipitum* : 85*paludamentum* : 85*panache* : 85, 90*panier* : 10*panneau* : 85*panneau en bossage* : 45, 85*panoplie* : 85*panorama* : 85*panse* : 86*papier* : 85*papier calque* : 17*papier de verre* : 41, 101*papier mâché* : 85*papyrologie* : 85*papyrus* : 85*paradis* : 85*parados* : 85*parallèles* : 85*parallélogramme* : 85*parapet* : 85*paravent* : 47, 102*parchemin* : 86*parloir* : 86*parma* : 86*parpaing* : 114*parquet* : 86*parquetage* : 86*parris* : 86*pas* : 116*passage* : 50*passerelle* : 50*pastel* : 86*patère* : 86*patine* : 86*patio* : 86*patron* : 86*patte* : 46*paume* : 85*pavage* : 86*pavé* : 86*pavement* : 86*Péché Originel* : 83, 105*pectoral* : 86*pédale* : 116*pédale du métier* : 87*pedes* : 88*peigne* : 26, 55*peigne d'apprêt* : 123*peintre* : 84*peinture* : 15, 35, 84*peinture murale* : 78, 122*pèlerine* : 18*pelle* : 102, 104*pelta* : 87*peltaste* : 87*panates* : 87*pendeloques* : 38*pendentif* : 70, 87*pendentifs* : 38*pentagone* : 87*pentagramme* : 87*pentastyle* : 87*Le Pentateuque* : 87*pente* : 53*peplos* : 87*perçage* : 88*parcé* : 88*perchoir* : 87*périgole* : 87*périptère* : 87*péristyle* : 87*peristylum* : 87*perle* : 88*perpendiculaire* : 88*perron* : 88*perruque* : 87, 88, 123*personnification* : 88*perspective* : 88*pes* : 88*peseta* : 88*pétase* : 88*pétrissage* : 123

- pétroglyphe : 88
 phalerae : 88
 phare : 69
 phénix : 88
 phylactère : 88
 physionomie : 88
 piastre : 88
 pic : 88
 pictographie : 88
 pictural : 88
 pied : 48
 piédestal : 48, 87
 pierre à aiguiser : 123
 pierre à briquet : 69
 pierre à feu : 47
 pierre angulaire : 28
 pierre d'aiguillage : 54
 pierre d'autel : 3
 pierre de taille : 7, 48
 pierre de touche : 115
 pierre gravée : 41
 pierre ponce : 93
 pierre précieuse : 91
 pierres jointives : 63
 pierre taillée : 57
 pierre tombale : 53, 114
 pigment : 88
 pignon : 50
 pilastre : 88
 pile : 88
 pilier : 89
 pilier fasciculé : 26
 pilleus : 89
 pilon : 88
 pilum : 89
 pinacle : 27, 89
 pinçon : 89
 pion : 86
 pipe : 89
 piqué : 89
 piscina : 89
 pisé : 89
 pistache : 89
 pistolet : 89
 pithos : 89
 placage : 90
 placard : 31
 place publique : 108
 plafond : 20
 plan : 90, 95
 plan axial : 8
 plan central : 21
 plancher : 47
 plan crucifial : 30
 plan cruciforme : 31
 plan milésien : 75
 plan radié : 95
 plan trellé : 116
 plaque : 90
 plaqué d'argent : 105
 plaque tombale : 106
 plastron : 14
 plat : 36, 46, 90
 plateau : 100, 116
 plate-bande : 77
 plateforme : 90
 plâtre : 96
 plâtre : 90
 plaza : 90
 plinthe : 90
 plume : 45, 94
 plumier : 87
 poche : 90
 poche de sein : 14, 90
 podium : 90
 poêle à frir : 49
 poids : 123
 poignard : 33, 91
 poignée : 55
 poil : 88
 poinçon de garantie : 55
 point : 90, 109
 pointage : 90
 point de chaîne : 21
 point de contour : 83
 point de reprise : 33
 point de tige : 28
 point devant : 99
 pointe : 7
 pointillé : 37
 pointillisme : 90
 poitrail : 14
 poli : 90, 104
 polissage : 15, 90
 polychrome : 90
 polychromie : 90
 polygone : 90
 polyptique : 91
 pommeau : 91
 pomme de pin : 89
 pompon : 112
 pont : 14
 pont-levis : 38, 91
 porcelaine : 22, 91
 porcelaine en coquille d'œuf :
 40, 91

porche : 71, 91

port : 56, 91

portail : 6, 91

porte : 36

porte à deux battants : 37

porte coulissante : 106

porte d'écluse : 70

porte-fenêtre : 48

porte-vêtements : 56

portico in antis : 91

portique : 51, 91

portrait : 91

portraiture : 91

posterne : 91

posticum : 91

pot à fleurs : 47

pot à onguent : 91, 119

poterie : 29, 40, 91

poterie à formes rouges : 96

poterie arétine : 6

poterie basaltique : 10

poterie crème : 29

poterie Delft : 34

poterie écaillée : 115

poterie écarlate : 102

poterie en glaçure d'étain :

114

poterie Fulham : 49

poterie Gabri : 50

poterie granitique : 53

poterie incisée : 61

poterie Lacabi : 67

poterie Malaga : 72

poterie marbrée : 73

poterie Minai : 75

poterie peinte sous glaçure :

119

poterie plate : 46

poterie raku : 95

poterie Ting : 114

poterie veinée : 2

poterne : 100

potier : 91

pots creux : 58

pots de grès : 109

poudre d'or : 52

poudrier : 91

pouf : 91

poulie : 93

pourpre : 29, 93

poutre : 11, 51, 106

poutre de pierre : 109

premier plan : 48

presseoir : 92

prie-Dieu : 92

prisme : 92

proche : 4

profane : 92

profil : 92

pronaos : 92

propylée : 92

proscenium : 92

prostyla : 92

prothesis : 92

protomé : 92

prototype : 92

province : 92

pytanée : 92

psaltérion : 92

Psaumes : 92

pschent : 92

pseudo-fleurs : 93

ptero : 93

pteron : 93

pulpitum : 93

pupitre du Coran : 66

puteus : 93

puticuli : 93

putto : 93

pylône : 93

pyramidal : 93

pyramide : 93

pyramide à degrés : 93, 109

pyrogravure : 90

pyxide : 93

pyxis : 93

(Q)

quadrandulaire : 94

quadranus : 94

quadrige : 94

quadrilobé : 94

quadrirème : 94

quai : 94

quart-de-rond : 94

quartier : 36, 94

quartz : 94

quenouille : 36

queue d'aronde : 37

queux : 54

quinquérème : 94

(R)

rabot : 63, 90

radeau : 45

- raffiné* : 96
rainures : 54
rais-de-cœur : 37, 57, 95
ramages : 47
rampart : 95
rampe : 95
râpe : 95
rapière : 95
rayon : 104
rayonnant : 95
rayonnée : 95
rayure : 110
réal : 96
réalisme : 96
rebab : 96
rebord : 68, 70, 97, 105
rebord évasé : 107
rebut : 122
reconstruction : 96
rectangulaire : 96
reda : 96
réfectoire : 96
regalie : 96
réglot : 46
relais : 96
relief : 96
reliquaire : 96
relique : 96
reliure : 12
reliure timbrée : 108
Renaissance : 96
rêne : 96
réparation : 97
répétition : 97
répétition rythmique : 97
repoussage : 12
repoussé : 97
représentation : 97
reproduction : 97
réservoir : 97
résille : 46, 55
restaurateur : 97
restauration : 97
restes : 96
Résurrection : 97
revers : 68, 97
revêtement : 44, 83, 97
rhyton : 97
rythme : 97
rez-de-chaussée : 47, 54
ribat : 97
rideau : 31
rides : 97
rinseau : 97
rites : 97
rituel : 97
robe : 98
robe-fourreau : 38
robinet : 45
rocaille : 98
roches cristallines : 98
rococo : 98
romantisme : 98
rondache : 15
rosace : 98
roserie : 98
rose : 84, 89, 96
roseau à écrire : 6
rose pâle : 104
rosette : 98
rotonde : 98
roue : 123
rougeâtre : 96
rouge brique : 14
rouge flambé : 98
rouge sanguin : 12
rouille : 99
rouillé : 99
rouleau (de papyrus) : 98
rouleaux de parchemins : 86
rouleaux fleuris : 47
roulette : 98
roupie : 99
route : 98
roux : 99
ruban : 97
rubis : 99
ruelle : 2
ruiles : 98
ruine : 99
rural : 99
rusticage : 99
rustique : 99

(S)

- sablier* : 59, 101
sablière : 101
sabot : 100
sabre : 100, 110
sacoché : 100
sacristie : 8, 100
safran : 100
saidique : 100
sala : 100
saillie : 80

- Sainte Famille* : 58
Saint-Siège : 58
Saint Sépulture : 58, 103
salle d'ablution : 1
salle d'armes : 54
salon : 70
sanctuaire : 101
sandale : 101
sangle : 52
saphir : 101
sarcophage : 101
satén : 101
satyre : 101
scagliola : 101
scalponee : 101
scarabée : 101
sceau : 103
scène : 102
scène chorégraphique : 23, 102
scène de beuverie : 38, 102
scène de boucherie : 15, 102
scène de chasse : 59, 102
scène de libation : 69, 102
scène d'offrande : 81, 102
sceptre : 102, 112
schématique : 102
schème : 102
scie : 101
scie à découper : 49, 63
scie à fendre : 97
scie à main : 58
scie à métaux : 55
scorie : 106
scotie : 102
scribe : 102
sculpteur : 103
sculpture : 103
sculpture en ronde-bosse : 19
scutum : 103
seau : 84
séchage : 38
secondaire : 103
section : 103
séculer : 103
sedilia : 103
selle : 100
sellier : 100
sépia : 103
Septuaginta : 103
sépulcre : 103
sépulture : 22, 103
sequin : 103
sérigraphie : 105
serrure : 70
sestertius : 103
seuil : 37, 105, 114
shwabte : 104
sicle : 104
siècle : 21
siège : 103
sigillé : 108
signe : 105
sikhara : 105
silex : 105
silhouette : 105
sinaiticus : 105
sirène : 74
sistre : 23, 105
site : 105
situla : 105
skyphos : 106
sobre : 106
socle : 106, 108
sofa : 28, 106
soffite : 106
soie : 105
sonde : 92, 107
soubassement : 10, 110
soubassement en saillie : 12
soucoupe : 101
soudure : 107
soufflage de verre : 52
souffleur de verre : 52
soupière : 117
soupirail : 21
sous-couche : 119
sous-gorge : 63
sous-sol : 10
soutane : 107
souterrain : 100, 119
spectrales : 107
speos : 107
sphinx : 107
spirale : 107
stade : 108
stalactite : 108
stalle : 108
stater : 108
statuaire : 108
statue : 108
statuette : 108
stèle : 108
stèle funéraire : 49, 109

stencil : 109

stéréobate : 109

stoa : 109

stola : 109

strié : 54

stuc : 110

stupa : 110

style : 110

style aborigène : 1

style attique : 8

style Empire : 41

stylet : 109

stylisation : 110

stylisé : 27, 110

stylobate : 110

superposition : 83

support : 14, 16

support (d'une jarre) : 63

surabaque : 110

surface : 110

surplis : 110

surréalisme : 110

symbole : 110

symbolique : 111

symbolisme : 111

symétrie : 111

symétrique : 111

synagogue : 111

synaxarion : 111

synchronisme : 111

syncrétisme : 111

synthronum : 111

systyle : 111

(T)

tabatière : 106

tabernacle : 112

tableau : 84, 88

table sacrificielle : 100

tablette : 112

tablinum : 112

tabouret : 109

taenia : 112

taffetas : 112

taille de pierres : 109

taie d'oreiller : 89

talisman : 112

Talmud : 112

talon : 65

tambour : 10, 38, 112

tannage : 112

tanné : 112

tapis : 19

tapis à long poil : 89

tapis arbustif : 116

tapis de prière : 91

tapis de selle : 100

tapis rayé : 110

tapisserie : 19, 112, 119

tartane : 112

tas de charge : 112

tasse : 78

tatouage : 112

taureaux ailés : 23

taxidermie : 111

technique : 113

teck : 112

teintes : 59

teinture : 39, 114

tek : 112

temenos : 113

temmoku uaki : 113

tempera : 113

temple : 113

tenailles : 89

tenon : 113

tente : 113

tenture : 84

tenue de cérémonie : 8, 49

tepidarium : 113

terra-cotta : 113

terra sigillata : 113

terrasse : 113

terre cuite : 9, 119

terrine : 40, 85

têtré : 58

tesselle : 113

tessère : 113

tesson : 29, 104

tête de clou : 79

tête de pont : 14

têtière : 56

tetradrachma : 113

tétrastyle : 113

Textes des Pyramides : 113

textile : 113

texture : 113

théâtre : 113

thème : 113

thermes : 113

tholos : 114

tiare : 114

tiarceron : 114

tipe : 109

- tirage : 38
tiraz : 114
tiroir : 38
tissage : 123
tisserand : 123
tissu côtelé : 123
tissu rayé : 18
toge : 114
toile d'araignée : 24
toit : 89, 98, 107
toiture rampante : 106
tombe : 53, 114
tombe cercueil : 114
tombelle : 117
tombe rupestre : 98
topaze : 115
topographie : 115
torche : 115
tore : 115
tores : 81
torsade : 115
torse : 115
torsion : 117
totem : 115
touche : 115
toupie : 68
tour : 115
tour d'angle : 28
tour de poterie : 91, 123
tourelle : 117
tour flanquante : 46
tour mobile : 76, 115
tournage : 117
traditionnel : 115
trait : 45
trame : 123
tranchant (de l'épée) : 40
tranchante : 104
tranchée : 116
transenne : 115
transept : 115
Transfiguration : 115
transparent : 52, 115
transversal : 116
travail : 124
travée : 11, 107
traverse : 30, 114
traversin : 13
trébuchet : 101
trépied : 116
trésor : 58, 116
tresse : 14, 90, 116
triangles prismatiques : 92
triangulaire : 116
tribune : 118
triclinium : 116
tricot : 65
trident : 116
trière : 116
triforium : 116
triglyphe : 116
trinité : 116
triptyque : 116
Triton : 116
troglodytes : 117
troisième dimension : 36
trône : 114
trophée : 117
trou : 58
trouvaille : 46
truille : 117
trumeau : 88
tuba : 117
tube à kohl : 46, 73
tufeau : 117
tuile : 85, 114
tuiles : 60
tulipe : 117
tulle : 117
tumulus : 10
tunique : 65, 105, 117
turban : 117
turquoise : 117
tympan : 117
type : 118
typique : 118
typologie : 118
- (U)**
- uni : 89
unicorne : 119
uniforme : 119
unique : 119
uræus : 119
urbanisme : 23, 115
urne : 119
urne cinéraire : 23
ushabti : 104
utilité : 119
- (V)**
- valeur : 120
vanne : 106
vannerie : 10
vase : 120

veilleuse : 80
 veiné : 110, 120
 vélin : 120
 velours : 120
 velours côtelé : 27
 véranda : 120
 verdâtre : 53
 vermeil : 120
 vermiculé : 120
 vernis lustré : 14
 verre : 52
 verre dépoli : 49, 54
 verrerie : 52
 verso : 120
 vert : 40
 vert-de-gris : 120
 vertical : 120
 vesica : 120
 vestiaire : 24
 vestibule : 55, 120
 vestibulum : 120
 vestiges : 96
 vêtement : 50
 vêtements sacerdotaux : 121

viaduc : 121
 vignette : 121
 villa : 121
 ville de garnison : 51
 vimana : 121
 vinea : 121
 violet : 121
 violon : 45
 visière : 86
 vistère : 121
 vitrail : 108
 vitre : 85
 vitrification : 52
 vitrine : 104
 voile : 120
 volée : 47
 volet : 104
 volume : 121
 volute : 121
 volutes : 81, 102
 vousseau : 121
 voussoir : 121
 voussoirs en coussins : 32
 voussoirs jointifs : 61

voussoirs rayés : 110
 vouûte : 120
 vouûté : 120
 vouûte croisée : 30, 120
 vouûte d'ogives : 97, 120
 vouûte en barceau : 10, 117,
 120
 vouûte en éventail : 44, 120
 vrilles : 51

(X)

xylographie : 125
 xyste : 125

(Y)

yatagan : 125
 yourte : 125

(Z)

ziggourat : 125
 zigzag : 125
 zodlaque : 125
 zoolâtrie : 125
 zoophore : 125

مسرد الألفاظ العربية

(من صفحة ١٥٥ إلى صفحة ١٩٨)

رتبت فيه الألفاظ العربية ألفبائياً وفقاً لأوائلها دون اعتبار لأصلي أو مزيد .
ويلاحظ أن الهمزة إذا جاءت على السطر اعتبرت ألفاً ، وإذا جاءت على
نبرة اعتبرت ياءً ، وإذا جاءت على واو اعتبرت واوًا . واعتبرت المدة ألفاً .
والأرقام تشير إلى الصفحات التي وردت فيها هذه الألفاظ .

مسرد الألفاظ العربية

(أ)

أدوات : ٦١	أبو الهول : ١٠٧	أهدانا : ٤
الأرباسك : ٥	الاتباعية : ٢٤	الأنبوس : ٤٠
أرجنتيوس : ٦	أثريوم : ٧	بلون الأنبوس : ٤٠
أرجواني فاح : ٧٤	أزنان : ٤٢	آثار : ٩٦ ، ٤
أرجواني اللون : ٩٣	أصاع : ٤٢	آثاري : ٦
أرضية : ٤٧	أصناف : ٥٦	آجر : ١٤
أرضية (للصورة) : ٩	أثون : ٨٣ ، ٦٥	أخية (نحية) : ٦٩
أرفط : ٨٨ ، ٧٦	أثاث : ٤٩	أس : ٧
أرمة : ٤٢	أثر : ٩٦	آلهة المنزل الروماني وحمامة مغازنه :
أربكة : ٢٨ ، ١٠٦	أثري : ٤	٨٧
أربكة (بلا ظهر أو مساند) : ٣٦	الأجبية : ٧٥	ابتكار : ٢٩
أربكة مضربة : ١٠٣	أحادي اللون : ٨٩ ، ٧٦	إيجرامه : ٤٢
أربكة الملك : ١١٤	أحجار الزاوية : ٩٤	إبداع فني : ٢٩
إزار : ٦٥ ، ٩٠ ، ١٢٢	أحجار معشقة : ٦٣	إبريز : ٥٢
أزرق : ١٢	أحد أوجه الجسم البلوري : ٤٤	الإبريق (سفينة) : ١٤
الأزرق البحري : ٧٩ ، ١٣	الأحمر الياضجاني : ٨	إبريق : ٦٤
الأزرق البروسي : ٩٢ ، ١٣	الأحمر الدموي : ١٢	إبريق للصب : ٨٩
الأزرق النازك : ١٣ ، ٣٤ ، ٩٢	الأحمر الرماني : ٥٠	إبريق للقهوة : ٢٤
الأزرق السماوي (الزهري) : ١٣ ،	الأحمر السلفوني : ١٢٠	إيزيم : ١٥ ، ٢٤ ، ٤٥
١٠٦	أحمر قان : ٢٩	أيماد : ٣٥
الأزرق الكوبالتي : ١٢	الأحمر القرمزي : ٩٣	أبلق : ٨٨
أزرق لازرودي : ٧٣	الأحمر التيلدي : ٢٣	أبلهات : ٤
الأزرق الياقوتي : ١٠١	أخضود (في السيج المرصع) : ١١٠	أبو الرياح : ١٢٣ ، ١٢٠
إزميل : ٢٢ ، ٧٦	الأخضر الزيتوني : ٨٢	الأبواق العاجية : ٨٢
أزتكاد : ٨١	أداة : ١١٤	أبو كرفيا : ٤
أزهار كاذبة : ٩٣	أدراج من الرق : ٨٦	

الأشغال الخشبية : ١٢٤	الحجرية : ٨٢	أزياء كهنوتية : ١٢١
أشكال خرافية : ٤٤	أسلوب بناء روماني تخطيط فيه الطوقا ، وهي الرماد البركاني ، بالجبر : ٨٢	أساس البناء : ٤٨
أشكاله : ١٢٠		أساطير الأقدمين : ٧٨
الأشكاف : ١٠٥		إستار : ١٠٨
أشهب : ٥٣ ، ٣٨	أسلوب بنائي بحجر ميوس : ٩٩	استحداث : ٦٢
أصباغ : ٥٩	أسلوب الخيط في الرقش (الأرابسك) : ٦٧	استحكامات : ٩٥ ، ٤٨ ، ٣٤
إصحاح في الإنجيل : ٢٢	أسلوب روماني لتكسية الأرضية يخلط من المونة الجبرية والطوب المسحوق : ٨٢	استحكامات هلالية (أمام الحصن) : ٣٤
إصدار (للعلمة) : ٧٥		استطلاع : ٤٢
الأصفر الزعفراني : ١٠٠		استكشاف : ٤٢
أصفر شاحب (بلون الكتان) : ٤٧	أسلوب روماني لتكسية الجدران بالآجر فوق الحجارة : ٨٢	استنساخ (للمصور واللوحات) : ٩٧
إصلاح : ٩٧	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة نرص بشكل موروث : ٨٢	استخارا : ٩٨ ، ٢
أصلي : ٨٠		أسرة حاكمية : ٣٩
أصيص : ٤٧		أسطى : ٧٣ ، ٧
أصيل : ٨٣		إسطامة : ٣٧
إطار : ٤٨ ، ٤٢ ، ١٣	أسلوب روماني لكموة الأرضية أو الجدران بقطع الرخام الملونة ذات الأشكال الهندسية : ٨٢	أسطراب : ٧
إطار الباب أو النافذة : ١٠١	أسلوب روماني للرصف بالفسيساء أو المكعبات الحجرية : ٨٢	أسطواني الشكل : ٣٢
إطار يضم صورة المسيح على العرش (لوزي الشكل) : ٧٢	أسلوب روماني للرصف بمكعبات صغيرة من الفسيساء : ٨٢	أسطورية : ٧٨
أطراف المدينة وضواحيها : ٨٣		أسطون : ٩١
اطرشين : ٣٠	أسلوب روماني للرصف بمكعبات صغيرة من الفسيساء : ٨٢	أسفار موسى الخمسة (في التوراة) : ٨٧
أطلال : ٩٩ ، ٩٦	أسلوب معماري ضخم : ٥١	أسفلت : ٧
أطلال : ٩٩	أسماجنوني : ٨	إسقالة : ٦٧
أطلس (مجموعة خرافات) : ٧	أشهر مائل للحمرة : ١١٣	أسقف : ١٢
أطلس : ١٠١	أشابة : ٢	أسقفية : ٤٢ ، ٣٥
إعادة بناء مبنى قديم : ٩٦	إشارة : ١٠٥	أسكفة (لباب أو نافذة) : ٦٩
إعلان : ٩١	اشيلط : ٧	الإسلام : ٦٢
أعمال من الأنيس : ٤٠	أشرطة زخرفية متشابهة : ١٠٩	أسلوب : ١١٠ ، ٧٢ ، ٧٦
أعمدة مجدولة : ٦٦ ، ٢٥	أشرطة مترجعة (في الزخرفة) : ١٢٥	أسلوب بناء روماني : ٨٢
أعبر : ٩٨	أشغال الحجارة : ١٠٩	أسلوب بناء روماني بالمرمعات
أعطية السرير : ١١		
أغورا : ٢		

إفريز : ٢٧، ٤٨، ٦٨، ٨٥	ألوان صارخة : ٥١	الانطباعية : ٦١
إفريز ذو أشكال حيوانية : ١٢٥	ألوان طباشيرية : ٨٦	أنف الدرجة : ٨٠
أنفي : ٥٩	ألوان الطيف : ٩٢، ١٠٧	أنقاص : ٣٣، ١٢٤
انقصاب : ١١٠	الألوان غير المشتقة : ٩٢	إنهاء العمل : ٥٦
أنقصة : ٣٩	ألوان فوق الطلاء الزجاجي (في	الإنابة : ٤١
الأقننا : ١	الخزف) : ٨٣	إهليلجي : ٨٣
الأكتانس : ١	ألوان مائية : ١٢٢	ألوان حجرية : ١٠٩
اكتشاف : ٥٦	ألوان متافرة : ٢٤	ألوان خزفية مسطحة : ٥٦
اكتشافات : ٣٦	الألوان المكسلة : ٢٦	ألوان زجاجية : ٥٢
أكرة : ٦٥	ألوان هادئة : ٢٧	ألوان فضية : ١٠٥
أكروبوليس : ١	الإلياذة : ٦٠	أوبول : ٨١
أكروليث : ١	أمامية الصور : ٤٨	الأوديون : ٨١
الأكسدة (في الخزف والمعادن) : ٨٣	امتداد : ٤٢	أوراق الشجر (في الزخرفة) : ٦٨
إكليل : ٣٥	أمقورا : ٣	أوراق رمحية (في الزخرفة) : ٦٧
إكليل من الزهور : ٢٨، ٥٠، ١٢٤	أملس : ١٠٦	أورسالم (الكتمانية) : ٦٣
أكوامنيل : ٥	أمين المتحف : ٣١، ٦٥	أورشليم : ٦٣
أكيوس : ٤٠	إناء : ١٢٠	الأور كسترا : ٨٢
الاجه : ٢	آنية عميقة : ٥٨	أول فاكم في الدرابزين : ٨٠
أليستر : ٢	آنية فخارية : ٢٩	الأوبما : ٨٣
الإلكترودم : ٤٠	إناء الدفن : ٦٣	أوينوخوي : ٨٢
ألماس : ١٤	إناء برميلي الشكل : ٢	إيشارب : ٥٥
إله : ٥٢	إناء كاتوبي : ١٨	الإيقاع : ٩٧
إلهام : ٦٢	إناء لحفظ رفات قديس : ٩٦	أيقونة : ٦٠
إلهة : ٥٢	إناء للزهر : ٤٧	الإيهام : ٦٠
ألوان : ٥٩	إناء له غطاء : ١١٧	أيوان : ٦٩، ٦٢
الألوان الأساسية : ٩٢	إسبيق : ١٠٩	
ألوان باردة : ٢٧	الانتقائية في الفن : ٤٠	(ب)
ألوان الباستل : ٨٦	أخضر : ١٣، ٥٦	باب : ٣٦، ٤٢
ألوان الجواهر : ٥٣	أنسجام : ٥٦	باب خطفي : ٩١
ألوان داخلة : ١٢٢، ١٢١	إنشاء : ٢٧، ٤٢	باب ذو مصراعين : ٣٧، ٣٩
ألوان زاهية : ٥١، ١٢١	أنشودة : ٦٦، ٦٩، ١٠٦	باب زجاجي عريض : ٤٨

باب سافط (للحصن) : ٩١	بحر السرج : ١٠٣	بركة : ٩١
باب سري أو خلفي في قلعة أو قصر :	بحيرة : ٦٧	بركوس : ٩
١٠٠	البحيرة المقدسة : ٦٧ ، ١٠٠	برمنق : ٩
باب صغير : ١٢٣	بلدروم : ١٠	البرنس : ١٥
باب الهويس : ١٠٦	بلدة التشرفة : ٤٩	برنية : ٨٥
باب وهمي : ٣٧ ، ٤٤	بدن الممود : ١٠٤	برواز : ٤٨
باجودا : ٨٤	براقي : ٣٣	بروج الفلك : ١٢٥
باحة : ٢٩	البراق : ٥٨	بروق : ١٣ ، ٩٦
بادئة الدرج : ٥٢	برايح : ٥٢	بروكار : ١٥
بارجة : ٤٨	بربا (للمعيد الفرعوني) : ١١٣	البرونائوس : ٩٢
باركوس : ٩	برينغ : ٢٤	البرونز : ١٥
باروكة : ٨٨	برينغ خان : ٩	بريق : ٧١ ، ١٠٤
بار : ٥٦	برند : ٢٥	بريق معدني : ٧٤
بارليكا : ١٠	برتا : ١٢	بز : ١٦
باشخانه (فارسية) : ٧٦	برتقالي اللون : ٧٢	بزبوز : ١٠٧
باشق : ٥٦	برج : ١١٥	بزدره : ٤٤
باشورة : ٤٢	برج جاني : ٢٨ ، ٥٦	بساط : ١٩ ، ٩٩
باطن المقد : ٦٢	برج جناري : ١١	بساط ذو خصل : ٨٩
باغودا : ٨٤	برج الجرس : ١١	بساط الرحمة : ٨٤
باق على حاله : ٤٢	البرج المرقيسي : ٦٥	بسطة (في الدرج) : ٦٧
بالنة : ٨٤	برج صغير جينا ورشيق : ١١٧	بسيط : ١٠٦
بالحجم الطبيعي : ٦٩	برج صغير مذهب ومزخرف : ٨٩	البشارة : ٤
باحث : ٣٦ ، ٨٤	برج المراقبة : ١١٥ ، ١٢٢	بشتخته : ١٨
بايزة : ١١٢	برج معلق : ١٠	بشتت : ٩٢
بالكة : ٥٠	برج التواليس : ١٨	بصاصة : ٦٩
بالكة صماء : ٥ ، ١٢٢	برجلة : ٨	بطاقة : ٦٧
بيره : ١٠٦	برداية : ٣١	بطان : ٢٠
البيبلوس : ٨٧	بردهة : ٨٤ ، ١٠٠	بطانة : ٤١ ، ١٠٦ ، ١١٩
بنار : ١٠٤	بردية : ٨٥	بطانة الثوب : ٦٩
البناروس : ٨٨	برق : ١٠٧	بطانة مزججة : ١٢١
بحر : ١٠٧	برقع : ١٢٠	بطحة : ١٠٨

بئر شيل : ٢٢، ٤٢، ١٠٩	بناء بالحجر : ١٠٩	بوابة مسقوفة : ٧١
بطن العقد : ٦٢	البناء بالحجر المقشوم : ٨٦	بوابة المبدع الفرعوني : ٩٣
بطنية : ١٠٦، ٥١، ٢٣	بناء بنداوالي : ٦٨	بوابة المنزل الروماني : ٦٠
البعد الثالث : ٣٥	بناء عشوائي : ٩٥	بوابة منزقة : ١٠٦، ٩١
بقعة : ١٥	بناء على الناشف : ٣٨	بوافة : ٢٣
بقشة : ١٥	بناء ملحق : ٤	بوافة : ٧٤
بقمة طلاء : ٣٣	بناء من الآجر أو الأحجار : ٧٣	بودقة : ٧٤
بكرة البر : ٩٣	بند : ٢٧	بورسلين : ٩١
بكرة التذهيب : ٩٨	بنارية : ٣٩	بوشل : ١٥
بكسب : ٩٣	بنديقي : ١٠٣	بوص : ١٨
بلاد الرافدين : ٧٤	بنديقة : ٥٣	بوصلة : ٢٦
بلاص : ٦٣	بندية : ٤٨	بوق : ١٥، ٢٣، ٢٨، ٥٩
بلاط لوصف الطريق : ٥٦	بنفسجي زاه : ٧٤	بوية سائلة : ٣٦
بلاطة : ١٠٧، ٨٦، ١٠٦	بنفسجي اللون : ١٢١	بيت الإبرة : ٢٦
بلاطة في المسجد : ٧٩	بني قايح : ٥٦، ٤٥	بيت الخلاء : ٦٨
بلاطة خزفية : ١١٤	بني مائل للحمرة : ٩٩	بيت المدرج : ١٠٨
بلاطة في المسجد : ٢	البنى المائل للصفرة : ١١٢، ٨١	بيت الراحة : ٢١
بلشيرة : ٢٩، ١١	البنى المحروق : ٨٠	بيت العماد : ٩
بلطة : ٨	بني محمر أو مصفر : ٩٩	بيت العولة : ١٠٩
بلطة ذات حطين : ١٢	بنية : ١١٣	بيت القرائن : ١١
بلطة صغيرة : ٥٦	بهار : ١٥، ٥	بيت المقدس : ٦٣
بلقة : ١٠١	بهر : ١٢٠، ٥٥	بيت المكونة : ١٠٩، ٢١
بلور صخري : ٩٨، ٣١	بهو المنزل الروماني : ٨٧	بيثوس : ٨٩
بلين : ١٨	بوابة : ٩٢، ٩١، ٤٢	بيج : ١١
بمبي : ٨٤	بوابة اثنا عشرة الأعمدة : ٣٦	بر السلم : ١٠٨
بناء : ١٤	بوابة ذات عمودين : ٣٦	بر القبر : ١٠٤
بناء : ٢٧، ٤٢	بوابة رباعية الأعمدة : ١١٣	بر المرحاض : ٢١
بناء أبري : ٧٦	بوابة سلسية الأعمدة : ٥٧	بيرق : ٩، ٤٢، ٥٦، ١٠٨، ١١٠
البناء بأحجار غير منتظمة الشكل :	بوابة القنطرة : ٦٩	بيزة : ٤٤
٣٢	بوابة محربة : ٥٦	بيزتا : ٨٨
البناء بالقرنيز : ٨٣	بوابة الملعبة : ٥١	بيضي الشكل : ٤٠، ٤١، ٨٣

بيعة : ٩١	تاج اللوتس : ٦٩ ، ١٩	تجويد الخط : ٨٧
(ت)	تاج مرصع : ٣٥	تجويد : ٢٠
التاسعري : ١١٢	التاج المزدوج : ٩٢	تجويد غائر : ١٧
تابوت : ٢٤	تاج ملوك القرس : ١١٤	تجصين : ٤٨
تابوت حجري : ١٠١	تاج ناقوسي : ١٨ ، ١١	تحف : ١٢
تابوت الريش : ٤	تاج نخيلي : ٨٥ ، ١٩	تحفة فنية : ٨١ ، ٧٣ ، ٢٢
تابوت العهد : ١١٢	تاج وسادي : ١٨ ، ١٢ ، ٣١ ، ٣٢	تحنيط : ٤١
تابوت لحفظ رفات قديس : ٩٦	تاجر الآثار : ٤	تحنيط الحقة : ٧٨
تابوت المومياء : ٧٨	تاجر المجوهرات : ٦٣	تحنيط الطير أو الحيوان : ١١٢
التأثيرية : ٦١	تاريخ : ٢٣	تحرير : ١١٠
تاج الأسقف : ٧٦	تاريخ حياة : ١٢	تخت : ٢٨
تاج إشعاعي : ٩٥	تاريخ سك العملة أو المعدنية : ٧٥	تخريب : ٣٥
تاج البابا المثلث : ١١٤	التاريخ الشجري للأثار : ١١٦	تخريم : ٦٧
تاج البحرية : ٢٨	تاريخي : ٥٨	تخطيط : ٢٧
تاج البطريك : ٣١	تالف : ٣٦	تخطيط إشعاعي : ٩٥
تاج البلوط : ٢٨	تبادل : ٣	التخطيط الثلاثي : ١١٦
تاج التسلق : ٢٨	تباين : ٢٧	تخطيط ثنائي : ٨١
تاج التميز : ٢٨ ، ١٣	تبر : ٥٢	تخطيط الخزف : ٦٩
تاج الجدار : ٢٨	تخطيط : ٤٧	التخطيط الشبكي للمدن : ٧٥
تاج دوري يحمل وجوها حيوانية	تليطة : ١١٠ ، ١٠	تخطيط صفي : ٣١ ، ٣٠
بازرة : ٩٢ ، ١٩	تتراذراخمة : ١١٣	تخطيط المدن : ١١٥ ، ٢٣
التاج الروماني : ٢٨	ثبت الألوان على الفخار : ٥٦	تخطيط مركزي : ٢١
تاج السلة : ١٨ ، ١٠	تجديد : ٩٧ ، ٦٢	تخطيط المستعمرة الرومانية : ٢١
تاج العمود : ١٨	تجسيد الآلهة : ٦١	تخفيف : ١١٧
تاج العمود الأيوبي : ١٩	تجسيم : ٧٦	التخلص من الشوائب : ١١٩
تاج العمود الدوري : ١٧	تجفيف الحرف : ٣٨	تدمير : ٣٥
تاج العمود الكورنثي : ١٨	التجلي : ١١٥	تدوين : ٩٦
تاج العمود المركب : ١٨	تجليد الكتب : ١٢	تذكار النصر : ١١٧
تاج الغار : ٢٨	تجميع : ٧	تنهيب : ٥٢ ، ٥١
تاج فك الحصار : ٢٨	التجميعية : ١١١	تنزيل : ٤
	تجميل : ٤١	ترشي : ١١٥

تراش : ٦٥	تسجيل الأحداث : ٢٣	تظليل للمادن : ٨٦
تراصف : ١١١	تسنين : ١١٤	التعاشيق الخشبية : ١٢٤
تراكوتا : ١١٣	تسوية الحجارة : ١٠٩	تعاليق : ٧١
الترابيتون : ١١٦	تشبيك : ٨٠ ، ٤٢	تعبير : ٤٢
تريبعة : ١٠٢ ، ٩٤ ، ٢٦	تشخيص إله أو رمز : ٨٨	تعبري : ٤٢
تريبعة بارزة : ٥	تشذيب الخزف : ١١٧ ، ٤٥	التصيرة : ٤٢
ترتر : ١٠٧	تشطيط : ٥٦	تشقيق : ٧٦ ، ٧
ترجمة : ١٢	تشكيل : ٣٥	تشقيقة : ٦٤
الترجمة السبعينية للتوراة : ١٠٣	تشكيل الأواني الخزفية : ١١٤	تعريضة : ١١٢ ، ٣
الترجمة الصميدية للتوراة : ١٠٠	تشكيل الزجاج بالنفخ : ٥١	تعشبة : ٧٣
ترخيم : ٧٣	التشكيل الفني : ٢٦	تغطيس الخزف : ٣٥
تراسجلاتا : ١١٣	تشويه : ٣٦	تفتا : ١١٢
ترس : ١٠٤ ، ٢٤ ، ١٥	تشويه صورة : ٣٤	تفرعات نباتية : ١٠٣
ترس الباب لتأمينه : ٣٠	تشديد : ٤٢	تفصيل الثياب وحياتها : ٣٨
ترسانة : ٧	تصير : ٤١	تفصيلي : ٣٥
ترسانة بحرية : ٣٦	تصدع : ٢٩	تقاطع الطرق : ٣٠
ترصيع : ١٠٣ ، ٧٧ ، ٦١ ، ٢٢	تصدير الكتاب : ٤٢	تقدمة : ١٢١ ، ٨١
الترصيع بالخشب : ٨٦	التصفيح : ٩٠	تقصيرة : ٣١
الترغليف : ١١٦	تصفيفة الشمر : ٥٥	تقعر : ٢٦
ترقين : ٦٠	تصميم : ٩٠ ، ٣٥	تقفرص : ٧
ترليك : ١٠٦	تصوير : ٩٧ ، ٣٥	تقليدي : ١١٥
ترسم : ٩٧	تصوير جداري : ٧٨	التقنية : ١١٣
تروحة : ١٢٣	تصويرة جدارية : ١٢٢	تقوير : ٢٦
التزامن : ١١١	تصويري : ٨٨	تقويرض : ٣٤
تزجيج : ٥٢ ، ٤١	تضاد : ٢٧	تقوم : ١٧ ، ٢
تزوير : ٤٨	تضريب : ٩٤ ، ٢٨	التقوم الجولياني : ١٧
تزوين : ٨٣ ، ٤١ ، ٣٤	تضفير : ٤٢	تقوم العمل الفني : ٤٢
تزويق الخط : ٤٧	تطريز : ٧٩ ، ٤١	التقوم الغريغوري : ١٧
تزيف العملة أو الأعمال الفنية : ١	تطعيم : ٧٣ ، ٦١ ، ٣٣	تكبير : ٤٢
تزيس : ٨٣ ، ٤١ ، ٣٤	تطوير : ٤٢	تكة : ٥١ ، ٢٣
تسجيل : ٩٦	تظليل الرسم بخطوط متعارضة : ٣٠	التكحيل : ٩٠

التكرار : ٩٧	تمثال : ١٠٨ ، ٤٦	توافق : ٥٦
التكرار المنتظم : ٩٧	تمثال بلا رأس أو أطراف : ١١٥	توليف : ٣٦
نكسية : ٨٣	تمثال جصي مصبوب : ٩٠	التوجا : ١١٤
نكسية الجدران : ٩٧ ، ٤٤	تمثال حامل : ٧	التوجيه : ٨٣
نكسية الجدران بالخشب أو الرخام :	تمثال حامل على شكل امرأة : ١٩	توجه البناء : ٤٢
٨٥	تمثال صغير : ١٠٨ ، ٥٦	نور : ١٨
نكسية مطحنة : ٢٤	تمثال ضخم : ٢٥	التوراة : ٨٢
التكميلية : ٣١	تمثال العدالة في روما : ١	التورينقي : ٥
تكفيت : ٧٣ ، ٦١ ، ٣٣	تمثال لحاملة سلة القرايين : ١٨	توزيع الألوان في اللوحة : ٢٥
التكلف والصمة في الفن : ٧٢	تمثال للسيد المسيح مصلوبا : ١٧	توسيع : ٤٢
نكتة : ٤٢	تمثال ماردي : ٢٥	نوشة : ٤١
تكوين : ١١٣	تمثال نصفي : ١٥	التوشيع : ٥
التكوين الفني : ٢٦	تمثيل (منظر) : ٩٧	نوشحة : ٣٥
نكبة : ٥٩	التمحيط : ١٢	نوضيح المخطوطات : ٦٠
نَل : ٦٦	نمعة : ٥٥	نوكة : ١٥
النُل : ١١٧	نموكي : ١١٣	نونية : ١١٠ ، ٣٣ ، ٢
نلييس : ٧٣ ، ٦١	نمويه : ٤١	النونيكا : ١١٧
نلة : ٥٨	نمويه بالذهب : ٥١	نويج العقد : ٣١
نلطيط : ٣٣	نناسق : ١١١	النيجان والصوالجة والشعارات الملكية :
نلقيم : ٦١	نناغم : ٥٦	٩٦
التلمود : ١١٢	الناسفر في الشكل : ٧	نيل : ٦٩
نلميز : ٥١	نناب : ٣	النيرها : ١١٧
نلميع : ٩٠	ننجد : ٩٤	نيليب : ١١٧
نلميع المعادن : ١٥	ننضيد : ١٠٣	
نلوين : ٢٥	ننقيب : ٤٢	(ث)
نلطين بالشمع : ٤١	الننطيلية في التصور : ٩٠	ثابت : ٦١
نلي : ٥٢	ننكة : ٢٤	الثالث الإلهي : ١١٦
نليج : ١٠٦	ننورة : ١٠٥ ، ٦٩ ، ٦٥	الثامون الإلهي : ٨١
نمائل : ١١١ ، ٦٠	الننين : ٣٩	ثبت : ٣٦
نمائل : ٦٠	ننشيرت : ٥٦	نرها : ٢١
ننصيرا : ١١٣	ننوازن : ٤٢	ننرة : ٥٨ ، ٤

نقب : ٥٨	جثمان : ٢٨	جثة : ١١٥
نكته : ٨	المجهم : ٥١	جسر : ١٤
للائي الأبعاد : ٢٥	جدار بلا فتحات : ٨٢	جسر منحرك : ٥٠
ثلاثي الأضلاع : ١١٦	الجدار بين نافذتين أو بايين : ٨٨	جسر المياه : ٥
ثوب : ٥٠ ، ٢٨	جلدت : ١١٤	جص : ١١٠
ثوب الراهب : ٤٩	جدقية : ٥٧	جصيات : ٩٠
ثوب الكاهن : ١٠٧	جلد السلال من الخوص : ١٠	جثة السهام : ٩٤ ، ١٠٤
ثوب حائك : ٢٨	جدول : ٢٠	جران : ١٠١
ثوب كهنوتي : ٥٣	جدول مذبح : ٢٦	جمل : ١٠١
الثولوس : ١١٤	جديلة : ١١٦ ، ٩٠ ، ١٤	جلاحة : ٥٣
ليوان منجحة : ١٢٣	جذع : ١٠٤	جلباب فرعونى للكهنة : ١١٧
	جذع الجسم في التمثال : ١١٥	المطبعة : ١٧
(ج)	جذع محلق أو ذو حلقات : ٦٩	جلد الفزال : ٢٦
جارور : ٣٨	١٠٤	جلد مدبرغ : ٦٨ ، ١٠٤
جاروف : ١٠٤	جذع مفتول أو ميروم : ١٢٤ ، ١٠٤	جلد مضغوط : ١١٤
جاروش : ٥٥	جلد مقنى أو ذو قنات : ٤٧ ، ١٠٤	جلدة : ١٢٤
جاجة : ٦٥	جراب : ١٠٤ ، ٩٣ ، ٥٨	جلدة الكتاب : ٢٩
جاجة : ٧٤	جرائيت : ٥٣	جلدة كتاب مزخرفة بالختم : ١٠٨
جاجة زهرية : ٩٨	جرندية : ١٢٢	جلسة الكاتب المصري : ٣٠
جاجة نباتية : ٧٤ ، ٤٧	جرة : ٦٣ ، ١١٩	جلل النفط : ٥٣
جامع الآثار : ٤	جرة الدفن : ٦٣	جمازة : ١٠٤
جامع التحف : ٢٥	جرخ : ٦	جماليات العمل الفني : ١
جائر : ٦	جرود : ٦٢	جثة : ٨٧
جبانة : ١٥ ، ٢١ ، ٥٣ ، ٧٩ ، ١٠٣	جرن : ١٠	جمز : ٣
جبة : ١٠٧	جرن المصاد : ٤٨	جمشت : ٣
جيس : ٥٣	جرن الماء المقدس : ١٠ ، ١٠٩	الجمع بين الذهب والماج : ٢٣
جبهية : ٤٩ ، ٥٠	جرن المعمودية : ١٠	جملكة : ١٠٤
جبهية اللجام : ٥٦	الجزء المصري : ١٠٩	جناح : ٢ ، ١٢٣
جهورا : ٥٣	الجزء السفلي من مصطبة المعبد اليوناني :	جناح عرضي : ١١٥
جر : ٥٠	١٠٩	جناح في معرض : ٨٦
جثة : ٢٨	جزع : ٢ ، ٨٢	جنازة : ٤٩ ، ٨١

جندب : ١١٣	جيمنازوم : ٥٣	جياكة : ١١٣
جنبية : ٢٢	جينزيم : ٥٣	حبة في عقد : ٨٦
جندول : ٥٢	الجويوين : ٥٣	حبك الصوف : ٦٥
جندي إغريقي من سلاح الفرسان : ٥٩	(ح)	حث : ١٠١
جندي إنكشاري : ٦٣	حاجر : ١٠٠، ٨٩، ٩٥، ١٠٢	حجاب : ٣، ٣١، ٤٧، ١٠٢، ١٢٠
جندي روماني خفيف التسليح : ٨٧	حاجر قرابي : ٨٥	حجاب الخورس : ٩٣
جزار : ١٢٠	حاجر الخورس : ٢٣، ٢١	حجاب (كان يضم فقرات من التوراة): ٨٨
جنزي : ٧٦	حاجر مزخرف بالتفريغ : ١١٥	حجر أسطواني في بدن العمود : ١١٢
جنزير : ٢٧	حاجر مفرغ : ٩	حجر البازلت : ١٠
جفاس : ١٨	حاد : ١٠٤	حجر برلنتي : ١٤
جنگ : ٢٣، ٥٦	حارة اليهود : ٥١	حجر التوبا : ١١٧
جني : ٥١	حاشية : ٤، ١٣، ٦٩	الحجر الجيري : ٦٩
جنية البحر : ٧٩	حاشية السجادة : ١٢	حجر الحمام : ٩٣
جهران : ١٠١	حافة : ١٣، ٦٨، ٦٩، ٩٧	حجر الخفاف : ٩٣
جهنم : ٥١	حافة البئر : ٧٣	حجر الدامة : ٨٦
جواجن : ٤٠	حافة مثاقلة : ١٠٧	حجر دستور : ٧
جواربه : ٥٥	حافة النافذة : ١٠٥	حجر الدم : ٦٢
جوبلان : ٥٢	الحاكوك : ٩٣	حجر الربط : ٦٥، ١١٤
جوت : ٦٤	حامل : ٦٨	حجر الرحي : ٧٥
جودة الصنعة : ١٢٤	حامل الأيقونات : ٦٠	حجر الرصف : ٨٦
جوخ : ٤٥، ١٤	حامل الرمع : ٣٧	حجر رملي : ١٠١
جوخة : ٣٩	حامل اللوحة : ٤٠	حجر الزاوية : ٢٨
جوزي كستاني : ٨٠	حانوت : ١٢٤	حجر الزناد : ٦٩
جوسن : ٦٥، ٨٦	حائط حامل : ١١	حجر السفير : ١٠١
الجرقة : ٢٣	حائط المبكى : ١٢٢	حجر ميلان : ٥١
جوهرة : ٥١، ٦٣، ٩١	حائط منخفض : ٨٥	حجر السيلكس : ١٠٥
جوهرى : ٦٣	حائط يصل بين موقعين محصنين :	حجر صوان : ٤٧
جيب : ٩٠	٣١	حجر غشيم : ٩٩
جير : ٦٩	حائل اللون : ٦٩، ٣٦	حجر الغلق : ٦٥
جير معطفاً : ١٠٦	حياك : ١٢٣	حجر القمة : ٤

حنية : ٧٤	حناء عال : ٢٨	حجر كريم : ٩١، ٥١، ٣٥
حنية جلدية : ٩١	حراقة : ٤٨	حجر الكوارتز : ٩٤
حصى : ٥٣، ٢٤	حرية : ٦٣	حجر اللازورد : ٦٨
حصان منح : ٥٨	حرية الهندية : ١١	حجر مخفوف : ٤١
الحصان المرقن : ١١٩	حرز : ٣	حجر المحك : ١١٥
حصياء : ٥٣	حرفة : ٥٥، ٢٩، ٧	حجر مربع : ٩٤
حصن : ٢، ٢٠، ٢٣، ٤٨، ٦٦	حرفة تجيد الأثاث : ١١٩	حجر المسن : ١٢٣
حصن صغير : ١٠٢	حرفي : ٢٩، ٧	حجر مقدس : ١٢
حصيرة : ٧٣	حرق جثة الميت : ٦١	حجر منحوت : ٥٧، ٤٨
حطام : ٣٣	حرق الخزف : ١٥	حجر النار : ٦٩
حطة : ١١٤	حرم : ١٠١، ٥٦	حجر يمانى : ٢
حظيرة : ٥٦	حرم المبد : ١١٣	حجرات الدفن : ٦٩
حظيرة فنيا : ١٢١	حرملة : ١٨	حجرة استقبال : ٦٩
خفار : ٤١	الحروف الأولى من الاسم : ٦١	حجرة أسفل سطح الحملون : ٥٠
خفائر : ٣٥	الحروف المدورة أو المكورة : ٩٨	حجرة البخار في الحمام الرومانى :
الخفر : ١٩، ٤١، ٤٢	الحروف المزواة : ٣	٦٧
خفر بارز : ٥٨	خمر : ١٠٥	حجرة خلع الملابس : ٤
الخفر على الخشب : ١٢٤	خمر مواريه : ٧٦	حجرة المراحل : ٥٩
الخفر على المدن بالحامض : ٤٢	الخمر : ٥٦، ٥٣	حجرة نوم : ١١
خفر غائر : ٦٩	خمر : ٥١، ٢٣، ١١	الحجم : ١٢١
خفر كاذب : ٩٦، ٤٤	خمر الأرحوان : ٣	حد : ٤٠
خفر مائل أو مشطوف : ١٠٦	خمر براني : ٩	حد السيف : ١٢
الخفر المجسم : ١٩	خزام السرج : ٥٢، ٣١	حدارة : ٧
خفرة : ٤٨	خزام الصدر : ١٤	حدبات : ١٣
خفوة : ٤٨	خزام الفلك في السرج : ٦٢	حدث : ٥
خفريات : ٣٥	خزام المؤخرة : ١٤	حدث : ٥٧
حفظ : ٩٢	خزام الوجبة : ٢٢	حدود الشكل أو اللون : ٢٧
حقة التعويذة : ١٥	حسام : ١١٠	حديث : ٧٦
حفلات ماجنة في أعياد الآلهة	حشوات : ٢٦	حديد مطروق : ١٢٤، ٤٨
الإغريقية والرومانية : ٨٣	حشوة : ٨٥، ٤٨	حديقة أو مداخل ملحقة بالدير : ٨٥
حفل رياضي : ٥٣	حشوة مقببة مصمتة : ٨٥، ٤٥	خذاء تخشي : ١٠١، ١٠٠

حفير : ٤٨	حلية ربع دائرية : ٩٤	حدوس : ١٤
حفيرة : ٤٢	حلية الزهرة والسهم : ٩٥، ٣٩	حفيفة : ٤٥
حق القريمان المقدس : ٩٣، ٧٦	حلية الشرائط المصبغة : ١٢	حنية : ٩٦، ٨٠
حق الشوق : ١٠٦	حلية شريطية : ٤٥	حنية جانبية : ٤٢
حقة ألف عام : ٧٥	حلية صغيرة مسطحة مستديرة أو	حنية ركبية : ١٠٨
حقة لدهان الشعر : ٩٠	بيضاوية في العمارة الكلاسيكية	حنية لتمثيل آلهة الدار الرومانية : ٦٨
حقل : ٤٥	وتزخرف غالبا بأوراق الأكائس أو	حنية محارية : ١٠١
حلق الصور والنقوش : ٤٢	بتلات الورد : ٨٦	حنية مقعرة للأيقونة : ١١٢
حكمة اللجام : ١٢	حلية الضفيرة : ١٧	حور : ١٠٤
حلبة مستديرة : ٢٣	حلية الفصوص : ٦٩	حورية الماء : ٧٤
حلة : ٩١	حلية قلبية : ٧٧	حوش : ٢٩
حلزوني : ٥٧	حلية اللبلاب : ٦٢	حوض : ١٠
حلق النافذة : ٤٨	حلية متموجة : ١٢٣	حوض الاستحمام : ١١
حلقة : ٩٧، ٦٩، ٥٩	حلية الملمعة : ٣٨	حوض السفن : ٣٦
حلقة الخياطة : ١١٤	حلية المسبحة : ١١	حوض الفسقية : ٩١
حلقة اللجام : ٩٦، ٦٩	حلية المشبكات أو الضفائر أو	حوض المطر : ٦١
حلقى الشكل : ٤	المتداخلات : ٦٢	حوض جاف : ٣٦
حلي : ٦٣	حلية معمارية : ٢	حوض لبناء السفن : ١٠٤
حلي زائفة أو عديمة القيمة : ١٠٤	حلية معمارية نباتية : ٤	الحوليات : ٤
حلية : ٨٣، ٦٣	حلية من المجوهرات ترتدى على	حي بالمدينة : ٣٦
حلية الأسنان : ٣٥	الصدر : ٨٦	حيضة : ٥١
حلية الأقراص : ٨٨	حلية من ورقة نباتية في ركن قاعدة	حيز : ١٠٧
حلية البيضة : ٤٠	العمود المربعة : ١٠٨	
حلية البيضة والسهم : ٤٠	حلية موجية عالية : ٣٢	(خ)
حلية تتدلى من سلسلة : ٨٧	حلية موجية مقعرة : ٣٢	خاية : ١٢٠
حلية التمرجات : ٩٧	حلية هلالية : ٧١	الخات : ٦٥
حلية جدارية : ١٠٢	حلية الورقة والرمح : ٦٨	خاتم : ١٧، ٩٧، ١٠٣
حلية الجدلة : ١١٥	حمالة السيف : ١١	خاتم الشعار : ١٠٥
حلية الجماجم : ١٣	الحمام الروماني : ٩	خارجة : ٤٢
حلية حلزونية : ١٢١	الحمامات الرومانية العامة : ١١٣	خاص بالرعاة : ١٥
حلية رأس الحرية : ٣٣	حميلة : ١٠٤	خاص بالريف : ٩٩

خاص بالمصور الوسطى الأروبية : ٧٤	خوص : ٤٠	خوف صيني : ٢٢
خاصرة العقد : ٥٦	خرصة : ٥٥	خوف صيني رقيق : ٩١، ٤٠
خاقا : ٥٩	خرطوشة : ١٩	خوف غير مطلي : ١١٩
خال من الزخرفة : ١٢	خروبة : ٢٤	خوف فولهام : ٤٩
خامات : ١١٠، ٩٦	خرطة : ٧٣	الخوف القرمزي : ١٠٢
خان : ٦٢، ٥٩	خر : ١٠٥	خوف لقبي : ٦٧
خان الطريق : ١٩	خزاف : ٩١، ٢١	خوف مائلة : ٧٢
خان القوافل : ١٩	خزامة : ١١٧	خوف مخفور : ٦١
خان المسافرين : ٣٩	خزان : ٩٧، ٣٣	خوف مرسوم تحت الطلاء : ١١٩
خانقاه : ٥٩، ٢٧، ٢٤	خزان للمياه : ٢٣	خوف مرق : ٢
خيت : ١٠٦	خزانة : ٣١	خوف الملكة : ٢٩
خبرة قنية خاصة : ٤٢	خزانة ذات أدراج : ٣٨	خوف مينائي : ١٥
خبرش : ٦٥	خزانة ذات أرفف : ١٠٣	خزنة : ٢٤
خبر الذهبية : ٥٩	خزانة القربان المقدس (في الهيكل) :	خزنة الكعب : ١٣
خبيثة : ١١٦، ٣١	١١٢	خزنة لحفظ الأواني : ٣٨
خجم : ١٠٣، ٥٥	خزانة لحفظ النفائس : ١٧	خزنة لحفظ الأواني المقدسة بالكتابة :
خجم أسطواني : ١٠٣، ٣٢	خزانة للأدوات المقدسة : ١٠٠	٨
خجم الرشفة الواحدة : ١٠٨، ١٠٣	خزانة للثياب : ٢٢	خزوف : ١٤
خند الباب : ٣٧	خزانة ملابس : ١٢٢	خشب الساج : ١١٢
خمش : ١٠٢	خزوف : ٩١، ٤٠، ٢١	خشب الموهجي : ٧٢
خملية : ٨٩	خزوف أرتيزي : ٦	خشمي مثبت في الأرض : ٨٨
خراطة الخشب : ١١٧	خزوف بازلي : ١٠	خص : ٥٩
خزافي : ٤٤	خزوف نتج : ١١٤	خصرة : ٥٣، ٤٧
خزامة : ٣٨	خزوف جبيري : ٥٠	خضاب : ٨٨، ٣٩
خزبة : ٩٩	خزوف جرانيتي : ٥٣	خط : ٦٢، ٥٦
خزج : ١٠٠	خزوف درقة السلخاة : ١١٥	خط البناء : ١١٥
خزجة : ٩	خزوف دلفت : ٣٤	الخط الديواني : ٢١
خزجة النافذة : ٦٨	خزوف ذو طلاء قصديري : ١١٤	خط البياض : ١٠٥
خزجة شباك : ١١	خزوف راكو : ٩٥	الخط الفخاري : ٣٩
خززة : ٨٦	خزوف رعلمي : ٧٣	خط غير واضح : ٦٠
خززة البقر : ٧٣	خزوف الميلادون : ٢٠	الخط الكوفي : ٦٦

الخط الكوفي المربع : ٩٤	خماسي الأضلاع : ٨٧	دار الغزل : ١٠٧
الخط الكوفي المزهر : ٦٦ ، ٤٨ ، ٤٧	خمل : ٤٩ ، ٨٨	دار رغبة : ١٢١
الحظ اللين : ٣١	خنجر : ٣٣	دار سك العملة : ٧٥
الحظ المتعاكس : ٧٥	خنجر رفيع مدبب : ١٠٩	داريكوس : ٣٣
خط متمرج : ١٢٥	خنجر قصير : ٩١	داكن : ١٠٠
الخط المحقق : ٧٨	خندق : ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٩ ، ٤٨ ، ١١٦	داكن اللون : ٣٣
خط ملتو : ٣٢	خندق مليء بالماء : ٧٦	دالماتيكا : ٣٣
خط منحني : ٣٢	خروقة : ١٢٣	دالماتيا : ٣٣
الخط النسخ : ٧٩	خوذة المظنة أو قمتها : ٥٧	دانتلا : ٦٧
خطاط : ١٧	خوذة بيضبة الشكل : ٥٧	دائرة : ٩٧
خطاف : ٥٩	خوذة معدنية : ٥٧	الدبابه : ٧٦ ، ١١٥
خطام القوس : ٧٨	الخورس : ٢٣	دبتش : ٣٦
المخطوط الخارجية التي تحدد الشكل :	خوصة : ٥٦	دبش : ٩٩
٨٣	خيال : ٢٠ ، ٤٤ ، ٥٩ ، ٦١	دهج الجلود : ١١٢
خطوط متموجة : ١٢٣	خيالي : ٦٠	دبق : ٥٢
خطي : ٦٩	الخيوتون : ٢٢	دبلة : ١٩
خطيفة : ١٠٥	خيزران : ٩	ديوس : ٢٤ ، ٤٥ ، ٧٢ ، ١١٧
الخطيفة الأولى : ٨٣ ، ١٠٥	خيوط : ١١٤	ديوس للشعر : ٥٥
خف : ٢٩ ، ١٠١ ، ١٠٦	خيوط مبروم : ٦٧	ديوس مزخرف : ٤٥
خف روماني : ١٠٧	الخيوطون : ٢٢	دبية : ١٣
خضيرة : ٣٨	خيمة : ٨٦ ، ١١٣	دثار : ٧٣
الخلايس : ٢٢	خيمة العهد بالكنيس اليهودي : ١١٢	دخانة : ٢٢
خلخال : ٤	خمية من الجلد : ١٢٥	دخلة : ٢ ، ٩٦
خلدي : ١١٢	خيوط القصب : ٥٢	دخلة لحفظ الأواني المقدسة بالكنيسة :
خلط في التأريخ : ٣	خيوط معدنية : ٧٤	٨
خلفية : ٩	(د)	دخلة معقودة : ٨٠
خلفية الصورة : ٥٣	العادية : ٣٣	درايزين : ٩ ، ٩٥
خلفية المبناء : ٩	دار الصناعة : ٧	درايزين السلم : ٩٥
خلوة : ٢٠ ، ٢١	دار الطبخ : ٦٥	دراخمه : ٣٩
خلبة : ٤٨	دار الغرهام : ٥٩	دراسة الأقنونات : ٦٠
خمار : ٧٢ ، ١٢٠		دراسة الحفريات النيباتية : ٨٤

دراسة العملات والأوسمة : ٨٠	دست : ١١٤	دلو خشبي : ١٥
دراسة النقوش : ٤٢	دسحالة : ٦٥	دمجانة : ٣٤
دراسة النقوش على الأحجار الكريمة	دنرت : ٣٥	دمس : ١٢٠
القديمية : ٥٢	دعامة : ٤، ١٤، ٢٦، ٨٨، ٨٩	دمغة : ١٠٨، ٥٥
دراسة النقوش والكتابات القديمة : ٨٤	١١٠	دمقس : ٢٣
دراعة : ٢٤، ٣٦، ١٠٤	دعامة أفقية : ١٧	دموس : ٢٠
درايا : ١١٢	دعامة راقدة : ١٠٦	دمية : ٩٣، ٧٣، ٥٦
درة : ٨٦	دعامة سائدة : ١٦	دن : ١٢٠
درج : ١٠٨، ٣٨	دعامة طاقرة : ١٦	دن كبير : ٢٩
درج الكهنوت : ١١١	دعامة قائمة : ١١٩	دنيوي : ١٠٣، ٩٢
درج يلتف حول عمود مركزي :	دعامة مخروطية : ٣١	دهان : ٨٤، ٦٧، ٢٤
١٢١	دفترخانة : ٦	دهليز : ٨٣، ٥٠، ٢٨
درجات التشهير : ٥١	دفن : ٦١، ٦٢	دهليز ضيق منحدر (يؤدي إلى غرفة
درجة : ٢٠، ١٠٩	دفنة : ١٠٣	الدفن) : ٣٨
درجة السلم : ١٠٨، ٣٤	دقاقة : ٦٦	دواة : ٦١
درجة في مرقاة : ٥٣	دقرة : ٦٨	دواج : ٢٨، ١١
درجة مروحية : ١٢٣	دقماق : ٧٢	دوارة : ٥٨
درديرة : ٥٥	دقيقة : ٧٥	دوارة الريح : ١٢٣، ١٢٠
درع : ٦، ١٥، ٢١، ٢٤، ٧٢	دكان : ١٢٤	دواسة النول : ١١٦، ٨٧
درع النبالة : ٢٤	دكان الدار : ١٢	دوائر متحدة المركز : ٢٦
درع مقوس كبير : ١٠٣	دكة : ١٢	دور : ١٠٩، ٤٧
درع يغطي الجسم : ٨٥	دكة التلاوة أو المنبر : ١١٦	دورق : ١٩، ٣٤، ٤٢، ٥٦، ٦٤
دركة : ١٥، ٢٤، ١٠٤	دكة المبلغ أو القارئ في المسجد : ٨٨	دوشك : ٣٢، ٧٤
دركة دائرية : ٨٦	دكيومانس مكسيموس : ٣٤	دولاب الخزف : ٩١، ١٢٣
دركة رومانية : ٦٩، ٨٧	دلالات : ٩٢	الديانة المسيحية : ٢٣
دركة مستديرة : ١٥، ٢٤	دلالات الثريا : ٣٨	الديانة اليهودية : ٦٤
دركاة : ١٢٠	دلالات المقعد : ٣٨	دياج : ١٥، ٣٣
درهم : ٢٩	دلالية : ٨٧	دير : ١، ٢٧
دروة : ٧٤، ٨٥	دلمان : ٣٦	دير للراهبات : ٨٠
دزكين : ١٤	دلمن : ٣٦	دير للرحبان : ٧٦
دسار : ٥٣	دلو : ١١٧، ٨٤	ديرة : ٢٦

ديكور : ٣٤	رأسي : ٨٨ ، ١٢٠	رجبة : ٤٢ ، ٦٩ ، ١٠٨
ديماس : ٣٨ ، ٣١	الراعي الصالح : ٥٢ ، ١٠٤	رداء : ٥٠ ، ٥٥ ، ٩٨
الديموطيقية : ٣٤	راعي الفن والفنانين : ٨٦	ردعة : ٦٩ ، ٥٥
الدين الإسلامي : ٦٢	راقدة : ١١ ، ٥١	ردعة المدخل : ١٢٠
ديناريوس : ٣٤	راهبة : ٨٠	ردم : ١٢٤
ديوان : ١٠٦ ، ٣٦	راية : ٩ ، ٥٦ ، ٨٦ ، ١٠٨ ، ١١٠	روزنامة : ٢
ديبرويت : ٣٥	راية التنين : ٣٩	رمام : ٨٤
	راية رومانية : ٦٠	رمام تصميمات هندسية : ٣٨
(ف)	راية السلطان : ٨٧	رمام الصور الهزلية : ١٩
ذبيحة : ٨١	راية صغيرة : ٩	رمام التمننات : ٧٥
ذبيحة المائة نور : ٥٧	راية مثلثة بمقدمة المركب : ٨٧	الرسامون العظام : ٧٣
ذخيرة : ٥٨	راية النسر : ٥	رسمائية : ١٠٧
فراخ : ٣١ ، ٦	رائعة : ٢٢ ، ٧٣	الرسائل : ٤
فراعة : ٧٢	رباب : ٩٢	رسم : ٢٥ ، ٨٤ ، ٩٠
فروه المسلة : ٨٩	الربابة : ٩٦	الرسم الأوسط في أرضية من
ذهب : ٥٢	رياح الفنون التسع : ٧٨	الفسيفساء : ٤١
ذهب مرقق أو مطروق : ٩٨	رباط : ١٤ ، ٢٤ ، ٦٤ ، ٩٧	الرسم بالفرشاة : ١٥
ذهبي اللون : ٥٩	رباط الأعمدة : ٦	رسم بالقلم أو بالألوان : ٨٨
ذو أسنان : ١١٤	رباعي الفصوص : ٩٤	رسم تخطيطي : ١٠٥
ذو حلقات : ٦٩	ربيع : ٣٦	رسم تخطيطي سريع : ٣٩
ذو عروق : ١١٠	ربعة المصحف : ٢٠	رسم توضيحي : ٥٦
ذو غراء : ٤٩	ربوة : ٥٨	رسم الخرائط : ١٩
ذو فتحات : ٤٧	ربوة تغطي مقبرة قديمة : ١١٧	رسم على الجدران : ٧٨
ذو لون واحد : ٧٦	رتاج الباب : ٢٠	رسم على الصخر : ٨٨
	رتوال : ٥٥	الرسم المنظوري : ٨٨
(و)	رليب : ٧٦	رسم مهوش : ٣٣
رأس آدمي أو حيواني : ٩٢	رجع : ٣٣	رسوة : ٦٧
رأس الحرية : ١٠٧	رجل العقد : ٦١	رسوم نباتية : ٤٧ ، ٣٥
رأس الجسر : ١٤	رحى : ٥٥	رسوم هندسية : ٣٥ ، ٥١
رأس السم : ٧	رحاة : ٧٥	الرش بالماء المقدس : ٧
رأس اللجام : ٥٦	رحاية : ٥٥ ، ٧٥	رشرش : ٢٣ ، ٥٢

رشفة القصب : ٩٦	رمانة : ٨٤، ٩١	الرومانسية : ٩٨
رشفة الفرس : ٢٥	رمانة القبة : ١٣	رؤيا : ٤٤
رصاصي : ٥٣	رمح : ٦٣، ٦٧، ٨٨، ١٠٧	رياحة : ١٢٣
رصف الأرضية : ٤٧	رمح ثلاثي الشعب : ١١٦	الريادة : ٨
الرصف بالحجارة أو الفسفاء : ٨٦	رمح روماني طويل : ٨٩	الريال : ٩٦
رصف خشبي : ٨٦	رمز : ٤١، ٤٢، ١٠٥، ١١٠	رسم : ٧٣
رصيبة : ٧٤	رمزي : ١١١	رмыш : ٢
رصيف : ٩٤	الرمزية في الفن : ١١١	ريش اللوحة : ٨٥
رصيف الميناء : ٣٦	رسم : ٥٣، ١٠٣، ١١٤	رشفة : ٤٥
رضومة : ١٣	رنك : ١٢، ٩٠	رشفة طائر : ٩٤
رغوي : ١٥	رهبانية : ٧٦	رغبي : ٩٩
رف : ٢٧، ٢٨، ١٠٤	رحنة : ٧٦	رئيس الكهنة : ٥٨
رف للعرض : ١٠٥	رواق : ٢٨، ٥٠، ٧٩	
رفات : ٩٦	الرواق الأوسط في الكنيسة : ٧٩	(ز)
رفات قديس أو ولي : ٩٦	رواق جانبي بالكنيسة : ٣، ٢	زافرة : ١٦
زرف : ٤٥، ٥٠	رواق ذو بوائك صغيرة : ٣٩	زافرة حديدية : ٢٩، ٣
رقبة القبة : ١٠، ٣٨، ١١٢	رواق علوي بالكنيسة يطل على	زاه : ١٠٤
رق الكتابة : ٨٦، ١٢٠	الصحن : ٥٠	زاوية : ٢٧، ٣
رقة : ٤٨	رواق القبلة : ١٠١	زاوية حادة : ٣
رقية : ٨٨	رواق المدخل : ٥١	زاوية قائمة : ٣
رقيقة معدنية : ٤٧، ٦٨	رواق مستعرض : ٧٩	زاوية منفرجة : ٣
رقيقة من الذهب : ٥٢	رواق مسقوف : ٢٤، ٣١	زاوية النجار : ١٠٨
ركاب الفرس : ١٠٩	رواق مسقوف ممد : ٦٩	زاوية (مصلی) : ٨٢
ركن : ٣	رواق معمر : ٩١	زلقف : ٢٨، ٤٤
ركن زاوية : ٢٧	رواق ممد (في العمارة اليونانية) :	زبدية : ١٣، ٥٦
ركوة : ٢٤، ١٠٥	١٠٩	الزبرجد : ١١٥
ركوع : ٥١	رواق ممد حول مبنى : ٨٧	زجاج : ٥١
ركيزة : ٨٩	رواق مقنطر : ٥	زجاج الألف زهرة : ٧٥
رمادي : ٥٣	روية : ٩٩	زجاج رومي : ٤١
رمادي غامق : ٦٢، ١٠٦	الروشم : ٣٢	زجاج صاف : ٣١
رمادي يشوبه اللون الوردي : ٣٩	روضة : ٧٤	زجاج مثلي : ٤٩

زجاج مغيش : ٤٩، ٥٣	زخرفة جصية : ٣٤	زرة : ١١٧
زجاج النافذة : ٨٥	زخرفة الحبل : ٢٧	زرد : ٢١، ٧٢
زجاجة : ١٣	زخرفة حصوية : ٩٨	زرد الرأس : ١٨
زخارف دمعية الشكل : ١١٣	زخرفة حلزونية : ٥٧، ٧٩	زردخانة : ٧
زخارف دودية الشكل : ٩٩	زخرفة خلية النحل : ٥٩	زركشة : ٨٣، ٥٠
زخارف على شكل قلوب : ٥٧	زخرفة دمعية : ٣٨	زعاية : ١١
زخارف غائرة : ٢١	زخرفة الدموع البارزة : ٥٠	زقت : ٧، ١٢
زخارف لولبية : ٥١	زخرفة رقعة الشطرنج : ٢٢	زقاق مسدود : ٢، ٣١، ٦٠
زخارف متشابكة : ٦٢	زخرفة رقعة الضامة : ٣٩	زقاق نافذ : ٢
زخارف متعرجة : ٧٤	زخرفة زهرية منحوتة : ٤٧	زقورة : ١٢٥
زخارف متكسرة : ٤٨	زخرفة الصدفة : ١٠١	زلاقة : ٤٨
زخارف المسخرمشات : ٥٣	زخرفة الصفائح المعدنية بالطرق : ٩٧	زلاقة : ٩٥
زخارف مفرغة : ٥٦، ٨٢	زخرفة الصليب المقفوف أو المقروكة : ١١٠	الزليج : ٨، ٤٤
زخارف ناتئة : ٤١		الزمار : ٥٦
زخارف نباتية ملفوفة : ٤٧	زخرفة غائرة : ٦٢	زمام : ٥٥، ٩٦
زخارف نباتية من أعصان وأوراق : ٤٧	زخرفة قلبية على شكل S : ٨١	زمرد أو بلون الزمرد : ٤١
زخارف هرمية : ٧٩	زخرفة قشور السمك : ١٠١	زمرود مصري : ١٢
زخرف : ٨٣	زخرفة القنوات : ٥٣	زمنمية : ١٢٢
زخرفة : ٣٤	زخرفة متكسرة : ٢٢	زهرمية الحاج : ٥٦، ٨٩
زخرفة أسنان المنشار : ٢٢، ١٠١	زخرفة محززة : ٦١	زمن : ٤٢
الزخرفة بالإضافة : ٩	زخرفة مسطحة : ٥٦، ٧٧	زمولة : ١٠٧
الزخرفة بالخنم : ١٠٨	زخرفة المشبكات : ١١٥	زمار : ١١، ٢٣، ٤٥، ٥١
الزخرفة بالحدش : ١٠٢	زخرفة المشط : ٢٦	زناري : ٢٩، ٥٩
الزخرفة بالضغط : ٦١	زخرفة مصبوبة : ٧٧	زنيق : ١١٧
الزخرفة بالقص : ٣٢	زخرفة مفرغة : ٦٧	زنج : ٣٢
الزخرفة بالقمع أو بالقرطاس : ٩	زخرفة موجة : ١١٩	زنجار : ١٢٠
الزخرفة بالكشط : ١٠٣	زخرفة نسيج العنكبوت : ٢٤	زنجي القسماط : ٧٩
زخرفة بواطن جلود الكتب : ٣٩	زخرفي : ٨٣	زنجير : ٢١
زخرفة البيضة واللسان : ٨٣	زر : ١١٢	زنزانة : ٢٠
زخرفة التوريق المزهر : ٤٧	زرادة : ٢٤	زنزانة تحت الأرض : ٣٨
زخرفة الجبهة : ٥٠	زربية : ٩١	زنط : ١٨

زهوة : ٦٣	ساحة محاطة بأعمدة : ٨٧	سجن تحت الأرض : ٩٣
زهرة الأقحوان : ٧٣، ٢٣	ساحة مسورة : ٤١	سجود : ٥١
زهرة الإله : ١١٧	سادة : ٨٩	سحب المدن : ١١٠
زهرة القرنفل : ٨٩، ١٩	سارية العلم : ٥٦	سحارة : ١١٠
زهرة الزئبق : ٦٩	ساعة رملية : ١٠١، ٥٩٠	سد : ٣٣، ١٠٠
زهرة السوسن : ٦٢	ساعة شمسية : ١١٠، ٥٢	سدى : ١٢٢
الزهرة الكأسية : ١٧	ساعة مائية : ١٢٢، ٢٤	سدانة : ١٢٢
زهرة الرجس : ٧٩	ساق الزهرة : ١٠٩	سدة : ٣٣
زهرة الياسمين : ٦٣	ساند : ١٤	السدة الرسولية : ٥٨
زهرة : ١٢٠	سائلة : ٤٨	سدلة : ١٢
زواق العرب : ٥	سبت : ٥٥، ١٠	سدليل العرش : ٣٣
الزروق : ١٠٥	سبتة : ٥٢، ٢٣	سراج : ١٠٠، ٦٧
زي : ٧٦، ٥٦، ٤٥، ٢٨	سج : ٦٣	سرادق : ٣٣، ١٨
زي المناسبات : ٨	سبك المالدن : ٤٨	سراديب الموتى : ٢٠
زيادة في البناء : ٤	سيكة معدنية : ٦١، ٢	سرادية : ٥٠
زبة : ١٣	سيكة من ذهب أو فضة : ١٥	سراية : ٨٤
زيف : ١٣	سيكة من نحاس وزنتك : ٨٩	سرب : ١٠
زينة : ٨٣، ٥٠، ٣٤	سييل : ٤٨	سرة : ٧٤
(ص)	متار : ٤٧، ٣١	سرج : ١٠٠
سقر : ٨٥	سنان : ١٠١	سرداب : ١٢٠، ٣١، ٢٢، ٢١
سائر العورة : ٦٩	سناقر : ١٠٨	سرداب تحت الأرض : ١١٩
سائرة القرميد : ٤	ستديو : ١١٠	سرطيط : ٧٣
الساتير : ١٠١	سفر : ١٠٢، ٤٧	سرع : ٩٦
ساحة : ٩٠، ٤٨، ٤٢، ٢٩، ٦	سغولا : ١٠٩	سروجي : ١٠٠
ساحة التدريبات الرياضية : ٨٤	سغولا : ١٠٥	السريالية : ١١٠
ساحة الدار : ٨٦	سجادة : ٩٩، ١٩	سستريوس : ١٠٣
ساحة السجادة ومتنها : ٤٥	سجادة ذات أشجار : ١١٦	سطح : ١١٣
ساحة القتال : ٤٥	سجادة الصلاة : ٩١	سطح جملوني : ٨٩
ساحة المعبد : ١١٣	سجل بأسماء الموتى : ٨١	سطح خارجي لجسم : ١١٠
ساحة المعبد الإغريقي : ٨٧	سجلات : ٦	سطح مائل : ١٠٦، ٥١
	سجن : ٥٠	سطل : ١١٧، ٨٤

سطل معدني : ١٥	سقيفة بالمدخل : ٤	سماز : ١٨
سفع قليل الانحدار : ٥١	سقيفة المدخل الغربية : ٧٩	سماري : ٨٢
سفدية : ١٣، ١٩	سك العملة : ٢٤	سن الرمح : ٩٠
سفر التثنية : ٣٥	سكاجيلولا : ١٠١	من ربيعة الكتابة : ٨٠
سفر التكوين : ٥١	سكان الكهوف : ١١٧	سنادة : ١٧
سفر الخروج : ٤٢	سكب الماء أو الخمر : ٦٩	سجاني اللون : ٣٩
سفر الزمائر : ٩٢	سكربتيا : ١٠٠	سجق : ١٠٨، ٩
سقط : ٥٥	سكيفوس : ١٠٦	سند : ١١٠
السفل : ٣٣، ٩٠	سكين : ٣٣، ٦٥	سند حامل : ١٤
سفود : ١٠٧	سلاح : ١٢٣	سندان : ٤
سفينة حربية : ١١، ١٢٢	السلاح الأبيض : ٦، ١٠٥	سندس : ١٥
سفينة ذات أربعة صفوف من	سلاح الرماة : ٦	سنتور : ٩٢
المجاديف : ٩٤	السلاحليك : ٥٣	السنكلار : ١١١
سفينة ذات خمسة صفوف من	سلالة : ١٠	سهاره : ٨٠
المجاديف : ٩٤	سلالة : ٣٩	سهم : ٧
سفينة ذات سبعة صفوف من	سلالة النسب : ٥١	سهوة : ٩٦
المجاديف : ٥٧	سلالم الأسوار : ٦٧، ١٠١	سوار : ١٤، ١٢٤
سفينة نوح : ٨٠	سلبية : ٦٧	سور : ٤٥، ٥٨، ٩٥
سفينة يونانية ذات ثلاثة صفوف من	سلة : ١٠، ٥٥	سور ضخيم : ٩٥
المجاديف : ١١٦	سلسلة : ٢١	سورة في القرآن الكريم : ٢٢
سقطه : ٥٦	سلسلة اللجام : ٣١	سونكي : ١١
سقف : ٢٠، ٦٧	سلسلة من العقود تحمل طريقا : ١٢١	سياج : ٤٥
سقف جملوني : ١٠٧	سلطانية : ١٣، ١١٧	سيالة : ١٤، ٩٠
سقف خشبي : ١١٤	سلم : ١٠٨	سيخارة : ١٠٥
سقف المبني : ٩٨	سلم حلزوني : ١٩، ٦٨، ١٠٧	سير الركاب : ١٠٩
سقاطه : ٥٦، ٧٢	١٢١	سير اللجام : ٩٦
سقاطه الباب : ٥٦، ٦٨	سلم خلفي : ١٠٣	سير من الجلد : ١١٤
سقيفة : ١٨، ٥٦، ٩١	سلم ملوي : ١٩، ١٠٧	السيراميك : ٢١
سقيفة تتقدمها أعمدة : ٨١	سلم نقال : ٦٧	سيرة : ١٢
سقيفة تتقدمها عشرة أعمدة : ٣٤	سلمة : ١٠٨، ١٠٩	سيف : ١١٠
سقيفة خلفية بالمبد : ٨٢	سليخ : ١	سيف إغريقي : ٧٢

سيف روماني ذو حدين : ٥١	شجرة الحياة : ١١٦	شف : ٥١
سيف الشيش : ٩٥، ٤٧٠	شجر الصفصاف : ٨٣	شفاف : ١١٥، ٥٢
السيف العربي : ١٠٠	شجرة العائلة : ٥١	شفة : ٦٩
السيما : ٣٢	شجر الغار : ٦٨	شفقتي : ٥٦
سيناغوغ : ١١١	شجرة النسب : ٥١	شفشق : ٣٤، ١٩
(ش)	شحشيفة : ١٠٦، ٦٨، ٢٣٠	شق : ٢٩، ٢٢
شار : ١٢، ٩	شراعة : ٥٣، ٤٤، ٣٧	شق المروحة النخيلية : ١٠٧
شار المنصب : ٦٢	شراعة الباب : ٥٢	شقة : ١٠٤
شارع رئيسي عريض بالمدينة : ١٣	شراقة : ١١٢، ٢٩، ١١	شقة فخارية : ٨٣
شاش : ٥١	شرفة : ١٢٠، ١٠٦، ٩	شقة من الخرف أو الفخار : ٩١، ٢٩
شافل : ١٠٤	شرفة الأذان : ٩	شكة : ٦
شاكوش : ٥٥، ١	شرفة واسعة : ١١٣	شكل : ١٠٤، ٤٨، ٤٦
شال : ١٠٤	شرقية الكنيسة : ٥	شكل رباعي : ٩٤
شاهد : ١٠٨	شريط : ١١٢، ٩٧	شكل سداسي : ٥٧
شاهد قبوري : ١٠٩، ٥٣، ٤٩	شريط بارز : ٢٧	شكل لوزي منتصب يحيط بصورة
١١٤	شريط زخرفي أفقي بارز : ١١٠	المسيح على العرش : ١٢٠
شاهين : ٥٦	شريط زخرفي بأعلى جدار غرفة الماء	شكل مشتم : ٨١
شائيا : ٢١	البارد : ٤٨	شكل للمعين : ٦٩
شاية : ٤٧	شريط يعلق في ربة القس أثناء الصلاة :	شكمة : ١٤
شباك الجمولون : ٧١	١٠٩	شكمة : ٢٠
شباك القلة : ٥٦	ششمه : ٦٨	شكيمة : ١٢
شبر : ٨٥	شطف مائل : ١٢	شكيمة اللجام : ١٠٦
شبك : ٨٩	شظية : ٤٨	شمع : ١٢٣
شبكة : ٨٠، ٥٣	شمار : ٩، ٢٤، ٣٥، ٤١، ٤٢	شمع الأختام : ١٢٣
شبكة الشعر : ٥٦، ٥٥	٥٧	شمعدان جداري : ١٠٢
شبكة الشكل : ٦٨	شعار النبالة : ١٢	شمعدان صغير : ١٨
شبيكة : ٦٧	شعائر : ٩٧	شمعدان كبير ذو شعب : ١٨
شبيه : ١١٩، ٥٩	شعاري : ٩٧	شعلة : ٣
شبيه بالإنسان : ٤	شعر مستعار : ٨٧، ٨٨، ١٢٣	شعلة رومانية للسيدات : ٨٤
شجرة الأساب : ٤٤	شعلة : ١١٥، ٨٠	شعاس : ١
	شغل الإبرة : ٧٩	شوازي : ١١٠

شهداء : ٧٣	صفحة : ٣٦	صلب السيد المسيح : ٣١
شوابتي : ١٠٤	صفحة كبيرة : ٨٦	صلبة : ٩٢
شواش : ٢٩	صحن : ٢٩ ، ٣٦	صلدي : ١٠٧
شواطة : ٢٢	الصحن الأوسط في الكنيسة : ٧٩	صلصال : ٢٤
شورية : ٦١	صحيح : ٨	صلصال أبيض : ٢٢
شوكة : ٨٩	صدأ : ٩٩	صليب : ٣٠
شوكة للآنية : ١١٦	صدأ النحاس : ١٢٠	صليب البابوية : ٨٥ ، ٣٠
شوكة اليهود : ١	صدئ : ٩٩	صليب القديس أندراوس : ١٠٠ ، ٣٠
شومة : ١١٧	صدر مدرج : ١١٦	صليب القديس أنطونيوس : ١٠٠ ، ٣٠
شونة : ١٠ ، ٥٣ ، ٦٩	صدرة : ١٢٢ ، ١٢٠	صليب كبير : ٩٨
الشونة (سفينة) : ٥٠	صدرة : ١٢٢ ، ١٢٠	الصليب اللاتيني : ٦٨ ، ٣٠
شيشة : ٧٩	صدف : ٧٦	صليب اللورين : ٦٩ ، ٣٠
شيفون : ٢٢	صدقة : ١٠٤ ، ٦٨ ، ٤٧	الصليب المالطي : ٧٢ ، ٣٠
	صرة : ١٥	صليب متشعب : ٤٨ ، ٣٠
(ص)	صرح : ٩٣ ، ٤٠	صليب مزدوج : ٣٩ ، ٣٠
صاجات : ٣٢ ، ٢٠	صعود السيدة العذراء : ٧	الصليب المعقوف : ٣٠ ، ٢٩
صاحب حرفة : ٢٩	صف أعمدة : ٩٣ ، ٢٥	صليب نفلي ثلث : ٣٠ ، ٢٤
صارخ : ٧١	صف تركيبي : ٢٧	الصليب اليوناني : ٥٣ ، ٣٠
صافرة : ٤٧	صف من الأعمدة المتقاربة : ١١١	صليبي الشكل : ٣١
صاله عرض : ٥٠	صف من المقاعد : ١١٤	صليدوس : ١٠٧
صانع : ٢٩ ، ٧	صفة : ٤٥	صحصار : ٧٨
صانع التماثيل : ٧٦	صفد : ٢١	صمغ : ٥٢
صائع : ٥٢	صفدية : ٢٠	صناعة الحصر : ٧٤
الصب في قوالب : ٢٠	صفيج : ١١٤	صناعة السجاد : ١٩
صباعة : ٣٩	صفالة : ١٠١	صناعي : ٧
صبة : ٦١	صفر : ٥٦	صنوبر : ٤٥
صبي أزرق : ١٢	صقل : ١٥	صنج : ٣٢ ، ٢٠
صبي الخوف : ١٠٨	صقل المعادن : ٩٠	صنج بقاء : ١١٠
صبغة : ١١٤ ، ٨٨ ، ٣٩	الصل : ١١٩	صنج على هيئة مخفات : ٣٢
صبي حرفة : ٥	صلال : ١٠٥ ، ٢٣	صنج مزررة : ٦٣
صحة الوقائع التاريخية : ٥٨	صلابة : ٨٤	صنج مشقة : ٦٣

صحة : ١٢٢	صولق : ٩٠	ضلع القبة : ٢٠
صنجة العقد : ١٢١، ٦	صومعة : ٢٠	
صندوق : ٢٤، ٢٠، ١٤	صومعة الناسك : ٥٧	(ط)
صندوق الدفن : ٨٣، ٢٠	صيانة : ٩٢	طلابان : ٣٣
صندوق لحفظ عظام الميت : ٨٣	الصيني الأبيض : ١٢	قناع : ١٧، ٤٥
صندوق ارماد الموتى : ١١٩	صينية : ٨٦، ٩٠، ١١٦	طابق : ٤٧، ١٠٩
صندوق له غطاء : ٢٢	صينية مستديرة : ١٠٠	الطابق الأرضي : ٥٣، ٤٧
صندوق المصحف : ٦٦		طابق تحت الأرض : ١٠
صندوق الفاكس : ٢٠	(ض)	طابق مسحور : ٧٤
صنعة : ١١٣، ٢٩	ضاحية : ١١٠	الطابق : ٩
صنم : ٦٠، ٤٥	ضارب إلى السمرة : ١٥	طابق مزيج : ٥٢
صهريج : ٩٧، ٢٣	ضارب للياض : ١٢٣	طابية : ٢٣، ٤٨، ٧٦
صوان : ٢٢، ٥٣	ضارب للمصرة : ١٢٥	طاحونة : ٧٥
صوان ذو أرفف : ٣١	ضارب للشباب : ١٤	طاحونة الماء : ١٢٢
صوان شفاف : ٩٤	ضرب : ٤٨	طاحونة الهواء : ١٢٣
صور : ٥٩، ١٥	ضبة : ٦٩	طاحونة يد : ٥٥
صورة : ٢٨، ٤٠، ٤٦، ٦٠، ٨٨	ضبيب : ٤٠	طاردة : ٥٩
صورة جانبية للوجه : ٩٢	ضخم : ٧٣، ٥١	طارمة : ١٨، ٩٨
صورة ذاتية : ٨	ضرباية : ٢٨	طاس : ١٣
صورة السيد المسيح يأكلي الشوك :	ضرب : ٧٥	طاق : ٥
٤٠	ضرب العملة : ٢٤	طاق زخرفي : ٣٣، ٥
صورة السيدة العذراء : ٧٢	ضرب : ١٢٢	طاقة : ١١، ٢١، ٤٤، ٧١، ١٢٣
صورة شخص : ٩١	ضريح : ٥٧، ٧٤، ١٠٣، ١٠٤	طاقة من الزهور : ١٥
صورة ظليلة : ١٠٥	١١٤	طاقة نصف دائرية : ٧١
صورة مطابقة للأصل : ٤٤، ٣٩	الضغط بالذهب : ٥٢	طاقية : ١٣، ١٠٦
صورة ممثلة : ٢٧	ضفائر مستعارة : ٤٤، ١٤	طاولة : ١٢
صورة نصفية للإمبراطور : ٩٢	ضفر : ٣٤	طاولة الجدار : ٢٦
صورة هزلية : ١٩	ضغيرة : ١٤، ٥٣، ٩٠، ١١٦	طباش : ٦٢
الصوف : ١٢٤	ضلع : ١١٠	الطباعة بالبحر : ٦٩
صولجان : ١٠٢، ١٢٢	ضلع بارزة : ٩٧	الطباعة بالشاشة الحريرية : ١٠٥
صولجان هرمز : ١٧	ضلع ثانوية في القبر : ١١٤	الطباعة بالقالب : ١٢

طباعة بقوالب خشبية منقوشة : ١٢٥	طرباج : ١٧	طغسية : ٨٦
طبان : ٢٧، ٤٢	طربوش : ٤٥	طقم : ٥٦
طبر : ٨٨، ٨٠، ٤٠	طرحة : ١٠٢، ٧٢	طلاء : ٢٤، ٨٤
طبر الأماكوس : ٣٧	طرطوز : ٨٩، ٥٩، ٣١	طلاء أحمر متوهج : ٩٨
طبرية : ٦٣	طرف مديب : ٩٠، ١٠٨	طلاء بالذهب : ٥١
طبع الزخرفة : ٩٢	طرق متقاطعة : ٣٠	طلاء التماثيل والواجهات بألوان مختلفة : ٩٠
الطبع على الأقمشة بالإسطمية : ١٠٩	طرق المعادن : ٥٥، ١١	طلاء الجدران بالجير : ٣٦
طيق : ٣٦	طريقة : ١١٢	طلاء جيرى : ١٢٣
طيق صغير : ١٠١	طريق : ٩٨	طلاء ذهبي : ٥١
طيق مقلطح : ٩٠	طريق رئيسي بالمدينة : ٨	طلاء زجاجي لامع : ٤١
طيق جمعي : ١٠٨، ٩٠	طريق عرضي : ٣٠	طلاء زجاجي لامع للخزف : ١٤
طليقة حصوة : ٨٦	طريق مرصوف بالأحجار والذهب : ٧٤	طلاء زجاجي للأواني الخزفية : ٥٢
طبلية الباب : ٦٩	طريق مرصوفة بالحصى : ٧٢	طلاء زجاجي للخزف : ٦٨
طبلية المقعد : ١١٧	طريق مسدود : ٨٠	طلاء زجاجي ملحي : ١٠١
طيلية : ١٠٦	طريق منحدر الجانبين : ١٧	طلاء غير لامع : ٤٠
طينجة : ٨٩، ٦٠	طريقة : ٧٦، ٧٢	طلمس : ١١٢
طبوغرافيا : ١١٤	طريقة التجميع أو التمشيق : ٨٥	الطابعة في فن من الفنون : ٨
طبيعة صامتة : ١٠٩	طريقة الرمي في الرغش : ١١٤	طمس المعالم : ٣٦
الطبيعية : ٧٩	طريقة الزخرفة بالتخريم : ٨٨	طمس نقوش : ٣٤
طحنى اللون : ٤٥	طريقة السحب : ٣٨	طنجرة : ٩١
طرايشي : ٢٩	طريقة الصبغ : ٨٤	طنف : ٢٧، ٢٨، ٤٠، ٤٨، ٦٨
طراحة : ٧٤	طريقة القالب : ٧٧	طنفسة : ١٩
طراحة السرج : ٨٥	طريقة القطع : ٣٢	طوب : ١٤
طرادة : ٦٧	طرزق : ٥٠	الطوب الأخضر : ٨٩
طرار : ٤٥، ٧٦، ٨٣، ١١٠، ١١٤	طست : ١٠	طوب تزين به الواجهة : ٤٤
الطرارز الأنيكي : ٨١	طسة : ٣١	الطوب الفخاري : ١١٣
الطرارز الإمبراطوري : ٤١	طشتخانه : ١٢٢	الطوب اللبن : ٧٧
الطرارز التوسكاني : ١١٧	طفرء : ٧٦، ٦١	الطوب الني : ١، ٧٧، ١١٩
طرار وطني : ١٠	طقل عار : ٩٣	طوبيجي : ٧
طراش : ٦٩	طقمساء : ٨٦	طوزلق : ٦٩

الطوطم : ١١٥	عاجي اللون : ٦٢	عدول : ٢٧
طوف : ٤٥	عاديات : ٤	عراة : ٣٠
طوق : ٢٥	عارضة : ١١ ، ٣٠ ، ٥١	عراقة : ٤٥
طوق العمود : ١١ ، ٥٣	عارضة خشية : ٩٢	عربة : ٢٢
طوق معني : ٥٩	عارضة لنافذة أو باب : ١١٥	عربة الجركشة : ٦٢
طوقي : ٤	عاصمة المدبرة في مصر القديمة :	عربة سباق رومانية : ٩٤
طيفور : ٣٦	٧٥	عربة السفر الرومانية : ٩٦
طيلسان : ٣	عالم في الآثار : ٦	عربة نقل الرديم : ١٢٣
طين أحمر : ٩٦	عباءة : ٢٤	عربة يد صغيرة : ١٠
طين خزفي : ٢٤	عباءة بلا أكمام : ٧٣	غزار : ١٨
الطين المشوي : ٩	عباءة رومانية فضفاضة : ٨٥	عرضي : ١١٦ ، ٥٩
(ظ)	العباءة الفرمزية : ٨٥	عرف : ٢٩
ظران : ٤٧	عباءة المقاتل الروماني : ١٠٠	عرق اللؤلؤ : ٧٦
ظرف : ١٢٢	عبادة الأشجار المقدسة : ٣٤	عركة : ٢٨
ظرف الفنجان : ١١٧	عبادة الأوتان : ٦٠	عرموس : ٦٤
ظل : ١٠٤	عبادة الحيوان : ١٢٥	عرناسة : ٣٦
ظلة : ٦٥ ، ٣٣ ، ١٨	عربي : ٥٧	عروة الإناء : ٥٥
ظلة مدخل : ٩١	عصب : ٦ ، ٤٢ ، ٦٩ ، ١٠٩	عروة الثوب : ١١٠
ظلم : ٤١	عصب الباب : ٣٧	عروس البحر : ٧٤
الظهور : ١٢٠	عصبة الباب : ١٠٥ ، ٣٧	عروسة : ٧٣ ، ٩٣
ظهر العقد : ٤٢	عصبة الباب أو الشباك السفلية : ١١٤	عسجد : ٥٢
ظهر العملة : ٩٧	عتيق : ٤ ، ٦ ، ٣٣	عسجدي : ٥٩
ظهر القبة : ٤٨ ، ٩٧ ، ١٢٢	عجلة : ١٢٣	عسلي : ٣ ، ٥٦ ، ٥٩ ، ٦٩
ظهر المقعد : ٩	عجلة حربية : ١٢٢	العشاء الرباني : ٦٨
ظهيرة : ٩	عجلة السن : ٥٣	عشر سنوات : ٣٤
(ع)	عجن القنخار : ١٢٣	عصا الأسقفية : ٢٩
العائلة المقدسة : ٥٨	عدالة : ١٠١	عصا القيادة أو السلطة : ١٢٢
عائق : ٦٩	عدة : ٥٦	عصابة الرأس : ٩
عاج : ٦٢	عدة الجندي في الحرب : ١	عصابة لتربيت الرأس : ٥٦
	عدة الحرفي : ٦١	عصارة : ٩٢
	عدم التماثل : ٧	عصبية : ٧٦

عصبة الرأس : ٦٥	عقد مخموس : ٤٢،٥	علبة القفران المقدس : ٣٢
عصر : ٤٢	عقد مذهب : ٩٠،٥	عَلَم (صغير) : ٨٧
العصر الأيوسيني : ٤٢	عقد مرتد : ٨١،٥	عَلَم : ٩، ٥٦، ١٠٨، ١١٠
العصر البيروني بين المصريين الحجري والحديدي : ١٥	عقد مستقيم : ١٠٩، ٥٦، ٥	علم الآثار : ٥
العصر الحجري الجديد : ٨٠	عقد مسطح يعلو فتحة باب أو نافذة : ٥١	علم الأساطير : ٧٨
العصر الحجري القديم : ٨٤	عقد مشرع : ٣٨،٥	علم الأنساب : ٥١
العصر الحجري الوسيط : ٧٤	عقد مفصص : ٩٠، ٦٩، ٥	علم البرديات : ٨٥
العصر الميزوليتي : ٧٤	عقد مكسر : ٦٥، ١٥، ٥	علم التاريخ : ٥٨
عصر النهضة الأوروبية : ٩٦	عقد منطبق : ٥٦، ٥	علم الجمال : ١
المصور الوسطى الأوروبية : ٧٥	عقد منخفض : ٣٥، ٥	علم الحفريات : ٨٤
عضادة : ٨٨، ٦٣	عقد موتور : ١٠٣	علم الرنوك : ٥٧
عقب الرمح : ٦٥	عقد ناقص : ٦٥، ١٥، ٥	علم الفلك : ٧
عقد : ٧٩، ٣٤، ٥	عقد نصف دائري : ١٠٣، ٥	علم المتاحف : ٧٨
عقد أزور : ٩٥، ٥	عقدة : ٦٦	علم المصريات : ٤٠
عقد أصم : ٩٦، ٤٤، ٥	عقود متموجة : ١١٩	علم النعيات : ٨٠
عقد انسياني : ٩٥، ٥	عقيق : ٢	علماني : ١٠٣، ٦٨
عقد إهليلجي : ٤١، ٥	العقيق الأحمر : ٢٧	علية : ١١
عقد يضي أو بهضوي : ٤١، ٥	العقيق اليماني : ٨٢، ٢٧	علم الريح : ١٢٣، ١٢٠
عقد نام : ١٠٣	عكاز الأسقفية : ٢٩	عمارة : ١٥، ٦
عقد ثلاثي الفصوص : ١١٦، ٥	على شكل نصف الكرة : ٥٧	عمارة جنزية : ٤٩، ٦
عقد حامل : ٩٦، ٣٥	على هيئة صليب : ٣١	عمارة حربية : ٧٥، ٦
عقد حدود الفرس : ٥٩، ٥	علاقة : ٥٦	عمارة حضرية : ١١٩، ٦
عقد رمحي : ٦٧، ٥	علامات غير مزججة في قاعدة الإناء : ١٠٨	عمارة دينية : ٩٦، ٦
عقد ساقط : ٣٨، ٥	علامة : ١٠٥، ١٢	عمارة مدنية : ١١٩، ٢٣، ٦
عقد السلة : ١٠، ٥	علامة البناء : ٧٣	عمامة : ١١٧
عقد سناني : ٦٧، ٥	علامة الحدود : ١٣	العمق في الصورة : ٣٥
عقد عائق : ٩٦، ٣٦	علامة نجمية : ٧	عمل فني : ١٢٤
عقد مائل : ٩٥، ٥	علبة : ٢٤، ٢٠، ١٤	عمل فني ذو ذوق رفيع : ٩٦
عقد متدل : ٣٨، ٥	علية السعوط : ١٠٦	عمل يدوي : ٥٥
عقد مخفف : ١		عملاني : ٥١
		عملة : ٢٤

عملة نحاسية : ٢٧	عشق الكأس : ١٠٩	غرفة أدوات القداس : ٩٢
عمود : ١١٠ ، ٢٥	عقلاء : ٨٨ ، ٥٣	غرفة الأدوات المقدسة : ٣٥
العمود الأيونى : ٦٢ ، ٢٥	عنوان القبر : ٤٢	غرفة داخلية : ٤
عمود جنائري : ٤١ ، ٢٥ ، ٤	عهد : ٤٢	غرفة دفن صغيرة : ٣١
عمود حتحور : ٥٦ ، ٢٥	المهد الجديد : ٨٠	غرفة الصدقات بالدير : ٢
العمود الدورى : ٣٧ ، ٢٥	المهد القديم : ٨٢	غرفة صغيرة : ١٧
عمود ركيزة : ٨٨	عرد : ٧١	غرفة عازلة للماء : ١٧
عمود السرير : ٦	عيار الوزن : ١٢٣	غرفة علوية في منازل العصور الوسطى :
عمود سيقان البردي : ٨٥ ، ٢٦	عبد : ٤٥	١٠٦
عمود في الدرايزين : ٩	عين الهر : ٨٢	غرفة الماء الساخن : ١٧
عمود قصير : ٣٩ ، ٢٥	(غ)	غرفة المائدة في المنزل الرومانى : ١١٦
العمود الكورنثى : ٢٧ ، ٢٥	غاب هندي : ٩	غرفة النوم : ٣١
عمود بيروم : ١٠٠ ، ٢٦	غاشية السرج : ١٠٠ ، ٩٩	غرفة الهياك بالكنيسة البيزنطية : ٣٥
عمود مدمج : ٣٤ ، ٢٨ ، ٢٥ ، ٤	غالون : ٥٠	غرفة الولادة الإلهية : ٧٢
٥٥ ، ٤١	خالن : ٥٠	غريفين : ٥٣
العمود المركب : ٢٦ ، ٢٥	خالر : ٢٦	غزل : ١١٤
عمود مزدوج : ٢٥	غداره : ٨٩ ، ١٩ ، ٦	غسل الأرجل : ٨٧
عمود متفخ : ١١٠ ، ٢٦	غديرة : ١١٦	غشية الكتاب : ١٢٤
عمود النصر : ١١٧ ، ٩٨ ، ٢٦	غراء : ٥٢	غشيم : ٩٩
عمودي : ٨٨	غرباب المدخل الرئيسى في الواجهة :	غصن : ١٣
عناصر نباتية : ٤٧	٤٩	غضار : ٩١ ، ٣٦ ، ٢٤
عناقيد العنب : ٥٣	غرة الكتاب : ٤٩	غطاء : ٦٩ ، ٢٩
عتان : ٩٦	غرزة : ١٠٩	غطاء الرأس : ٥٦
العتري : ٣	الغرزة البارزة : ٢٨	غطاء السرج : ١٠٦
عتري : ١٢٢	غرزة البطانية : ٨٣	غطاء سرج الفرس : ١٨
عشق : ٣	غرزة الرفو : ٣٣	غطاء السرير : ٢٨
العنصر التكراري في زخرفة أو تصميم	غرزة السلسلة : ٢١	غطاء لصندوق أو إناء : ٢٩
بطن الإناء : ٨٦	غرزة الطرف : ٨٣	غطاء النمش أو القبر : ٨٤
عنصر زخرفى : ١١٣	الغرزة المتتابعة : ٩٩	غطاء الوسادة : ١٩
عشق الإناء : ٧٩	غرش : ٨٨	غطاء : ١٠٩
عشق السيف : ٥٨	غرفة : ٨١	غفارة : ٢٧ ، ١٨ ، ١٣

غفارة الراهب : ٢٩	فتحة دائرية : ٨١	القميصاء الخزفية : ٤٥ ، ٧٦
غفل من التوقيع : ٤	فتحة السقف : ٢٦	قميصاء الرصف : ٤٧
غلاية : ١٣ ، ١٧ ، ١٩ ، ٦٥	قربنة : ١٠٤	القميصاء الزجاجية : ٥٢ ، ٧٦
غليون : ٨٩ ، ٥٠	فتل : ١١٤	فصل في كتاب : ٢٢
غمد : ٥٨ ، ١٠٤	فجوة : ٢٠ ، ٦٧	فصيل : ٥٥
غمد للخنجر : ١٠١	فخار : ٤٠ ، ٩١	فضاء : ١٠٧
غنقرة : ٣٩	فخار ذو رسوم حمراء : ٩٦	فضاء أمام الكنيسة وحولها : ٨٦
غولطة : ١١٠	فخار غير مزجج : ١٢	فضة : ١٠٥
غير شفاف : ٨٢	فخار غير مطلي : ١٢	فضة مذهبة : ١٠٥
غير قابل للصدا : ٩٩	فخذ : ١٢٣	فضي : ٨ ، ١٠٥
غير متاسق : ٥٧	فخذ الدرج : ١١٠	فضيات : ١٠٥
غير مثلب : ٩٩	فخرازي : ٩١	فقيشات : ٢٠
غير مقلد : ٨	فخورة : ٦٥	فك : ١٢
غير منتظم الشكل : ٣	فراغ : ٦٧	فك رموز الكتابات القديمة : ٣٤
غحسون : ١٢٣	فرجة : ٤ ، ١٤ ، ٢٢ ، ٦٩	فكرة العمل الفني : ١١٣
	فرد : ٨٩	فلكي : ٧
(ف)	الفردوس : ٤١	فم السيف : ٤٠
فاغ اللون : ٦٩ ، ٨٤	فرع نبات : ١٣	فن : ٧
فاخوري : ٩١	فرقاطة : ٤٨	الفن الإغريقي : ٤٢
الفأر الصغير : ٧٨	فرن : ٦٥ ، ٨٣	الفن الأرميني : ١
قارة : ٩٠	فرو : ٤٩	فن إسباني مدجن : ٧٧
قارة كبيرة : ٦٣	فروة : ٤٩	الفن الإسباني المغربي : ٥٨
فارس : ٢٠ ، ٥٩	فروع : ٨١	الفن الإسلامي : ٦٢ ، ٧٦
فارس على صهوة جواده : ٤٢	فروق طفيفة في الألوان : ٨٠	الفن الآشوري : ٧
فارقين : ٣٦	فريد في نوعه : ١١٩	الفن الأكادي : ٢
فأس : ٨	الفريسكو : ٤٨	الفن الإمبراطوري : ٦٠ ، ٦١
قاصد : ٨٦	فستقي اللون : ٨٩	الفن الإيراني : ٨٨
قائوس : ٦٨	فسحة : ١٠٧	الفن البابلي : ٩
قائوس القبة : ٦٨	فسطاط : ١١٣	فن الباتيك : ١١
فتحة : ٤ ، ١٤ ، ٢٢ ، ٥٨	فسقية : ٤٨ ، ٩١	فن الباروك : ١٠
فتحة الباب : ٣٧ ، ٤١	القميصاء : ٧٦	الفن البيزنطي : ١٦

فن تجردي : ١	فناء : ٢٩، ٤٢، ١٢٥	فيرزي اللون : ١١٧
فن التصوير : ٨٤	فناء أمامي : ٤٨	فيمانا : ١٢١
فن الجرونتك : ٥٣	فناء الحصن : ٩	(ق)
فن الخط : ١٧	فناء داخلي : ٢٨	قائم : ١٠٠
فن الخط الجميل : ٥٦	فناء خارجي : ١١٣	قاذف : ٦
الفن الراقدي : ٧٤	فناء القلعة : ٩	قاذف الأحجار : ٨٢، ٧٢
فن الرسم : ٣٨	فناء متوسط : ٢٦	قار : ١٢، ٧
فن رسم الأشخاص : ٩١	فناء محاط بساتيف أمام الكنيسة : ٨٥	قارورة : ١٢١، ٨٨، ٥٦
فن رسم التصميمات الهندسية : ٣٨	فناء محاط بسور أو سياج أو خندق : ٤١	قاشاني : ١١٤، ٩١، ٤٤
فن الركوكو : ٩٨	فناء مسور : ٢٦	قاشوشة : ٢٩
الفن الرومانسكي : ٩٨	فناء يتقدم الكنيسة : ٨	قاصومة : ٥٥
الفن الروماني : ٩٨	فناء : ٧	قاطع الأحجار الكريمة : ٦٨
الفن السكتيري : ٢	الفنون الترسيمية : ٥٣، ٧	قاعة : ٥٥
الفن المجسم : ٨٨	الفنون التشكيلية : ٩٠، ٧	قاعة الاجتماعات العامة : ٩٢
الفن الفارسي : ٨٨	الفنون التطبيقية : ٧، ٤	قاعة الاجتماعات العامة عند الرومان : ١٠
فن فخم أو فاخر أو ثري : ١١٠	الفنون الجميلة : ٥٦، ٧	قاعة الاستقبال في المنزل الروماني : ١١٢
الفن القبطي : ٢٧	الفنون الزخرفية : ٣٤، ٧	القاعة الدافئة : ١١٣
الفن القوطي : ٥٣	الفنون الشعبية : ٩١، ٧	قاعة الطعام : ٩٦
الفن القوطي الغربي : ١٢١	الفنون الصخرى : ٧٥	قاعة المسكر : ١٠
الفن الكلتى : ٢١	الفنون الفرعية : ٧٥	قاعة مسقوفة : ١٢٥
فن الكولاج : ٢٥	فني : ٧	قاعة الموسيقى عند اليونان : ٨١
فن ما قبل التاريخ : ٩١	فهرس مرتب هجائيا : ٦١	قاعدة : ٤٨، ٩٠
فن مستعرب : ٧٧	فوارة : ٤٨	قاعدة بارزة للواجهة : ١٢
فن المسكوكات : ٨٠	فونيل : ٤٥، ٤٠، ٢١	قاعدة البناء : ١١٠، ١٠
الفن المسيحي : ٢٣	قوطة : ٥٦، ٤٩	قاعدة تمثال : ٨٧، ٤٨، ٣٣، ٢
الفن المسيحي المبكر : ٨٤	فوقاني : ١١	قاعدة ثلاثية الأرجل : ١١٦
فن مهجن : ٥٩	قوة الإناء : ٩٧	قاعدة العمود : ١٠
فن النحت : ١٠٨، ١٠٣	قوة واسعة للإناء : ١٠٧	قاعدة مدرجة : ٢٩
فن النقش على الأحجار الكريمة : ٥٢	الفيقو : ١١٧	
الفن الهلنستي : ٥٧		
الفن اليوناني : ٥٣		

قاعدة مدرجة للمعبد الإغريقي ٦٦	قبر دائري ١١٤	القرنان المقدس ١٢٢
قاعدة مربعة : ٩٠	قبر السيد المسيح : ٥٨ ، ١٠٣	قربانة : ٥٩
قاعدة مرفوعة : ٤٨	قبرية : ٤٢	قربة ماء : ١٢٢
قاعدة ممتدة : ١١٠	قبعة صغيرة : ١٧	قربلة : ١٩
قاعدة النافذة : ١٠٥	قبقاب : ١٤	قربوس : ٩١
قالب : ٧٤ ، ٧٦ ، ٧٧	قبلة يهوذا : ٦٥	قربوس : ٤٨
قالب الصب : ٢٠	قبر : ٣١ ، ١٢٠	قربيلة : ١٩
قالب لصب الجص : ٩٠	قبر أسطواني : ١٠ ، ١١٧ ، ١٢٠	قربينة : ١٩
قامطة : ٢٣ ، ٢٩	قبر إشعاعي : ٩٧ ، ١٢٠	قرش : ٨٨
قانون : ١٣ ، ٥٧	قبر متقاطع : ٣٠ ، ١٢٠	قرص : ٣٦
قالبش : ١١	قبر مروحي : ٤٤ ، ١٢٠	قرص الشمس المصحح : ٣٦ ، ١٢٣
قائم : ٦٣ ، ١٢٠	قبوة : ٢١ ، ٢٢	قرص قاعدة العمود : ١١٥
قائم الباب : ٣٧	القفلان : ٧٣	قرط : ٤٠
قائم الدرجة : ٩٧	قذح : ١١ ، ١٣ ، ١١٧	قرطاس : ٨٥
قائم في الدرازين : ٩	قدر : ٨٥ ، ٩١	قرطال : ٥٥
قائمة : ٢٠ ، ٦٢	قدر للطهي : ٢٠	قرقور : ١٢
قائمة الكتب المحرمة : ٦١	القدس : ٦٣	قرمة التاج : ١
قباغة : ٢٤	قدس الأقداس : ٧٩ ، ١٠١	قرمة التاج العليا : ١١٠
قيان : ١٠٨	قدس الأقداس في المعبد اليوناني	قرمة خشبية : ٦٩
قبة : ٣٦ ، ١١٣	الروماني : ٢٠	قرمزي اللون : ١٩ ، ٢٩ ، ٧٢ ، ١٠٢
قبة بصلية الشكل : ١٥ ، ٨٢	قنم : ٤٨	قرمزي مائل للسمة : ٧٣
قبة ربع كروية : ٣١	القنم الرومانية : ٨٨	قرميد : ١٤ ، ١١٤
قبة صغيرة : ١٧ ، ٣١	قندوم : ١	قرميد نصف أسطواني : ٦٠ ، ٨٥
قبة مضلعة : ١٠٤	قندم : ٤ ، ٦ ، ٣٣	قرن (بناء) : ٩٧
قبة على شكل قصب : ٦٧	قرباب : ٥٨ ، ١٠٤	قرن (مئة عام) : ٢١
قبة مجسوفة : ٢٢	قرباب السيف : ١٠١	قرن الخصب والرخاء : ٢٨
قبة مستديرة : ٢٣	قراقفة : ٢١ ، ٧٩	قرو جوز : ٩٣
قبة مضلعة : ٩٧	القرآن الكريم : ٦٦	قرويت : ٢٧
قبر : ٥٣ ، ١٠٣ ، ١١٤	قراية : ٦٧	قروحي الألوان : ٦٢
قبر جداري معقود : ٦	قربان : ٨١ ، ١٢١	قسمات الوجه : ٤٥ ، ٨٨
قبر حجري له شكل الصندوق : ١١٤	قربان للآلهة : ٨١	قشرة للتصفيح : ٩٠

قنلاق : ١٠	قططان : ١٧، ٢٤	قمع الشمعان : ١٠٦
قصر والصن : ٢٥، ٣٤	قفل : ٨٤	قمقم : ٥٦
قصب ذهبي : ١٤، ٥٢	قفلة : ٢٩	قميص : ١٠٤
قصبة الكتابة : ٩٦	قلاية : ٦٨	قمينة الطوب : ٦٥
قصه خرافية : ٤٤، ٦٨	قلاية : ٧٩، ٨٧	قلا : ١٨، ٣٥، ٣٩، ١٢٢
قصر : ١١٤	قلاية فرعونية طويلة : ٨٦	قناطر : ١٠
قصر : ٢، ٨٤	قلاية الراهب : ٢٠	قناع : ٧٣، ٣
قصر البتية : ٦٧	قلب التاج الكورنثي أو المركب :	قناع لكاري : ٧٣، ٧٦
قصر سيد الإسطاعة : ٧٢	١١٢	قناع شعري : ٧٣، ٩٧
قصع : ٣٢	قلبة السلم : ٤٧	قندل : ٦٧
قصعة : ١٣، ٢٤، ٥٦	قلا : ١٢٢	قنطرة : ٩، ١٤
قصعة الجمل : ١٠٠	قلعة : ٢٠، ٢٣، ٤٨، ٦٦	قنطرة متحركة : ٣٨
قصعة في الكورنيش : ٦٧	قلقة : ١٨	قنطروس : ٢١
قصله : ٢٩، ٥٩	قلم بطل : ٩٦	قنب هندي : ٦٤
قصر : ٨٦	قلم قراش : ٨٧	قنوت الصمود : ٤٧، ٥٣
قطارة : ١٠٩	قلسوة : ١٣، ١٨، ٥٩	قنوت متوازية أفقية أو رأسية أو مائلة :
قطاع : ٣٠، ١٠٣	قلسوة الراهب : ٧٦	٤٧
القطربة : ٥٣	قلسوة رومانية : ٨٩	قنية : ١٣، ٥٦، ٨٨، ١٢١
قطعة : ٤٨	قلسوة مثقلة : ٨٩	قنية أدهان : ٩١، ١١٩
قطعة أرض لبناء منزل : ٦٢	قلوشة : ٧٦	قواس : ١٤
قطعة ثلاثة : ١٢٢	قليل الزخرفة : ١٠٦	قوس : ٥، ٦، ١٣
قطعة الشطرنج : ٨٦	قليون : ٥٠	قوس العقد : ٦، ٣١
قطعة الفسيفساء : ١١٣	قماش حريري موج : ٧	قوس النصر : ٥، ١١٧
قطنية : ٢١	قمة الجمولون : ٩٧، ١٠٠	قوصرة : ٢٨
قطوع : ٨٦	قمة الكورنيش : ٦٩	قوبلة : ٢٠، ٧٦
قطيفة : ١٢٠	قمة مخروطية : ٢٧	قولي : ٩٣
قطيفة مضلعة : ٢٧	قمة مدنية : ١٠٧	قياد : ٥٥
قمرة غائرة : ١٩	قمرة : ١٠٦	قيامه السيد المسيح : ٩٧
قنار زرد : ٥١	قمرية عين الثور : ١٥	قيارة : ٢٣، ٥٦، ١٢٥
قنار معدني : ٦٩	قمع : ٤٩	قيارة صغيرة : ٧١
قفة : ١٠	قمع الخياط : ١١٤	قيد : ٣

قيراط : ١٩	كتابة : ٦٢	كرومليش : ٢٩
قبروان : ١٨	الكتابة بالصور أو الرموز : ٨٨	كرومبة : ١٢١
قيسارية : ٩٨	كتابة باليد : ٥٦	كستائي اللون : ٧٣، ٢٢
قيطان : ٢٧	كتابة رمزية : ٦٠	كسرة : ٤٨، ١٠٤
قيمة : ١٢٠	الكتابة المسماة : ٣١	كسرة طوب : ١٤
	كتابة منقوشة على نصال أو شاهد :	كسوة : ٨، ٨٣
(ل)	٤٢	كسوة الجدار الخارجي بالبحر : ٩٦
كابولي : ١٤	كتا كوسب : ٢٠	كشبان : ١١٤
كابولي معبر : ٧٨	كتالوج : ٢٠	كشك : ٦٥
كاتب : ١٠٢	كتان : ٦٩، ٥٦	كشكل : ٣١
كائسارية : ٢٠	كتاتي : ٤٧	كشمير : ٢٠
كارمو : ١٩	كتف حاطية : ٨٨	كميكة : ٢٢
كأس : ١١، ٢٣، ٣١، ٥٢، ١١٧	كتف العقد : ١٠٧، ٦١، ٩	كف من الجلد : ٥١
كأس الزهرة : ١٧	الكتلة : ١٢١	كفاف : ٦٩، ٤٨
كأس عالية الساق : ٤٧	كتلة أسطوانية : ٣٨	كفة : ١١٦
كأس المشاء الرهاني : ٢١	كتلة غير منتظمة الشكل : ٧١	كفة المنجيق : ١١٦
كأس المناولة : ٢١	كثير الزخارف : ٥٠	كفن : ١٠٤
كاسة (في المصكرات) : ٢١	كحل : ٤	كفن الميت : ١٢٣
كاسر الأمواج : ٥٣، ٣٢	كرافر : ٦٦	كلا : ٥٧، ١٣
كاسيمونو : ٦٥	كرار : ١٠٩، ٢١	كلاب : ٢٣
كالح : ٦٩	الكراز : ٢١	كلاية : ٥٩
كاسو : ١٧	كراهية الفراغ : ٥٩	الكلار : ١٠٩، ٢١
كانون : ١٠٩	كروموس : ٢١	الكلاسيكية : ٢٤
الكاهن الأعظم : ٥٨	كردان : ٧٩	الكلاسيكية الجديدة : ٧٩
كاهن إغريقي : ٥٧	كرسي : ٩٨	كلاه : ٥٧، ١٣
كاولين : ٦٥، ٢٢	كرسي الباهية : ٥٨	كلة : ٧٦
كينش : ٩٥، ١١	كرسي بمساند : ٤٥	كلجية : ٦٢
كيشة : ٥٩	كرسي العرش : ١١٤	كلفنة (مملوكة) : ٥٨، ١٣
كتاب الصلوات والأورد : ١٤	كرسي العمود : ٨٧	كليم : ٩٩، ١٩
كتاب للأخبار : ٢٣	كرسي المصحف : ٦٦	كمائة : ٨٩
الكتاب المقدس : ١٢٤، ١٠٢، ١٢	كرسي المطران : ٢٠	كمان : ٤٥

الكمان : ٦	كوروس : ٦٦	لايه : ٦٧
كمر : ١١	كودي : ٦٦	لياد : ٤٤
كمرة : ١١	كوز : ٧٨ ، ١١	ليادة : ١٣ ، ١٠٠ ، ٩٩
كمرة جديدة : ٥١	كوز الصنوبر : ٨٩	لباس : ٥٥
كمسجة : ٤٥	كوشة المقد : ١٠٧	لبة : ٧٩
كميت : ٩٩	كوفي : ٦٦	لبده : ١٣ ، ٤٥
كنار : ١٣ ، ٨٧	الكوفي المضفور : ١١٦	اللين : ١ ، ١١٩
كنية : ١٠٦ ، ١٠٣ ، ٢٨	الكوفي المورق : ٦٦ ، ٤٧	لبي : ٨٢
كيد : ٧٤	كولباريوم : ٢٥	لتام : ٧٨
كنز : ١١٦ ، ٥٨	كوم : ٦٦	لجام الفرس : ١٤
كتفص : ١٧	كوم يغطي مقبرة قديمة : ١١٧	لحام : ٦٤
الكنيس : ١١١	كومة تراب : ١٠	لحلم المعادن : ١٠٦
كنيسة : ٢٣	كونسول : ٢٦	لحد : ٥٣ ، ١٠٣
كنيسة أسقفية : ٤٢	كيائوس : ٣٢	لحمة النسيج : ١٢٣
كنيسة خاصة : ٢٢	كعب : ٧٣	لحوقي : ٤٩
كنيسة اللدير : ٧٥	كثير : ٥٠	لسان : ٢٧
كنيسة صغيرة : ٨٢	كيتونة : ١١٠	لسان التمثيل : ١١٣
كنيسة كانت ديرا للرهبان أو الراهبات : ١	كيس : ٩٣	لسان جلدة الكتاب : ٥٦
كنيسة لأحد الشهداء : ٧٣	كيس المصحة : ٨٩	لسان الراقدة : ٧٨
كنيسة المقبرة : ٧٦	كيلكس : ٦٦	لصيقة : ٦٧
الكهرمان : ٣	كيمونو : ٦٥	اللعل : ٦٩
كوادراتوس : ٩٤	(ل)	لعلي : ١٩ ، ٦٧
كوب : ٣١	لا يمحى : ٦١	لغافلات : ١٠٢
كوبسة : ٥٦ ، ٢٧	اللائناظر : ٧	لغافة : ٩٨
كوة : ٧١ ، ٢١	لاجوق : ١١٣	لغافلات من الورق : ٨٦
كوة غير نافذة : ٨٠	لازوردي : ٨	لغافلات نباتية زعفرانية : ٩٧
كوة نافذة : ١١	لاكرونا : ٦٧	لقية : ٥٦
كوخ : ٥٩	لاكبه : ٦٧	لك : ٦٧
كور الحداد : ٤٨	لأمة : ٦	اللك المصنفي : ١٠٤
كورينش : ٢٨	لامع : ١٠٤	اللك الياباني الأسود : ٦٣
		لكن : ١٢٢

لكتيوس : ٦٩	لون ثانوي : ١٠٣	مائل للزرقة : ١٣
لماعة : ١٠٧	لون حائل : ٤٤	مائل للسمر : ٩٨
لمعان : ٧١ ، ١٠٤	اللون الحيازي : ٧٤	مايلوكا : ٧٢
له ملمس الصوف : ١٢٤	لون صارخ : ٥٦	مبتكر : ٨٣
لواء : ٥٦ ، ١٠٨	اللون العنبري : ١١٩	مبحر : ٦١
لواجب : ٨١	اللون الكاكي : ٦٥	مير : ١٢٠
لوح : ١٠٤ ، ١١٢	اللون المكستاني : ٨	ميرد : ٥٦ ، ٩٥
لوحة : ٨٤ ، ٩٠	اللون الكهرماني : ٣	ميرد للمعادن : ٢٥
لوحة آلام السيد المسيح : ٩١	لون محاليد : ٨٠	ميرفتش : ٥٠ ، ٧٦ ، ١٢٠
لوحة تمثل منظرا طبيعيا : ٦٨	اللون النحاسي : ٢٧	ميسط : ٢٧
لوحة لثلاثة المصاريع : ١١٦	اللون النيلي : ٦١	ميطن : ٦٩
لوحة قبرية : ١٠٦	لي : ٦٩	مبنى : ١٥ ، ٢٧
لوحة وفاء لنذر : ٤٢	لياسة : ٢٤	مبنى ترابي : ٧٦
لوزي الشكل : ٢	ليسان : ٥٠	مبنى جانبي : ٨٧
لولبي : ٥٧	اللييموني : ٦٩	مبنى دائري : ٩٨
لولوة : ٨٦		المبنى الرئيسي : ٢٨
لون أبيض نصف شفاف : ١١٥	(م)	مبنى ضخم : ٤٠
اللون الأحمر الطوي : ١٤	ما يطو العمود : ٤٢	مبنى ملحق : ٤٢
اللون الأحمر القاني : ١٢	ما يمثل الثياب في التفاصيل : ٣٩	مهرج : ٥٠
اللون الأحمر الوردي : ٣٣	ماجور من الفخار : ٤٠	متألق : ٣٣
اللون الأخضر الباهت : ٤٠	مأخذ العقد : ١٠٧	متأفة : ٦٧
اللون الأخضر الزيتوني : ٢٠	مادة : ١١٠	متبادل : ٣
اللون الأسود : ٦٣	مارد : ٥١	متجانس : ٥٨
اللون الأصفر اليرقاني : ١٥	مارد البحر : ٥٨	متحف : ٧٨
اللون الأصفر الرملي : ١٠١	ماسة : ١٤ ، ٣٥	متنابر : ١
اللون الأصفر السمعي : ٢٩	ماسة منفردة : ١٠٧	متراس : ١٠ ، ٩٥
اللون الأصفر الفاقع : ٦٩	ملوى : ٣٨١	مترس : ١٠
لون باهت : ٤٤	مائدة القرابين : ١٠٠	متزامن : ٢٧
اللون البني الداكن : ١٠٣	مائل : ١٠٦	متساوي الأضلاع : ٤٢
اللون البني الفاتح : ١٥	مائل إلى الانحصرار : ٥٣	متساوي الزوايا : ٤٢
اللون البني المحمر : ٧٢	مائل للحمرة : ٩٦	متصدع : ٣٥

متعدد الألوان : ٧٦، ٩٠، ١٢٠	مثلثات القبة : ٩٢	محارة : ١٠٤، ١١٧
منكأ : ٢٨، ٣٢	مثلية : ٤٤	محائق : ٢٠
منكأ السلم : ٥٦	مجاز : ٥١، ٧٩	محائق : ٧٦
منكأ المقعد : ٦١	مجاز قاطع : ١١٥	محبب : ٥٣
منكأ للمراس : ٥٧	مجم الطير : ٨٧	محييات زعفرية : ٥٣
منكأ المقعد : ٦	مجلال : ١٠٩	محررة : ٦١
متماثل : ١١١	مجرى مائي : ١٢٢	محررة متضدية : ٦١
متنوع : ١٢٣	مجراف : ١٠٢	محرر : ٩٤
متناسق : ١١١، ٥٦	محرقة : ١٠٤، ١٠٢، ٥٨	محرر : ٢٤، ٨٦
متناغم : ٥٦	مجرع : ١٢٠	محين : ١٠٢
متنافر : ٥٧	محبس : ٩٢	محبب الوجهين : ١٢
متنوع : ٥٧	مجمم : ٣٥	محراب : ٨٠، ٧٥
متواجه : ١	مجسمات وتماليل صغيرة : ١٢	محرقة : ٤٩، ٨٩، ٩٣
متواز : ٨٥	مجلس الشراب : ٣٨	محرقة الأضاحي : ٥٨
متوازي الأضلاع : ٨٥	مجمرة : ١٤	محرقة للموتى : ٢٩
متوافق : ٥٦	مجمرة العطور : ٨٧، ١٠٢	محز : ٥٣
متولي السبيل : ٤٨	مجمع بنائي : ٢٦	محتو : ٦٩
متون الأهرام : ١١٣	مجمع اليهود : ١١١	مخط المسكر : ١٨
متوهج : ٥٦	المجممية : ١	مخفة : ٦٩، ٨٤
متوهج الألوان : ٧١	مجموعة تماثيل : ١٠٨	مخفر : ٢٢
مثاب : ٧٣	مجموعة الحيوان : ٤٥	مخفل اليهود : ١١١
مثال : ٧٦، ٨٦، ١٠٣	مجموعة شعارات : ٥٧	مخطور : ١٩
مثالي : ٦٠، ١١٨	مجموعة صفوف متوازية : ٢	مخطوطات : ٦
مثبت : ٥٦	مجموعة صور : ٢٠	محل : ٧٤
مشج : ٦٠	مجموعة من التحف أو الآثار : ٢٥	محلة : ٣٦
مثقال : ١٢٣	مجموعة النباتات : ٤٧	مطلق : ٦٩
مُنْقَب : ١٤، ٣٨، ٥٦	مجموعة نباتات زعفرية : ٤٧	محلي : ٦٩
مُنْقَب : ٨٨	المجوس : ٧٢	محمل التابوت : ١٢
مثلث ركني في القبة : ٨٧	مجلل : ١٠٥	محمل فتاديل : ١٨
مثلث الشكل : ١١٦	مجرهات : ٦٣	محمل للشمس : ٢٠
مثلث متساوي الساقين : ٦٢	مجير : ٧٤	محور : ٨، ٢٧، ١١٠

مخطوط: ٢٤	المدخل الخلفي: ٩١	المذبح: ٣
مخبأ: ٣٨	مدخل ضخيم: ٧٦، ٤٢	مذهب: ٥١
مخلدة: ٨٩، ٣٢، ١٣	مدخل غائر: ٩١	مرآة: ٧٥، ٥١
مخدد: ٥٣	مدخل كبير: ٩١	مراسم الدفن: ٨١، ٤٩
مخدع: ٢٨، ١١	مدخل مسقوف: ٩٢، ٩١	مرابط: ٢٣
مخراز: ٨	مدخل مسقوف بالمتزل الروماني: ١٢٠	مرابط البخل: ٩٦
مخز: ١٤	مدخل معقود: ٦	مريضة للرأس: ٤٥
مخرم: ٨٨، ٦٧، ٥٩، ٥٦	مدخل منكسر: ٤٢	مرتب: ١٠٢
مخروطم بالذهب: ١٥	مدخنة: ٢٢	مربية: ٧٤
مخزعة: ٣٨	المدراج الروماني: ٣	مرجل: ٦١
مخروطي الشكل: ٢٦	مدراج يحيط بمساحة الألباب: ٥٣	مرقعة: ١٣
مخروطي مقلوب: ٨١	المرسة السريالية: ١١٠	مرجام: ٢٠
مخزون: ٦٩	مدس: ٣٣	المرجان: ٢٧
مخزن للسلاح: ٦	مدفأة: ٢٢	مرجل: ١٧، ١٣
مخزن للفلال: ٥٣، ١٠	مدفني: ٧	مرحاض: ٦٨، ٢١
مخصرة: ١٠٢	مدفن: ١٥، ٢١، ٥٣، ٧٩، ١٠٣	مرسى: ٩٤، ٥٦
مخطط محوري: ٨	مدفن أرضي: ٢٢	مرساة: ٣
مخطوط: ٧٣	مدفن تحت الأرض: ٥٩	مرسم: ١١٠
مخطوط بيد مؤلفه: ٨	مدفن مجهول: ٥٩	مرصافية: ٥٧، ١٣
المخطوطة السينائية: ١٠٥	مدقة الجرن: ٨٨	مرصد: ٨١
مخلاف: ٤٨	مدنك: ٩٥، ١١	مرصع: ٦١
مخمس: ٨٧	مدماك: ٢٨	مرقا: ٩٤، ٩١، ٥٦، ٣٦
مخمل: ١٢٠	مدماك بالحل والشد: ٥٩	مرقع: ٣٨
مدار الموزن: ٩	المدعوس: ٧٤	مرقي: ١١٤، ١٠٨
المدارس الفنية: ١٠٢	مدون الأخبار: ٢٣	مرقاة: ١٠٩، ١٠٨، ٨٨، ٣٤، ٢١
المداميك السفلى لبقير أو عقد: ١١٢	مدون الوقائع التاريخية: ٥٨	مرقب الفلك: ٨١
مدبورغ: ١١٢	مدنية: ٩٠، ٨٧، ٣٣	مرقعة: ٢
مدخل: ٥١، ٤٢	مدينة محصنة: ٥١	مرقومة: ١١٠
مدخل احتفالي: ٧٦، ٤٢	مدينة محصنة رومانية: ٢٠	مركب جنزي: ٤٩
مدخل البيت: ٥٥	المدبوس: ٧٦	مركب الحجر: ٥٠
مدخل تذكاري: ٧٦، ٤٢	المدبولا: ٧٦	مركب الشمس: ١٠

مركب نفل العبيد : ١٠٦	مَرْقَر : ٢٣	مسح : ٧٦
مركبة حربية : ٢٢	مَرْجَر : ٤٧	مسلس : ٨٩
مركز البناء : ٨	مزهرة : ٦٢	ممرجة : ٦٧
مركب : ٩٢	مزوى : ٣	المسح : ١١٣
مومة : ٧٠	مزرور : ٢٨١	مسرد : ٥٦
مرملة : ٢٣	مزوق : ٨٣	مسطح : ٥٦
مرمر : ٧٣	مزولة : ١١٠ ، ٥٢	مسطحة : ٦٧
مرملة : ١٠١ ، ٩١	مزيج : ٢	مسطرين : ١١٧
مرم : ٩٧	مزهف : ٤٤ ، ٢٨	مسقط أقي : ٩٠
مرو : ٩٤	مزين : ٣٤	مسقط رأسي : ٤١
مروحة : ٤٤	مزين : ٣٤	مسك : ١٢٣ ، ١٢٢
مروحة (في الدرج) : ١٢٣	مزين بالأزهار : ٤٧	مسكن : ٥٥
مروحة نخيلية : ٨٥	مزين بأقواس متصلة : ٤٤	مسكن روماني : ٣٦
المروحة النخيلية المركبة : ٢٦	مزين بزخارف دودية الشكل : ١٢٠	مسكوكة : ٢٤
مربة : ١١٥ ، ١٢٢	المساحة الفارغة : ٦٢	مسلة فرعونية : ٨١
مزادة : ١٨	مساحة محصورة بين أربعة عقود : ١١	مسليخ : ٢٤
مزار : ٥٧ ، ٧٤ ، ٧٩ ، ١٠٤	مساقفة : ١٠٧	مسلفة : ١١٧
مزار روماني صغير : ١	مسيار : ١٠٧ ، ٩٢	مسلك : ١٤
مزار السبل العذراء : ٦٧	مسحة طويلة : ٩٨	مسند : ٨٤ ، ٦
مزار لأحد الشهداء : ٧٣	مصبعية : ١١	مسند حشية : ٣٢
مزار لقبر أحد المرابطين : ٢٢	مستراح : ٦٨	مسند الرأس : ٥٧
مُزَخَرَف : ٣٤	مشرق : ٨٣	مسند المقعد : ٦
مُزَخَرَف : ٣٤	مستطيل الشكل : ٩٦ ، ٨١	مسن : ٥٣
مزواب : ٥٣ ، ٥٠ ، ٢٨	مستعرض : ١١٦	مسنن : ١١٤ ، ١٠٣ ، ٦٣
مزواق : ٦٣	مستوى : ٩٠ ، ٦٩	المسبحة : ٢٣
مزغل : ٧٠ ، ٤١ ، ٧	مسجد : ٧٦	مَشَبَك : ٦٨
مزلاج : ٦٨	مسجد جامع : ٧٦ ، ٢٦	مَشَبَك : ٤٥ ، ٢٤
مزلاج النافذة : ١٢٣	مسح : ٥٥	مشبك للصنبر : ١٥
مزمار : ٤٧	مسح الواهب : ٤٩	مشبك زخرفي : ٤٥
مزمار (غربي مزدوج) : ٣٥	مسلان : ٣١	مشيكات : ٥٦
مزمار خشبي : ٤٥	مصحوق الذهب : ٥٢	مشيكات صماء : ١١٥ ، ١٢

مشبكة: ٧٦	مصراع: ١٠٤١	مطرف: ١٠٤١
مشترف: ١١	مصراع الباب: ٦٨	مطرقة: ٥٥
منجب: ٥٦	مصراع السر: ٤٧	مطعم: ٦١
مشط: ١٢٣	مصطبة: ١١٣، ٧٣	مطل: ١١
مشربة: ٦٨، ١١	مصلى: ٨٢، ٢٠	مطلي بالنهب: ٥١
مشرش: ١٠٣، ٦٣	مصلى بالكنيسة: ٢٢	مطلي بالفضة: ١٠٥
مشرف: ٣٦	مصلى للترتيل: ٢١	مطلي بالنيكل: ٨٠
مشرفة: ١١	مصقول: ١٠٤، ٩٠	مطهرة: ١٠
مشروع: ٢٩	مصنف: ٢	مظلة العرش: ٩
مشط: ٢٦	مصنفات: ٦	مظلة الكاهن: ٩
مشط معدني: ٥٥	مصنوع: ٧	مظلل: ٥٦
مشط التسيج: ١٢٣	مصنوع من النصب: ٨	المظلمة: ١٠٢
مشمط: ١١٥	مصنوع من العاج: ٦٢	مظهر: ٤٦
مشمط: ١٢٤	مصور: ٨٤	مناصر: ٢٧
مشق: ١٩	مصور الحيوانات ومشاهد الصيد: ٣	معيد: ١١٣، ١٠١
مشكاة: ٩٦، ٨٠، ٥٢، ٦٨، ٢١	مصور المارك الحرية: ١١	معيد إغريقي مستدير: ٨٧، ٧٦
مشهد: ١٠٤، ١٠٢، ٧٤	مصور للمناظر الطبيعية: ٦٨	معيد ثنائي الأجنحة: ٣٥
مشهد تقديم القرايين: ١٠٢، ٨١	مضرب: ٨٩	معيد الحوريات عند اليونان: ٨٠
مشهد ذبح الأحاسي: ١٠٢، ١٥	مضرب الطوب: ١٤	معيد عشري الأعمدة: ٣٤
مشهد سكب الماء: ١٠٢، ٦٩	مضمار: ٤٥	معيد فرعونى منحوت في الجبل: ١٠٧
مشهد الشراب: ١٠٢، ٣٨	مضمار السباق: ٩٥، ٥٨، ٣٨	معيد له صفان من الأعمدة: ٣
مشهد للصيد والقنص: ١٠٢، ٥٩	مضيفة: ٥٩	مميز: ٤٢
مشهد لحفلة موسيقية راقصة: ٢٣، ١٠٢	مضيفة في دير أو كنيسة: ٥٩	مبيد: ٦٠، ٤٥
مشوه: ٣٦	مطابق: ١١٨	ممترك: ٦
مصارع: ١٢٤	مطاف الحرس: ٩٩، ٩٨	ممتع: ٨٢، ٣٣
المصارع: ٥٢	مطبخ: ٦٥	المطبات الحرية: ٧٥
مصافق: ٢٠	مطبق: ١١٩، ٥٠	معدن: ٧٤
مصباح: ٦٧	مطرائية: ٣٥، ٢٠	معدور: ٨٨
مصدف: ٧٩	مطرّد: ٥٦	معدولة: ٣٢
مصر الوسطى: ٥٧	مطرّد التّسق: ١١٩	معلبة: ٤٥
	مطرز: ٤١، ١٥	

معرض : ٤٢	مغضس : ١١ ، ٨٩ ، ١٢٢	مقذاف للسهام : ٣٠
معرض للتصوير : ٥٠	مغلاة : ٦٥	مقر الحامية العسكرية : ٥١
مغرق : ١١٠ ، ١٢٠	مغلق : ٢٤	مقرأ : ٦٨
معرفة : ١٣	مغولي : ٧٦	مفرصة : ١٠٨
معرفة : ٥٨	مفتاح القعد : ٦٥	مقرة : ٣١ ، ٦٦
معسكر : ١٨	مفتش : ٦٢	مقرنة : ١٠٨
معسكر روماني : ٢٠	مفتح الماء : ١٠٦	مقرنص : ١٠٨
معصار : ١٢١	مفراس : ٧٦	مقروطة : ١٩ ، ٦
معصرة : ٩٢	مفرش للسير : ١١	مقشرة : ٩٠
معطف : ٢٤	مفرط في التكلف والتصنع : ١٠٩	مقشقة : ٣٤
معقل : ٨٩	مفرط في الزينة : ٨٣	مقص : ١٠٢
موقوف : ٦١	مفرغ : ٤٩	مقص حدادي : ١٠٤
مغلاق : ٢٧	مفروشات : ٤٩	المقصلة : ٥٣
مغلاق : ٥٩	المقصص : ٧٦	مقصورة : ١ ، ١٤ ، ٧٣
مغلق : ٩٣	منصصات ناتئة أو غائرة : ٥٠	مقصورة الاعتراف : ٢٦
معلم : ٧	مفصل : ٣٥	المقصورة الداخلية بالمعبد الإغريقي : ١
معلم الحرة : ٧٣	مفصلة الباب : ٥٨ ، ٦٢	مقصورة ذات سياج : ١٧ ، ٩٥
معمار : ٦	مفضض : ١٠٥	مقصورة المزار : ٢٢
معمدانة : ٩	مقابر جماعية : ٩٣	مقصورة المقام : ٩٥
معصل الفتالة : ١٠٧	مقاعد لرجال الدين : ١٠٣	مقصورة النفاثس : ٨٢
معمودية : ٤٨	مقام : ٢١	مقطط : ٦٨
محوال : ٨٨	مقبى : ١٢٠	مقطع : ٣٠
محول : ٥٨ ، ٨٨	مقيب : ٢٧	مقطع رأسي : ١٠٣
معينات مسنة : ٦٩	مقبرة : ١٥ ، ٢١ ، ٥٣ ، ٧٩ ، ١٠٣	مقطف : ١٠
مفارة : ١٩	مقبرة منحوتة في السخر : ٩٨	مقدم : ٢١ ، ٦٩ ، ٨٨
مقتسل : ١	مقبض : ٥٥	مقدم بقرب مذهب الكنيسة : ١٠٨
مفربي : ٧٤	مقبض الباب : ٥	مقدم ذو مرفقين : ٦
مفرة : ٨١	مقبض السيف : ٤١	مقدم منخفض : ١٠٩
منزل : ١٠٧ ، ١٢٣	مقبو : ١٢٠	مقعر وتير : ٢١ ، ٤٠ ، ٤٥
منزل يدوي : ٣٦	مقدم : ٤٩	مقعر : ٢٦
مفصل عام : ١٢٢	مقدمة بارزة للبناء : ٨	مقر الوجيهين : ١٢

مقلاة : ٤٩	ملجاً : ٣٨ ، ٥٩	بساطة : ٣
مقلاع : ١٠٦ ، ٢٠	ملجاً للحراسة : ١٤	ممشى منحدر : ٩٥
مُقَلَّد : ٦٠ ، ٣٨ ، ٢٨	ملجاً مسقوف : ٢٠	معلمة : ١١٧
مقلع الحجارة : ٩٤	ملحف : ١٠٤	مموه بالميناء : ٤١
مقلعة : ٨٧ ، ٤٤	ملحقات البناء : ٨٣ ، ٤	من الصوف : ١٢٤
مقلوبة : ٣٢	ملصق : ٩١	من نمط واحد : ٧٦
مقنى : ٤٧	ملطاس : ١١٤	من المكثان : ٤٧
مقود القرس : ٥٥	ملعب : ٢٣ ، ٦	المنا : ٧٦
مقولة : ٦٨	ملعب منبرج : ١٠٨	منار : ٦٩
مقوس : ٣٢	ملغم بالذهب : ٥١	منطال : ١٥
مقياس الرسم : ١٠١	ملقاط : ٨٩	مناظر : ٥٩
مقياس النيل : ٨٠	ملقف : ٨٧	المئبر : ٧٥
مكان صلب المسيح : ١٧	مَلَوْن : ٢٥	منبر كنسي : ٣
مكان للاختباء تحت الأرض : ٣٨	مَلَوْن : ٨٤	منبر للوعظ : ٩٣ ، ٢١
مكنبة : ١٣	مليء بالحرم : ٥٩	منبسط : ٥٦
مكتشفات : ٣٦	ملال : ١١٩ ، ٦٠ ، ٥٩	منجد : ٦٩
مكتل : ١٠	ممتد طويلاً : ٦٩	منجلية : ٦٨
مكحلة : ٧٣ ، ٥٦	ممر : ٩٣ ، ٤٢ ، ٣٥ ، ٢٨	منجنيق : ٧٢ ، ٢٠
مكرمية : ٧٢	ممر بين صفوف مقاعد : ٥٠	منحآت : ٢٢
مكتشفة : ١٠٢	ممر تحت الأرض : ١٠٠	منحت : ٨٨
مكعب الشكل : ٣١	ممر ذو بوابك صغيرة : ٣٩	منحدر : ١٠٦ ، ٥٣ ، ٤٢
مكعب : ٧٨	ممر على جانبي المنصة في المسرح	منح : ٣٢
مكفت : ٦١	الروماني : ٨٥	مخاس : ١٠٨ ، ٩٢ ، ٥٢
مكفوف : ٤١	ممر علوي بالكثيصة : ١١٦	منحس : ١٠٨ ، ٩٢
ملاذ : ٨٩ ، ٣٨	ممر محاذ لمنصة المسرح اليوناني مباشرة :	منفذ : ١٣
ملاسة : ٩٠	٨٥	منذفة : ١٣
ملاط : ٧٦	ممشى : ٢٥ ، ٢٨ ، ٢	متدبل : ٥٥
ملاط جصى : ١١٠ ، ٩٠	ممشى مرصوف بالحصى : ٥٣	متدبل للرأس : ١٠٢ ، ٧٦
ملاط صلب : ٣٦	ممشى مسقوف أو مكتشف تحيط به	متدبل للعتق : ٤٥
ملاعب الوجه : ٨٨	أعمدة أو أشجار : ١٢٥	منزل : ٥٥
منبو للداخل : ٦١	ممشى مسقوف يحيط ببناء أو	منسج : ٦٩

منسق : ١٠٢	منقد : ١٤	موصلي : ٧٨
منسوجات : ٣٩	منفس للتهوية : ٢١	موضة : ٤٥
منشأ : ٦٣ ، ١٠١	منقاش : ٨٩	موضع : ٦٩
منشأ تمساح : ٩٧	منقب عن الآثار : ٤٢	موضوع العمل الفني : ١١٣
منشأ حدادي : ٥٥	منقر حفر : ٢٢	موعد : ١٠٩
منشأ زخرفة : ٤٨	منقش : ٢٢	موقع : ٦٩ ، ١٠٥
منشأ شق : ٩٧	منقط : ٣٩	مؤكد : ٨٣
منشأ منحنيات : ٤٨	منقل : ١٤	مومياء : ٧٨
منشأ يدي : ٥٦	منقوش : ١٩	مونة : ٧٦
منشف : ٥٦	منمق : ٥٦	مونوليت : ٧٦
منشور زجاجي : ٩٢	منمنمة : ٧٥	الموهير : ٧٦
منصبة : ١٢	المنهير : ٧٤	مئة عام : ٢١
منصة : ١٩ ، ٩٠	منوال : ٦٩	الميتوب : ٧٤
منصة خشبية : ١٠١	منور : ٢١ ، ٦٨ ، ١٠٦	الميجاليت : ٧٤
منصة الخطابة : ١١٦	مهبط : ٥٣	ميدالية : ٧٤
منصة العرض : ٩٢	مهراس : ٧٦ ، ٨٨	ميدان : ٩٠ ، ٩٥
منصة المذبح : ٣	مهرجان : ٤٥	ميدان السباق : ٥٨
منصة مرتفعة : ٩٠	مهفة : ٤٤	الميدوزا : ٧٤
منصة المسرح الروماني : ٨٥	مهجاز : ٥٢ ، ٩٢ ، ١٠٨	مقذنة : ٧٥
منصة الهيكل بالكنيسة : ١٢	مهندس معماري : ٦	مقذنة حلوبة : ٧٥ ، ١٠٧
منضدة : ١٢ ، ٤٢	مواجه : ٤٤	ميزاب : ٣٨ ، ٥٠ ، ٥٣
منطقة : ١١ ، ٢٣ ، ٥١	مواد أولية : ٩٦	ميزان : ١٠١ ، ١١٦
متعلق المقعد : ١٠٧	موزارة جسد الميت في التراب : ٦٢	ميزان قباني : ١٠٨
منظر : ١٠٢	مواز : ٨٥	ميرة : ٤٥
منظر جانبي : ٩٢	موتق المداميك : ١٣	متر : ٥١
منظر طبيعي : ٦٨	مردل : ٧٦	الميضأة : ١
منظر عام : ٨٥	مؤرخ : ٣٣	ميلاد السيد المسيح : ٧٩
منظرة : ١١ ، ٦٩	مؤرخ : ٥٨	مينا زجاجية : ٥١ ، ١٢١
منظرة علوية في منازل العصور الوسطى : ١٠٦	مؤرخ رسمي : ٥٠	ميناء (مرقا) : ٥٦ ، ٩١
المنظور : ٨٨	موسلين : ٧٨	ميناء (طلاء زجاجي) : ٤١
	موشى : ١٥ ، ١١٦	ميناء الفصوص : ٤١

ميناء محجرة : ٤١	نبات الأنتيمون : ٤	نسق : ١٠٨
(ن)	نبات الكنكر : ١	سبح : ١١٣
نارجيلة : ٧٩	نبال : ١٤	نسبح ذو نصميم دهناري : ٣٥
ناسخ : ١٠٢	نيلة : ٧	نسبح كثناني حشن : ٥٨
ناشب : ١٤	نبوت : ٣١ ، ٢٨	نسبح مجذول : ١١٧
ناصرح البياض : ٦٩	نتوء : ٩٦	نسبح محبوبك : ١١٣
ناصرح اللون : ٢٤	نتوات : ١٣	نسبح مضلع : ١٢٣ ، ٨٩ ، ٣٨
ناصرح : ١٠٦	نجداد : ١١	نسبح مقلم : ١٨
نافع الزجاج : ٥١	نجداد السيف : ١٠٤	نسبح من الصوف الحشن : ٣٨
نافذة : ١٢٣	نجداد الأثاث : ٦٤	نسبح وحده : ١١٩
نافذة بلرزة ذات منيكلات حديدية :	نجداد الأثاث والأعمال الخشبية : ١٩	نشابة : ٧
٨٣	نجداد : ٢١	نصب : ٢٣
نافذة بلرزة ومقوسة : ١٣	نجداد خماسية : ٨٧	نصب تذكارى : ٢١ ، ٧٤ ، ٧٦
نافذة الجمولن : ٣٧	نحات : ١٠٣ ، ٤١	نصف كروي : ٥٧
نافذة دقلمديانوس : ١١٣	نحاس أحمر : ٢٧	نصف مروحة نخيلية : ٥٥
نافذة رمحية : ٦٧	نحاس أصفر : ١٤	نصل : ١٢
نافذة زجاجية ملونة : ١٠٨	نحاسي ثلثون : ١٤	نطاق : ١١ ، ٥١
نافذة عرض : ١٠٤	نحت : ٦٩	نطاق أرجواني : ٦٨
نافذة مدورة : ٩٩ ، ٩٨	نحت بارز : ٥٨	نعرش : ١٢ ، ٢٤
نافذة مشبكة : ١٢٣ ، ٦٨	نحت غائر : ١٠	نعل : ١٠١
نافذة نجمية : ٩٨	نحرة : ٢٠	النغمية : ١١٩
نافذة : ٩١ ، ٤٨	نحيت : ٤٨	نغير : ٢٨ ، ٢٣ ، ١٥
نافذ للأعمال الفنية : ٢٩	نذر : ١٢١	النفيس : ١١٧
ناقور : ١٥	الرجس : ٦٤	نقاب : ٧٨ ، ١٢٠
ناقوسي الشكل : ١٨	نزل : ٦٢	نقار الخشب : ١٢٤
ناموسية : ٧٦	نساج : ١٢٣	النقارة : ١٩
ناوس : ٢٩	نسج : ١١٣	نقارة الباب : ٦٦
ناووس : ٢٤ ، ١٠١	النسج بالنول : ١٢٣	نقاش : ٤١ ، ٨٤
النالحات : ٧٧	النسخ : ٣١	نقاش الأحجار الكريمة : ٦٨
نائمة الدرجة : ١١٦	نسخة : ٣٩ ، ٢٧	نقرة : ٢٠
	النسرين : ٦٤	نقرة المتعشيق : ٧٦ ، ٩٥

النقش : ١٩، ٢١، ٦٢	هاون : ٧٦	(و)
نقش أسفل الصورة : ٦٩	هذب : ٦٩، ٤٩	واجهة البناء : ٤٤، ٤٨
النقش على الخشب بالحرق : ٩٠	هذب مجدول : ١١٥	واجهة المجلول المثلثة : ٥٠
نقش على الصخر : ٨٨	عذره : ٥٩	واجهة خصامية الأعمدة : ٨٧
النقش على المعادن : ٢١، ٢٢، ٧٥	هذبيا : ٥٩	واجهة غير رئيسية للبناء : ٤٢
نقش غائر : ٣٤، ٤٢	هدم : ٣٤، ٣٥	واجهة مثلثة : ٨٧
نخرقة : ١٩	هراوة : ٢٤، ٢٨	واجهة المعبد : ٤٢
نمط : ٧٢، ٨٣، ٨٦، ١١٠، ١١٨	هراوة ذات رأس به مسامير : ٧٢	واجهة المعبد اليوناني أو الروماني : ١١٧
نمط محلي : ١	هراوة غليظة ومقعدة : ٣١	واقف مجلوب : ٤٢
نمطي : ١١٨	هرم : ٩٣	الواقعية : ٩٦
النصائح : ٨٠	هرم مدرج : ٩٣، ١٠٩	واقية الرقبة : ٥٣
نموذج : ٧٦، ٨٦، ١١٨	هرمي الشكل : ٩٣	واقية الساقين : ٥٣، ٦٩
النموذج الأصلي أو التقليدي : ٦، ٩٢	مطل : ٥٣	واقية الصدر : ١٤، ٨٦
نموذج مصغر مجسم : ٧٣	هلال : ٢٩	واقية المينين : ٨٦، ١٢١
نميدج : ٧٣	هلال من الريش : ٩٠	وري : ٤٩
نهج : ١٠٢	هلب : ٣	وتر رابط : ١١٤
نهود : ١٣	هندوسي : ٥٨	وتر العقد : ١٠٧
نواصة : ٦٨	مودج : ٨٤	وثن : ٤٥، ٦٠
نورة : ٦٩	هوية : ٦٠	وثيقة : ٣٦
نوط : ٧٤	هيوستيل : ٥٩	وجاق : ١٠٩
نوع : ١١٨	الهيراطيقية : ٥٧	الوجه الآخر : ١٢٠
نول : ٦٩	الهيروغليفية : ٥٧	وجه العملة أو النوط : ٨١
بيشان : ١٠٥	هيصم : ٢	وحدات زخرفية : ٣٤
النكيل : ٨٠	هيكل : ٢٠، ١٠١، ١١٣	وحدة : ٦٠
النيلج : ٦١	هيكل خشبي للبناء : ٤٨	وحدة زخرفية : ٧٦
	هيكل الكنيسة : ٣	الوحشية : ٤٥
(ه)	هيكل معدني لتمثال : ٦	وحيد : ١١٩
الهاريا : ٥٦	الهيماتون : ٥٨	وردي : ٨٤
هاطل : ٥٣	هيئة : ٨، ٤٨، ١٠٤	وردي فاغ : ١٠٤
هالة القداسة : ٨		وردي اللون : ٨٩، ٩٨
هالة نورانية : ٨٠، ٥٥		ورشة : ١٢٤

ورشة حدادة : ٤٨	ورشم : ١١٢	ورقة : ٨
ورق : ٨٥	ورشي الحرير : ١٥١	ولاية رومانية : ٩٢
ورق السنفرة : ١٠١ ، ٤١	الوصايا العشر : ٣٤	ورق : ٦٨
ورق شاف : ١٧	وصف المكان وعمل تخطيط له :	(ي)
ورق مضغوط : ٨٥	١١٥	ياقوت أحمر : ٩٩
ورق مقوى : ٨٥	وصلة نراكب : ٦٨	ياقوت أزرق : ١٠١ ، ٥٩
ورقة بردى : ٨٥	وضع الاستلقاء على الظهر : ٩٦	ياقوت بازوي : ٢
ورقة كتاب : ٦٨	وضع تصالب أو تقاطع الذراعين : ٨ ، ٣٠	ياقوتي اللون : ٩٩
ورقة نبات : ٦٨	وضع التمثال : ٨	ياكي : ١١٣
ورقة نباتية : ٤٧	وضع الجنوس : ٨ ، ١٠٣	يد خشبية : ٥٥
ورنيش اللك : ٦٧	وضع الرقاد على الظهر : ٧١ ، ٨	يد الهاون : ٨٨
وزرة : ١٠٨ ، ٦٩ ، ٣٣	وضع الصلاة : ٩١ ، ٨	يدوي : ٧٣
وسادة : ١٣ ، ٣٢ ، ٤٠ ، ٨٩	وضع المراجعة : ٨ ، ٤٩	يشب : ٦٣
وسادة الرقبة : ٧٩	وضع الوقوف : ٨ ، ١٠٨	يشمك : ١٢٠
وسادة صغيرة : ٥٦	وضف : ١٠٦	يطغان : ٤٤
وسام : ٧٤	الوظيفية في الفن : ٤٩	يطقان : ١٠٢ ، ١٢٥
وسائل قاعدة العمود : ٨١	وعاء : ٨٥ ، ٩١	يهودي : ٦٣
وشاح : ١٠١	وقاء مقبض السيف : ٥٨	يوم الحساب : ٣٣

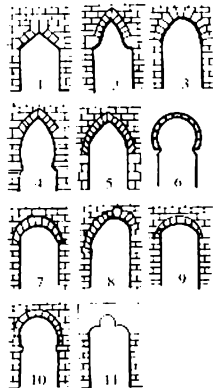
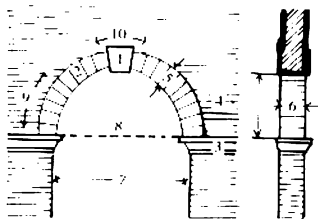
الأشكال التوضيحية

Figure 1

العقد arch

الأنواع kinds

الأجزاء parts



- | | |
|-------------------|---------------|
| 1. keystone | مفتاح العقد |
| 2. voussoirs | صفيح العقد |
| 3. impost | منكأ العقد |
| 4. abutment | كتف العقد |
| 5. extrados | ظهر العقد |
| 6. intrados | باطن العقد |
| 7. span | وتر العقد |
| 8. springing line | خط بدء التحصر |
| 9. haunch | خاصرة العقد |
| 10. crown | تويج العقد |

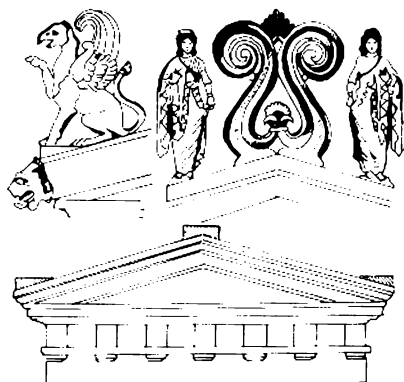
- | | |
|-----------------------|----------------|
| 1. broken arch | عقد مكسور |
| 2. ogee arch | عقد مرند |
| 3. elliptical arch | عقد إهليلجي |
| 4. lancet arch | عقد رمحي |
| 5. equilateral arch | عقد محموس |
| 6. horseshoe arch | عقد حدوة الفرس |
| 7. semi-circular arch | عقد تام |
| 8. rampant arch | عقد مائل |
| 9. depressed arch | عقد منخفض |
| 10. dropped arch | عقد مندل |
| 11. trilobed arch | عقد ثلاثي |

Figure 11

Greek architecture العمارة اليونانية



caryatid نحتات حوامل على شكل امرأة



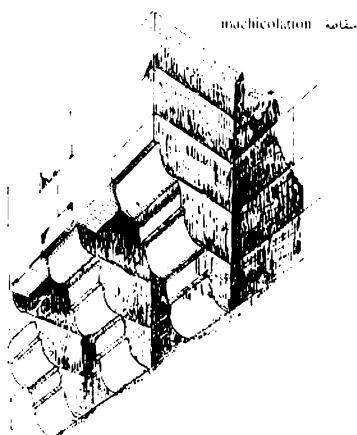
akroterion حنية معمارية



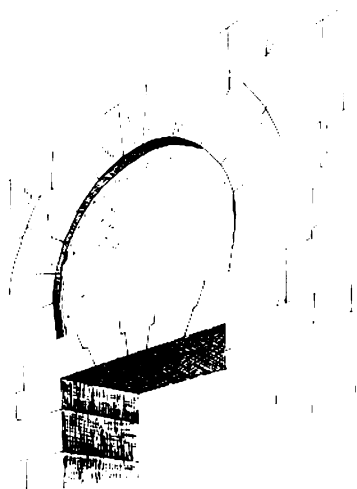
anta دعامة

Figure III

Islamic architecture العمارة الإسلامية



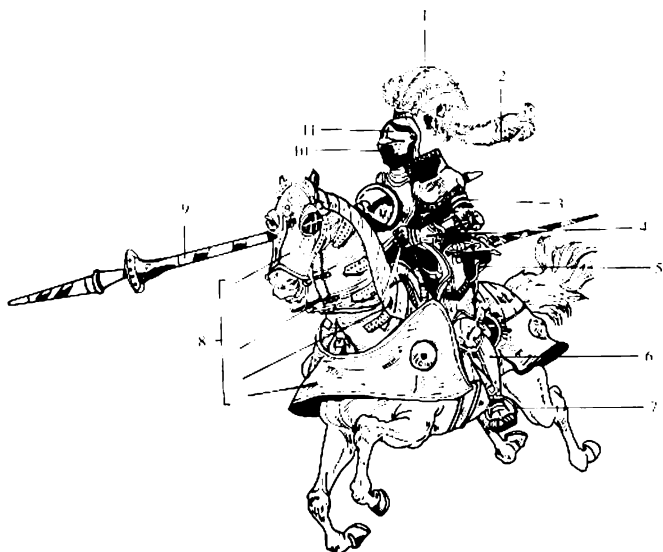
stalactite منقرشة



joggled voussoirs منقرشة

Figure IV

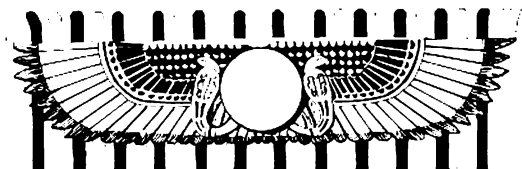
شكة armour



- | | | | | | |
|-------------|---------------|-----------------|---------------|------------|-------------|
| 1. plume | هلال من الريش | 5. coat of mail | درع | 9. lance | رمح |
| 2. panache | ريش الحوذة | 6. greaves | واقية الساقين | 10. helmet | حوذة معدنية |
| 3. armlet | كم | 7. stirrup | ركاب الفرس | 11. visor | واقية العين |
| 4. gauntlet | قفاز وردي | 8. caparison | | | |

Figure X

Pharaonic art الفن الفرعوني



winged solar disc قرص الشمس المجنح



vases in glazed pottery

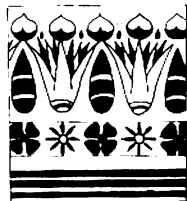
زهريات من خزف مزجج



bracelet



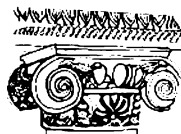
foliate scrolls زخارف نباتية ملفوفة



foliate motifs عناصر نباتية

Figure VI

تيجان الأعمدة capitals



أيوني Ionic



كورنثي Corinthian



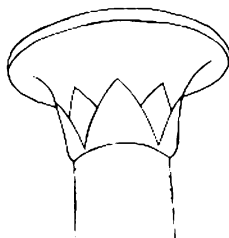
مركب composite



حاثوري Hathoric



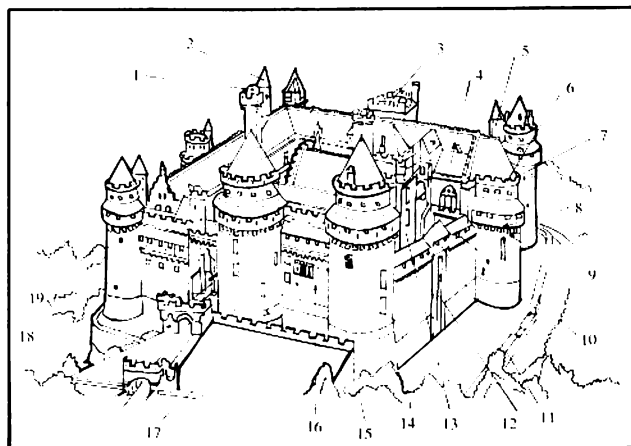
نخيلي palmiform (Greek)



بردي papyrus

Figure VII

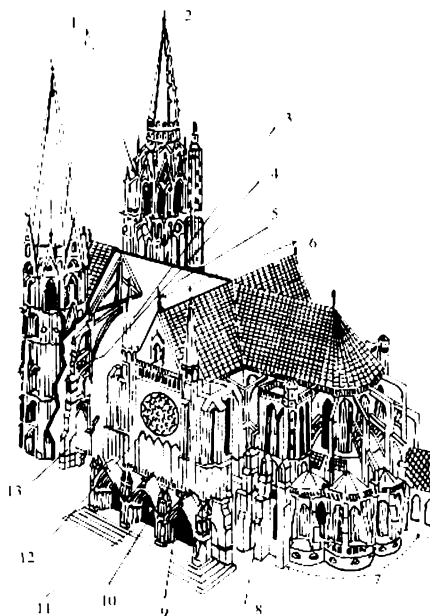
castle القلعة



- | | | | |
|-------------------|---------------|------------------|-----------------------------|
| 1. watch tower | برج المراقبة | 11. brattice | ملجأ للحراسة |
| 2. bartizan | برج مصق | 12. postern gate | باب خلقي |
| 3. flanking tower | برج جانبي | 13. keep | البرج الرئيسي |
| 4. chapel | مقصورة المزار | 14. curtain | حائط يفصل بين موقعين محصنين |
| 5. turret | برج صغير جدا | 15. corner tower | برج جانبي |
| 6. merlon | درو | 16. loophole | مزعل |
| 7. crenel | شرفة | 17. glacis | سطح مائل |
| 8. corbel | معلق | 18. barbican | حزام برقي |
| 9. machiculation | سقاغة | 19. drawbridge | جسر متحرك |
| 10. rounds way | مطاف الحرم | | |

Figure VIII

Gothic church الكنيسة القوطية



1. bell-tower

برج الجرس

2. spire

قمة مذبذبة

3. turret

برج صغير جدا

4. flying buttress

دعامة طائرة

5. nave

رواق

6. transept

محارز قاطع

7. apse

شرقية الكنيسة

8. coping

قمة مخروطية

9. gable

واجهة الحصى المنكبة

10. lancet

نافذة رمحية

11. porch

مدخل مسقوف

12. rose window

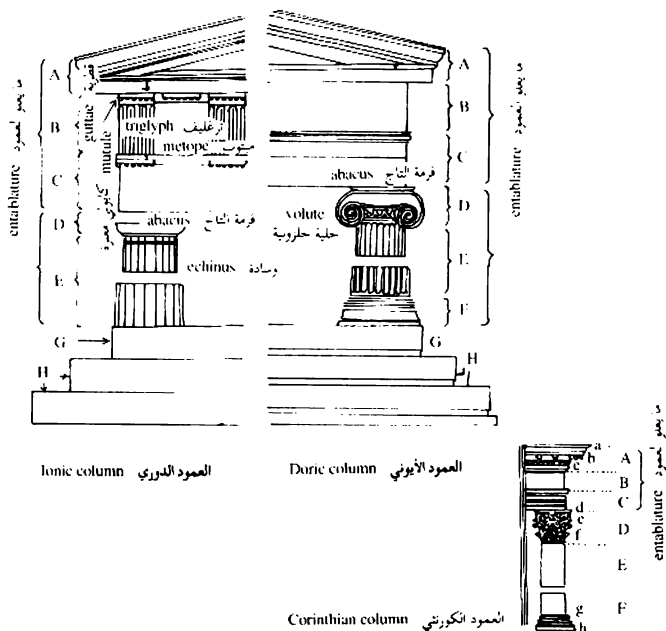
نافذة نجمية

13. buttress

دعامة سائدة

Figure IX

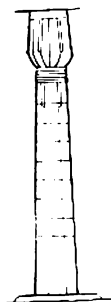
Greek columns الأعمدة اليونانية



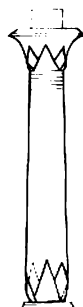
A. cornice	كورنيس	a. cyma recta	معدولة
B. frieze	طيف	b. modillions	محاليلق
C. architrave	رباط الأعمدة	c. ovolo	زخرفة البيضة واللسان
D. capital	ناج العمود	d. abacus	قرمة الناج
E. shaft	بدن العمود	e. volutes	حلية حلزونية
F. base	قاعدة العمود	f. astragal	حدارة
G. stylobate	قاعدة عمدة	g. torus	قرص قاعدة العمود
H. stereobate	الحزء السفلي من مصطبة المعمد	h. plinth	قاعدة مربعة

Figure X

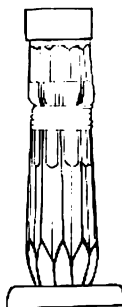
Pharaonic columns الأعمدة الفرعونية



lotiform column عمود اللوتس



open papyrusiform column
عمود سيقان بردي مفتوح



closed papyrusiform column
عمود سيقان بردي مغلق



Hathoric column عمود حتحور



palmiform column عمود نخيلي

Figure XI

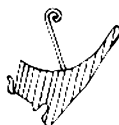
crowns التيجان

Pharaonic crowns التيجان الفرعونية



deshret (red crown)

دشريت (التاج الأحمر)



hedjet (white crown)

هدجت (التاج الأبيض)



pschent (double crown)

نمسيت (تاج المزدوج)



corona triumphalis

تاج العنبر



corona obsidionalis

تاج قيث الحصار



corona civica

تاج البلوط



corona muralis

تاج الجدار



corona vallaris

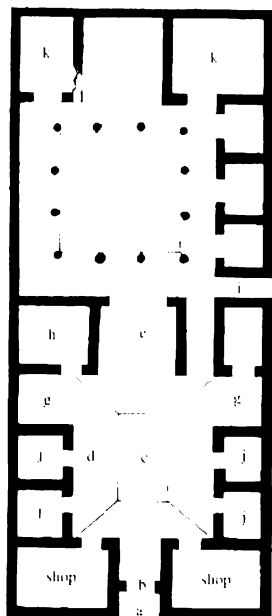
تاج الفلوس



corona navalis

تاج البحرية

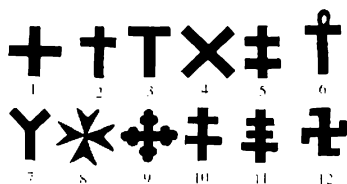
plan of a domus رسم تخطيطي لمسكن روماني



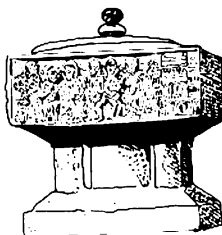
- | | |
|---------------|----------------|
| a. vestibulum | مداخل مسكون |
| b. naenia | بوابه |
| c. atrium | حوض مظهر |
| d. latrina | حمام داخلي |
| e. tablinum | قاعة الاستقبال |
| f. peristylum | بهم |
| g. ala | جناح |
| h. trichium | حديقة الشجرة |
| i. posticum | مداخل خارجي |
| j. cubicula | غرفة نوم |
| k. oecus | غرفة |



الصلبان وأثاث الكنيسة cross & church furniture



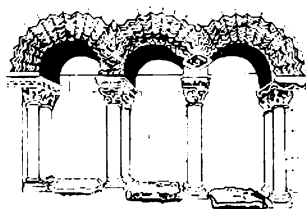
- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 1. Greek cross | الصلب اليوناني |
| 2. Latin cross | الصلب اللاتيني |
| 3. St. Antony's cross | صلب القديس أنتوني |
| 4. St. Andrew's cross | صلب القديس أندراوس |
| 5. double cross | صلب مزدوج |
| 6. anach cross | صليب انطاكية |
| 7. forked cross | صلب منقسم |
| 8. Maltese cross | الصلب المالطي |
| 9. clover-leaf cross | صلب خي ثلاث |
| 10. Lorraine cross | الصلب اللورين |
| 11. papal cross | صلب البابوية |
| 12. crooked cross | الصلب المعكوف |



خزانة القمودية ciborium



خزانة لحدود الأمامي مقامية ambo



مقاعد الرجال الذين sedilia



منحولة lectern



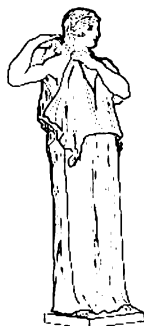
chancel stall

مقعد بالقرب من مذبح الكنيسة

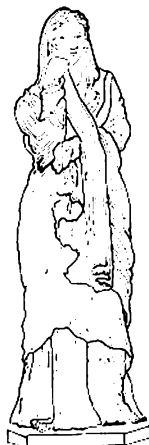
Greek & Roman garments ثياب يونانية ورومانية



chlamys خلاميس



double chiton ثوبان مزدوج



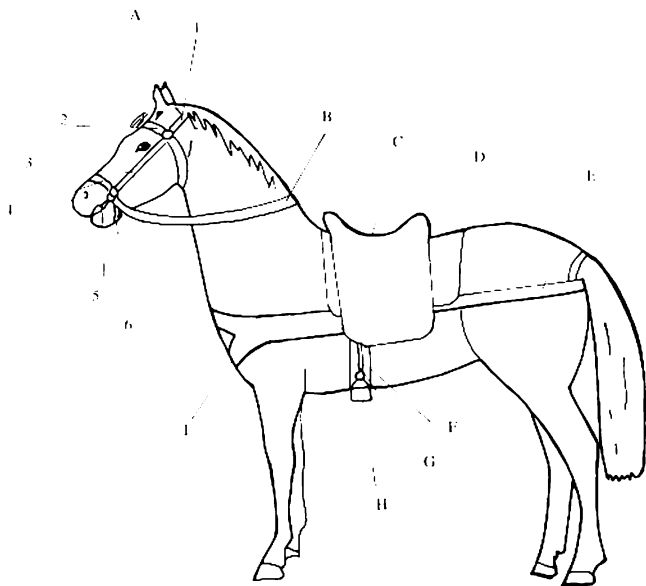
Roman palla شملة رومانية



soldier in a Doric chiton جندي بروماني الخمينون لدوري

Figure XV

أجزاء رحل الفرس parts of harness



الرجام للرجام

1. headpiece	رأس الرجام
2. headband	جبيبة الرجام
3. cheek strap	حزام الوجنة
4. noseband	خطمية الرجام
5. bit	شكبة
6. jaw strap	حزام الفك

A. bridle	نجام
B. rein	عنان
C. saddle	سرج
D. saddlecloth	عاشية السرج
E. breeching	حزام المؤخرة
F. girth	حزام السرج
G. stirrup leather	سير الركاب
H. stirrup	ركاب
I. breast strap	حزام الصدر

architectural ornaments حليّات معماريّة



acanthus عكاس



acanthus and palmette حليّة معماريّة سانه وحبليّة



bead and ree حليّة معماريّة



billet حليّة معماريّة



boss بؤد



cable moulding حليّة معماريّة



chevron حرفة منكسرة



egg and dart حليّة معماريّة

architectural ornaments حليّات معماريّة



festoon زخرف



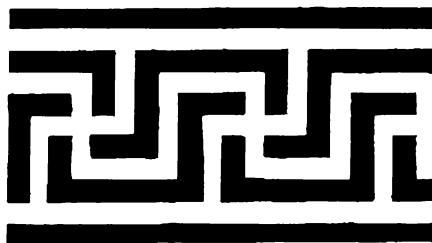
zets زخارف متكرّرة



galloche مدقيرة



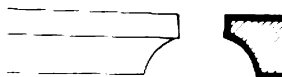
palera and rosette جامّة زهرية



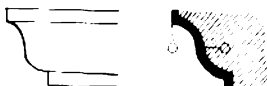
swastika زخرفة الصليب المعقوف

Figure XVIII

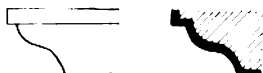
architectural ornaments حليّات معمارية



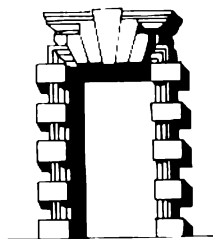
tilla حوضه



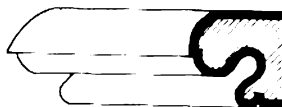
cyma recta معدولة



cyma reversa مقعولة



Gibbs surround عقد مسطح



scroll لفافة

Figure XIX

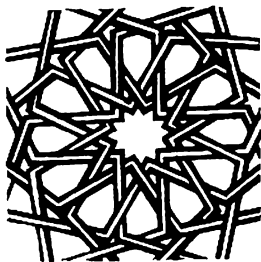
Islamic ornaments حليات إسلامية



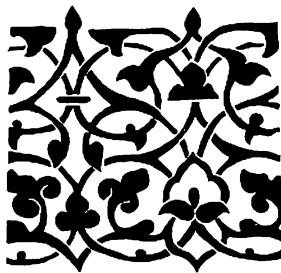
carnation نرجس



tulip توليب

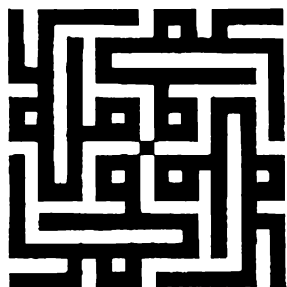


polygon star pattern نمط نجمة



arabesque أرابيسك

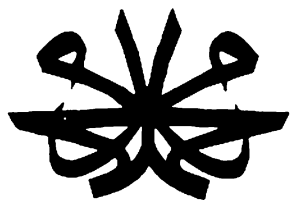
ornamental Arabic script الكتابة العربية الزخرفية



square Kufic خط الكوفي مربع



stressed Kufic الكوفي مصقول



mirrored script خط الكوفي المصقول

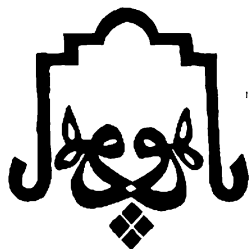


Figure XXI

سلم stairs

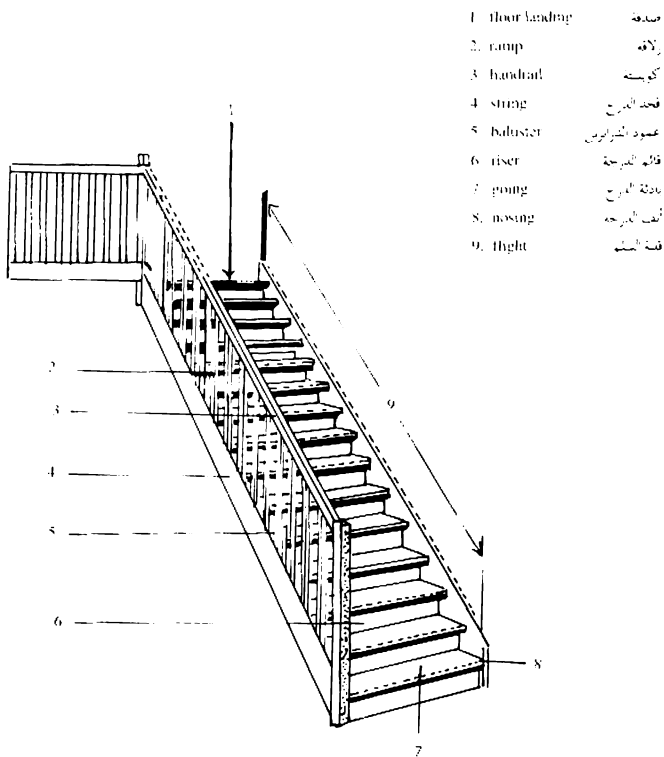
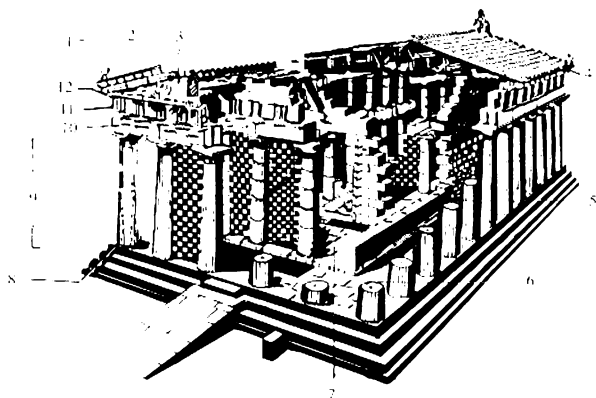


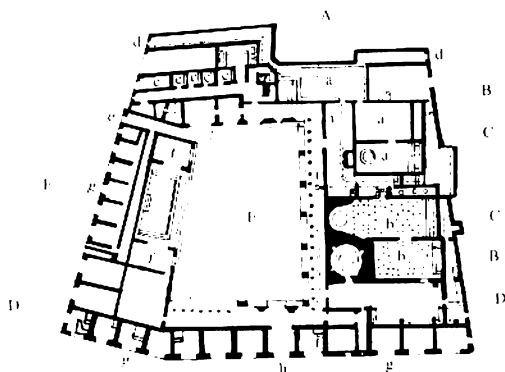
Figure XXII

Doric temple المعبد الدوري



1. akroterion	حلية معمارية	7. pronaos	بروناوس
2. slant	مائل	8. stylobate	قاعدة عمود
3. pediment	واجهة مشط	9. column	عمود
4. antefix	منافذ الخرميد	10. architrave	عقب
5. naos	قدس الأقداس	11. frieze	صنف
6. peristyle	رواق معبد	12. cornice	أكوريش

plan of a public thermae رسم تخطيطي حمام روماني عام



- A. frigidarium
- B. tepidarium
- C. caldarium
- D. apodyterium
- E. piscina
- F. porticus

- غرفة الماء البارد
- القاعة الدافئة
- غرفة الماء الساخن
- حجرة خلع الملابس
- مغطس
- مطبخ

- a. women's bath
- b. men's bath
- c. single bath
- d. entrance for women
- e. side entrance
- f. waiting room
- g. shops
- h. chief entrance
- i. heating apparatus

- حمام السيدات
- حمام الرجال
- حمام فردي
- مدخل السيدات
- مدخل جانبي
- غرفة الانتظار
- متاجر
- مدخل الرئيسي
- جهاز التدفئة

greek vases الزهريات اليونانية



oinochoe أومونخوي



hydria هيدريا



pyxis بيكسيس



kylix كيكس



amphora أمفورا



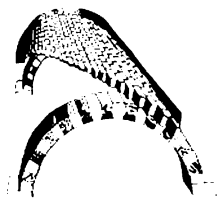
krater كراتر



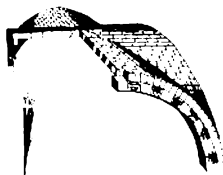
lekythos ليكيثوس

الأقبية vaults

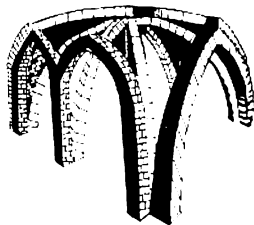
٠٢١٢٨٤



tunnel vault قوس أنبوبي



cross vault قوس متقاطع



ribbed vault قوس إشعاعي



fan vault قوس مروحي